

εκείνους δρόμους τῶν περιχώρων ἐτῆς Φλωρεντίας, ποὺ προχωροῦν ἀνάμεσα σὲ δύο τοίχους γραῖσις, πάνω ἀπὸ τῶν δύοις ἔξεσθαι ν φυλάσσεις τὸν ἔλλον. Βάπτιζε καὶ διαβάζεις ἑνα μικρὸ βιβλίο με μαρδο δέσμῳ καὶ γελούσης μέσος του δην αὐτὸς μονάχος ἔξει ν γελά.

Τὸν πλησίασα.

Μόλις μὲ εἰδεῖς, ἔκλεισε τὸ βιβλίο του, μὲ πῆρε ἀτὸ τὸ μπράτσο κι' ἄρχισε νὰ μοῦ μιλάῃ ἔτσι:

— Ξέρω αὐτό τοι μικρό βιβλίο πριν ἀπό αἰώνες: Είναι η "Αγία Γραμμή". Τη διαβάζου κάθε τόσο, διαν νοιούμε την ἁγάνη για κάποιο κερί. Αυτή διαβάζει σημερινή, είναι η Αγγλική μετάφραση. "Έχω δια-τελεθηκή διτί η Αγγλική γλώσσα απόδει πειρίματα την Παλαιά Δια-θηκή, γνω για την Κανονική προτιμω την Ιταλική.

¹ Αὐτή την ὡρα, ξαναδιάβα^ω, για χριστοή φορά, τὰ πρῶτα κεφάλαια τῆς Γένεσεώς. Καταλαμβάνετε, βέβαια, τὸ λόγο: Παῖδες σ' αὐτά ἔνα ουματικό φόδο καὶ ἐπέκτης ἀπὸ τὴν περηφάναια μου, αἰσθάνομαι καὶ καρμιά φορά καὶ λίγη ματαιοδοξία. Εὑχαριστέμε, πραγματικά νὰ ξαναβλέψω τὸ ἑναύτο μοι μὲ μοσῆτη τοῦ ἑπτετοῦ, τυλιγμένον γένος ἀπὸ τὸ δέντρο, ὅπως μὲ παριστάουν οἱ παλῆς χάλκογοραίες, νὰ γένων τὸ μαυριδενὸ κεφάλι μου πρόδη τὸ τρυφερὸ καὶ γυνιό κοριτσί μας. Εἶνας μὲ τρυφερά θέλγη-τοι.

»Μά είνε, πραγματικά, κρίμα ποιή ή ισοτοιχία του πειραιώς με παλιότητα τέσσερας από τον ίσοτοιχο γραφάρους της, σπλάβους του Θεού... Λογαριάζω μιά μέρα νά κάνω μιά διογκωθόμενη έδοση του βρύσιον, κι όχι μονάχα διορθωμένη, μά κι επέντεψη, γιατί οι άγιοι κι ενέστεις συγγραφεῖς απέχθαντον κι άναψεύδοντο οιγκών την ονομή μου κι, άφησαν μέρ' στο σκοτάδι μερικά αλ' τά καλύτερα ξένα που.

εργά μόν. »Γιά νά ξαναγυιώσω τού πειραιώδου, ἀγαπητή φίλε, το ἑπαναλαμπόνο, το ἀφήγησο τῆς Γρα-
φῆς είναι ἀδιάντρωπα ψεύτικη. Δέν τού είπα ποτε σύ κανέναν ἀνθρώπο,
μά ελεύτεροι μίζεσσίν, στον ὅ-
ποιο μπορεῖ νά πή κανείς αὐτὸύ
πού κανένας ἀνθρώπως δέν θα
μπροσθίσται νά φανταστή μόνος του.
Θά σᾶς ἔξοι, ολογηθώ, λοιπόν, ὅτι
δέν ήμουν, μὲν τὴν πραγματική
σημασία της λέξεως, ἔνας πειρα-
μός, ἔνας γητευτής.

»Οταν ἀπέθυνόμουν πρός τὴν
Εἳναι γάρ νὰ τὴν σπρώξων νὰ δοκι-
μάσῃ τὸν ἄπαγονευμένο καρπό, δὲν
είχε καθόλου τὸν πρόθετο νὰ κάψω
τοὺς ἀνθρώπους νὰ περιτέσσονται στὸν
δυναμένειο τοῦ Θεοῦ. Τὸ μάνον μου
σχέδιο ήταν νὰ ἐκδικηθῶ τὸν Ἱε-
ρῷν ὅποιος, καθὼς νόμιζα τούτη
τοις, μεν εἴχε φερθῆ ἀνάξια. «Ἡ-
θέλα, μὲ δικαίοις, νὰ δημιουργή-
σω ἀντιτάλους στὴ δύναμι του καὶ
δὲν φεύγοντας καθόλου, δταν ἔλε-
γα σήμερα: «Φάτε ἀπ' αὐτὰ τὰ
φροντῖα καὶ θά γινετε μοια
με τὸ Θεό.

•Τῆς ἔλεγα τὴν καθημόντα ἀλήθειαν, νὰ εἰστε γι' αὐτὸν βέβαιος.

Τὸ ἀπαγορευμένο δέντρο ἡταν πραγματικά τὸ δέντρο τῆς Σοφίας, τῆς Γνώσεως, ὅχι μονάχα τοῦ καλοῦ καὶ τοῦ κακοῦ σύμφωνα μὲ τὰ γραφόμενα τῶν Ἐβραίων, μὰ τοῦ ἀληθινοῦ καὶ τοῦ ψεύτικου, τοῦ ὀρεστοῦ καὶ τοῦ μοράτου. τοῦ οὐδανοῦ καὶ τῆς γῆς, τῶν ζωῶν καὶ τῶν θνητῶν.

Και ξέρετε, φίλα μου, δτι ή γνώσις είνε δύναμις και δτι ή λέξις θεός σημαίνει ἀκριβῶς τη γνώση και τη δύναμι. Γι' αυτό το λόγο θεός να ξεγέλασται καθόλου τούς ανθρώπους, δειχνώντας τους τὸ τόπον γάνων δυμοι με τὸν Τεχνόβα. Σα μαρτυρούμενοι μη ήταν να τὸ πεπίγουν αυτό, γιατί ήταν η πικάντα στή βοηθεία τους, αλλά ως καταποτάτο τὸν αριθμόν.

για να κατατησω τον θυμάνο.
»Βλέπω στά μάτια σας δεν θέλετε νά μου κάνετε μιά έρωτησι και
καναλαβαίνω ποιάν. Πώς δ 'Αδάμ κι' ή Εύα, μολονότι έφαγαν τὸν ἄ-
παρογενέμενο καρπό, δεν έγιναν θεοί, μά απεναντίας διώχθηκαν ἀπό τὸν
πατέρα σας, ἀπό τὴν θεά;

→ Θά σας ἔξηγήσω μὲ δυὸ λόγια, ἢν θέλετε νὰ μ' ἀκούσετε, αὐτὸ τὸ ματάριον;

»Η Εένα, άπάνω στήν ταραχή της στιγμῆς, δὲν άντελήφθη διεισδύοι τοῦ δέντρου θάσαν πολιώραμψοι καὶ διαφορετικοῖ γοὶ δὲν ἀ-

κουσε αὐτὸν ποὺ τῆς ἔλεγα, γιὰ νὰ μάθῃ διὶ δὲν ἐφτανε νὰ φάνη μερι-
κοὺς ἀπ' τοὺς καρπούς, μὰ διὶ ἐπρέπε ν' ἀπόγυν μνώ ση ὁλό-
κληροὶ τὸ δέντρο ἀπ' τοὺς καρπούς του, γιὰ ν' ἀπο-
τιθῇ γάδε γνῶση.

»Απεναντίας, έκεινή μόλις έφαγε ήναν καρπό, έχασε την έτοιμότητα του πνεύματος της για νά κόψῃ και νά φάῃ και δύος τους αὐλους. «Ετοι ό Ιεχωβα πρόφτασε κι' ἀνελήφθη τὸν κίνδυνο καὶ τὸν αὐτόσβητος για πάντα καταδικάζοντας τοὺς πρωτοπλάστους, σ' αἰώνια ἔξορια.

»Αν δέ οὐδὲ τούτοις τούς καρπούς τοῦ θυματοῦ αὐτοῦ δέντρου, οἱ Μέγας Γέρων δὲν θάλει πιά την δύναμιν νά τούς διώξῃ ἀπό τὸν παράδεισον του. Θὰ γνωντούσαν θεοὶ ἑνακτον τοῦ Θεοῦ, και κανένας ἀγγελος, όσο πολισμένος οι' ἄνθρωποι με πονίνες φομφαίες, δέν θα μπορούσαν νά τούς κανηγήσουν. Ο ΘΕΟΣ ΜΠΟΡΕΣΕΙ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΤΙΜΩΡΗΣΕΙ ΓΙΑΤΙ ΔΕΝ ΕΙΧΑΝ ΑΜΑΡΤΗΣΗ ΟΛΟΚΑΥΡΩΤΙΚΑ Τὸ προπτορικὸ ἀμάρτημα ζυτωτήθηκε με τὴ θεῖα τιμωρία, γιατὶ δὲν

είχε μεγάλη έκτασι. Τό ίδιο συμβαίνει και στη γῆ: ἔνα ἔγχρωμη τιμωριέται ἀν είνε μικρό κ' ἔξυπνεται κι' ἀνταπείθεται : ἀν^τ είνε μεγάλο.

»Ο ἀνθρώπος λοιπόν, αὐτή τῇ μαρκηνή μέρα, ἔχεσσε μιὰ ὑπέροχη εὐάγμηνά γίνη Θεός κ' ἔχασσε κ' ἐγὼ μιὰ ἄπο τις σπάνιες πιθανότητες νὰ ἔγνωνται στὸν παραδείσο.

τε το φαντασματικό του λογοτελείο.
»Μά νομίζω, λαμπτέ μου φίλε,
και οσες τὸ λέπον, ἀν και σεις οἱ ἄνθρωποι δὲν ἔχετε μεγάλη ἐμπιστοσύνη στις συμβουλές του Σατανᾶ,
νομίζω πώς θὰ είναι και τώρα άδόμια
καιρός γιά ν' ἀποτελείωσετε
τὰ φρούτα του δέντρουν, πώς είναι
και τώρα άδόμια καιρός γιά ν' γίνετε Θεοί.
Ξεχάσατε βέβαια πιά
τὸ δόμοιο τοῦ παραδείσουν, μα ἔξι
ριο ἐγὼ διτί κάπιοις σπόροις τοῦ
δέντρου συνεπάθηκε ἀπ' τὸν ἀνεμό¹
ἔξι ἀπ' τὴν 'Ἐδέμι' κ' ἤρθε
στή γη και διτὶ τὸ δέντρο ποι φύ-
τωσος ἀπό τὸ σπόρο αὐτὸς ἔγινε
κινδύνως δυνατό.

πηλός, κυρτάζοντας τὰ πρῶτα
»Σέ σᾶς ἀπόκειται νά τὸ ἀνάζη-
τήσετε μέσα στὰ δάση σας, νά τὸ
μεγαλώσετε, νά τὸ ποιέσετε, μέχις
ὅτου νά δύση μιὰ φροφά, τοὺς καρ-
πούς του. Καὶ τότε—πιστείτε τὸ
γέρο σας φίλο ποὺ ζηλαύγηδες δοῦ-
λοι τοῦ θεοῦ θέλουν νά σᾶς τὸν
παρουσιάσουν γιὰ ἔχθρο—τότε θὰ
μπρόσθεται νά τοὺς φάτε μὲ τὴν ἄ-
νειδι σας μέγιον κόρους. καὶ ἡ ὑπό-

σχεσί μον θά πραγματοποιηθῇ.
»Θέλεται από μένα κάποια ἔνδειξη, κάποιο σημάδι που θὰ σας ἐπιτρέψῃ ν' ἀναγνωρίσετε αὐτό το δέντρο και τοὺς καρφούς του; Δὲν μπορώ να τὰς πᾶ τίτσα. Πρέπει ν' ἀναζητήστε τὰ ἰχνη του μόνοι σας, μὲν ὑπομονὴ καὶ ἐπιμονή. Κι εἰδοποιήστε με μόλις θά πετύγετε τὸ σκοτώνα σας, γιατί τοις η ἀποστολή μου θὰ τελείσεται, καὶ τοσού ό καλός θεός θὰ μηναπάθεσε κοντά του.

Σ' αὐτὸν τὸ σημεῖον τῆς διμίλας του, ἡ φωνὴ, τοῦ Δαίμονα ἔγινε λέγον μελαγχολική· Ὡς βασιλεὺς καὶ οὐαὶ γειτά πονὸς ὑψώνεται στὴ μέσον τοῦ μετόπου του φάντη πού σκοτεινή. Στάθμευ μάλιστα στιγμὴ σαν νά τὸν βασάνισε κάποιο σκέψη, ἐπειτα ἔξαιρολόνθησε τὸ δόριό του σιωπῆλος, κυρτάζοντας τὸ πρότα τηςερα πού τρέμοδαμπαν κιθίως στὸν λαγ-γεόν οὐρανὸν τὸν βραδιόν.

GIOVANNI PAPINI

ΣΟΦΑ ΛΟΓΙΑ

Κάνετε δοσον ήμιτορείτε οίκονομιας; ἐστω μικράς, ἢν δὲν σᾶς περισσεύουν πολλά. Καταθέτετε αὐτάς εἰς τὸ Ταμιευτήριον τῆς Ἐθνικῆς Τραπέζης. "Ετοι ἀσφαλέστε ἀντελόθε τὰ λεπτά σας και μαζί με τοὺς τόκους, σχηματίζετε σογγύ - σογγύ ἔνα σεβαστὸν κεφαλαίον ἀπαραίτητον διὰ τὴν γεωργίαν καὶ διὰ γάρ ξεκαπνεῖ ἀνάγκην τὰς τοις ἄριστος: