

Η ΣΕΛΙΣ ΤΩΝ ΚΥΡΩΝ

ΤΑ ΙΔΙΑΙΤΕΡΑ ΣΑΣ

Υπό την επίβλεψη των Γαλλικών Παιδικών βιβλίων η εμπορία

ΕΝΑ ΖΗΤΗΜΑ ΠΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΕΙ ΤΑΣ ΜΗΤΕΡΑΣ

ΠΟΙΑ ΒΙΒΛΙΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΔΙΑΒΑΖΟΥΝ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΑΣ

(Η ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΤΗΣ ΦΙΛΗΣ ΣΑΣ)



(Τι λένε σχετικώς οι διασημότεροι Γάλλοι συγγραφείς)
Νά ένα ζήτημα πολύ σοβαρό που πρέπει ν' απασχολή κάθε μητέρα...

Πολλοί ασφαλώς, θά βρέθηκαν σ' δύσκολη θέσι, βλέποντας τό παιδί τους νά διαβάζη ένα βιβλίο, γιά τό όποιο είχαν άμφισβόλιες άν έρχετο νά βροίκεται τό χέρι του. Έπίσης πολλοί θ' άναρωτήσαν...

Τό ζήτημα λοιπόν αυτό άπορώσις νά τό λύση, μιά άπό τίς καλύτερες γαλλικές έφημερίδες τά «Φιλολογικά Νέα», ή όποία υπέβαλε σέ διάφορους διακεκριμένους συγγραφείς τήν έρώτησι: «Ποιά βιβλία πρέπει νά διαβάσουν τά παιδιά;»

Άπό τίς άπαντήσεις τών έν λόγω συγγραφέων σταχολογούμε παρά κάτω, τίς πύ ένδιαφερόμενος:

Ο γνωστότατος συγγραφέας τώων αισθηματικώ μυσθιορρηματώ ό άναλυτής τής γυναικείας καρδιάς καί άκαδημαϊκός Μαρσέλ Πρεβέρ ό έδωσε τήν παρακάτω άπάντησι:

— Τό καταλληλότερο βιβλίο γιά ένα παιδί πού διαβάζει πειά μ' εχάρεια, είνε οί «Μύθοι» του Άφρονταίν σέ μιά ώραία έκδοσι εύνογραφημένη μέ χρωματιστές εικόνας καί μέ έτεξηγήσεις τών μύθων, άν είνε δυνατόν. Έπίσης κατάλληλα γιά τά παιδιά πού πρωταρχίζουν νά διαβάσουν είνε τά έργα τής κομήςσας ντέ Σεγκύρ καί του Ίουλιού Βέρν. Προπάντων, στό παιδί τής ηλικίας αυτής δέν πρέπει νά δίνονται γιά διάβασμα βιβλία, άπό τά λεγόμενα «φάεσμα». Μονάχα μέ τερνά βιβλία έξελίσσεται στό παιδί ή άγάπη πρós τή μελέτη.

Ο διάσημος μυσθιορρηγράφος Φραγκίσκος Μωριάξ, νεωρότερος Γάλλος Άκαδημαϊκός άπάντησε:

— Τά παιδιά μου δέν διάβασαν κανένα άπό τά βιβλία πού μέ γοήτευαν έμένα στήν ηλικία τους, έκτός άπό τό «Χωρίς Οικογένεια» του Έκτορος Μαλό καί τών έργων τής κομήςσας ντέ Σεγκύρ. Μεγαλόνισας όμως άνακάληψαν μόνι τους τους καλύτερους συγγραφείς, σ' αγνά μάλιστα, πολύ νεώτερος, άπό ότι θά τό ήθελα έγώ.

Ο μυσθιορρηγράφος Λουκιανός Ντεκάρβ άπάντησε μέ τήν έξής συμβουλή πρós τους γονείς:

— Δίνετε στό παιδί σας, όταν είνε άκόμη πολύ μικρά, νά διαβάσουν βιβλία πού τά διασκεδάσουν καί όταν μεγαλώσουν κάπως, βιβλία πού δέν τά κάνουν νά πλήξουν.

Ο μυσθιορρηγράφος Γ'αστιων Σερώ, μέλος τής Άκαδημίας Γρονκούυ καί αυτός, άπάντησε στό συντάκτη τών «Φιλολογικών Νέων»:

— Άν εγώ παιδιά θά τους έδωσα, όσο θά ήσαν άκόμα 7—12 χρόν, νά διαβάσουν τά βιβλία πού έγραφα έτίηδες γιά παιδιά: τόν Ί. κοβο Πετιτόν, βασιλέα τής Μαδαγασκάρης καί τόν «Πετιτόν στό σ'ολετο». Όταν δέ θάρταναν σέ ηλικία δεκαετασάρον έτών, θά τους έδωσα τήν «Άγαγή τής πριγκίπισσας», έργο δικό μου κ' αούό.

Έτί ης τά παιδιό πρέπει νά διαβάσουν άναρτητός: τόν άριστοურγημαϊκό «Πλοίαρχος Κορκοράν» καί όλα σχεδόν τά έργα του Ίουλιού Βέρν, πού άποτελούν άνεξάντλητη πηγή όνειροπολημάων καί δραστηριότητος. Προσθέστε σ' αυτά καί τά βιβλία τής κομήςσας ντέ Σεγκύρ, πού είνε τόσο εχάρισια καί ξεκουραστικά.

Ο διάσημος συγγραφέας Άνρί Ντεβερνόν άπάντα:

— «Όταν τό παιδί, είνε έφτά χρόνων, πρέπει νά διαβάξη βιβλία μέ πολλές εικόνας, γιαι σ'αυτήν τήν ηλικία ή εικόνας μιλάνε περισσότερο στή φαντασία του άπό τό κείμενο. Τά βιβλία πού μέ γοήτευσαν έμένα στήν παιδική μου ηλικία ήσαν τό «Χωρίς Οικογένεια» του Μαλό καί τό «Νησιό μέ τό θησαυρό» του Στήβενσον.

»Νομίζω όμως ότι οί γονείς πρέπει νά φροντίζουν νά δίνουν στό παιδί τους βιβλία, πού μιλούν στή ένάισθησια τους καί νάζουν έσ' όψει τους ότι τά περιπελιώδη άναγνώσματα δέν φτάνουν γιά νά δημιουργήσουν μιά ψυχή».

Τέλος, ό γνωστός μυσθιορρηγράφος Άνρί Μωρουά άπάντα:
— Άφήσα στό παιδί μου μεγάλη έλευθερία στήν έκλογή τών άναγνωσμάτων τους. Τους άνοίξα τή βιβλιοθήκη μου καί τους υπέδειξα τά έργα πού θάρθετα νά διαβάσουν, μ' αγνά ελδα πός τά υπόστα τους ήσαν αντίθετα άπό τά δικά μου. Νομίζω ότιό πύό άγαπημένους

Πονεμένην Νησιωτοπούλαν.— Γιά νά έξαλειφθούν τά σπυράκια σας πάντε νά βάζετε ρουτί, στό πρόσωπό σας καί όπιστες κρέμες. Κάνετε στό πρόσωπό σας καθημερινό μασάζ, μέ λίγο τάλκ καί τό βράδυ πλένετε τό μέ τήν έξής λοσιόν, τήν όποian μπορείτε νά κατασκευάσετε καί μόνη σας, άνακατείνοντας τό κάτωθι ήλικία είνε τās έξής δόσεις:
Καμφοροζών οινόνευμα 60 γραμ.
Ροδόνηρον 40 γραμ.

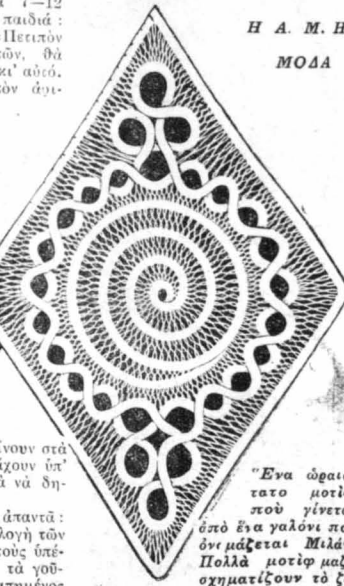
Μή πλένετε μέ νερό καί σαπούνι τό πρόσωπό σας, άλλα μόνον μ' αυτή τή λοσιόν. Άν τά σπυράκια σας χειροτερέψουν, πάρτε ένα λεμόνι, κόψτε τό στή μέση καί πασπαλίστε τό μέ άλάτι. Κατόπιν, μέ τό μισό λεμόνι, άρχίζετε νά τρίβετε έλαφρά τό πρόσωπό σας, συνεχίζοντας έτι πέντε λεπτά. Όταν δέ ό χυμός του λεμονιού στεγνώσθ έντελώς επάνω στό πρόσωπό σας, ξεπλένεσθε. Όσο γιά τά καλλυντικά πού μέ ρωτάτε δέν μού σημειώσατε σέ ποιό νησιό μένετε, ώστε νά γνωρίζω άν μ' αργή νά βρήςτε τό κάθε τι. Όλοσόηποτε, σάς συνιστώ νά χρησιμοποιήτε πούδαν του George σέ χρώμα raschel ΙΓ. Κρέμα καί ρουτί πρόσωπο άποφραγέται τά πρós τό μαρόν καί έξ αιτίας τών σπυριών καί γιαι σέ ηλικία δεκαοκτώ έτών ένα κορίτσι είνε πάντοτε ώραιότερο μέ τά φυσικά χρώματα του πρόσωπου του. Όσο γιά τή τρίτη έρώτησι, δέν θέλει σ'αυτήν πού πρέπει νά δώσετε μιά γιά πάντα τέλος στήν ίσασια σας μέ τόν νεόν εκείνον, όσο κ' άν σάς κοστήση στήν άρχή. Μά τήν άλήθεια, άποφρα πός ή φιλοτιμία σας τό έπιτρέπει, νά έχετε σχέσις μέ έναν άνδρα πού συγχρόνως, έν γνώσει σας, στέλνει έρωτικά γράμματα καί σέ μιά άλλη! Δέν τό καταλαβαίνετε πός σας βρήκε πολύ νεύ καί άφέλη καί παίζε μεζό σας;

Λιζέττα ν. Χιον.—Γιά τά ματιάκια σας νά κάνετε άκριβώς ό,τι συνιστώ είνε τήν Πονεμένην Νησιωτοπούλαν.
«Άν είνε πολύ μαύρα καί πεταχτά, χρησιμοποιήστε τήν συνταγή πού συνιστώ είνε τήν Άτελεισμένην Ψυχή ν, στό 602 φύλλο του «Μπουζέτου».

Λύο Ζιζά νια.—Συνεχίζε τις συμβουλές μου άπό τό περασμένο φύλλο: Στήν ένανή συνιστώ, γιά νά μεγαλώσουν τά ταινιαρα καί τά φρύδια της, νά τά άλείφει μέ τήν έξής συνταγή, ή όποian δέν είνε καθόλου έπιβλαβή καί έχει γραφή άπό ένα διάσημο Παρισινό όφθαλμαλόγο:

Table with ingredients: Acide gallique 1 gr., Vaseline 10 gr., Huile de ricin 4 gr., Essence de lavande 1 gontle.

Χρώματα θά σάς πηγαίνουν τό πράσινο, πού φέτος είνε πάλι πολύ τής μόδας, τό μπλε καί τό μαρόν άνοιχτό. Άν τό μέτωπό σας είνε μεγάλο, κάνετε τά μαλλιά σας μιά έλαφρά σγουρή φράντζα καί χτένισμα πού νά άφήνι τόν λαϊμό έλευθερό, ώστε νά φαίνεσθε πύ ψηλή. Τό άλλο πού μού γράφετε, άσφαλώς συντελεί είνε τό νά παζιαντε, άλλα πρέπει νά συμβουλευθήτε γιαιτό. Άν ντρέπεσθε νά σας έξέστειλο γιαιτός, γράψτε στήν γιαιτό του «Μπουζέτου». Στήν ηλιαχογή συνιστώ, έφ' όσον έχει λευκό δέμα, νά προτιμά τά χρώματα ρουτί, βυσσινί καί μαρόν, γιά τόρα τόν χειμώνα. Τά μαλλιά της, έφ' όσον τά χαρακτηριστικά της είνε κανονικά, μπορεί νά τή χτενίξη όπως θέλει. Πολύ συνήθίζεται έφέτος όλα «τά μαλλιά τραφήγμενα πρós τό πίσω. Πίσω δέ ψηλά μιά τουφα πλουκλιτός, πού μιτάζουν σάν κότσος. Άλλωστε, ό κουρέυς πού σας κάνει τήν περμάντ θά σας πη πού χτένισμα σας ιαϊριάζει. Παλιά θά προεβούν πολύ τά τούνη μέ μεγάλους γούνινους γιακάδες, πολύ στασηρό έμπρός καί μέ ζωνή στή μέση. Χρώματα συνήθίζονται μαρόν, μπλε καί πράσινο, ιδιαίτερος δέ τά σινέ. Η ΦΙΑΗ ΣΑΣ



H A M H
ΜΟΔΑ

«Ένα ώραιότατο μοτίφ πού γίνεται άπό ένα γαλόνη πού έν μίγεται Μιλάν. Πολλά μοτίφ μαζύ σχηματίζονται τό ζαμπό πού βλέπετε.»

συγγραφέυς παιδιών 12 μέ 15 έτών, είνε καί θά είνε ό Δουκάς πατρίν». Άν τίς παρακάτω άπαντήσεις βρίαντε τό συμπέρασμα ότιό συγγραφείς πού άφέρσουν στό παιδί είνε δό Ίουλιού Βέρν κ' ή κομήςσας ντέ Σεγκύρ.