

ΑΠΟ ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΣΚΛΑΒΙΑΣ

ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗΣ, Ο ΣΤΑΥΡΑΕΤΟΣ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

(Κατ' ἀφηγησιν τοῦ συντρέφου τοῦ ἡρωικοῦ κλέφτη, Φραγγίστα)



(Συνέχεια καὶ τέλος)

Λεπενιώτης φάνηκε ἀντάξιος ἀδελφός τοῦ Κατσαντώνη. Παλληκάρι διαλεκτό κι' αὐτὸς ὅπως ὁ ἀδελφός του, φρόνιμος καὶ γενναῖος δὲν ἔβλεπε τὴν ὥρα νὰ συναντηθῇ μὲ τοὺς Τουρκαλβανούς καὶ νὰ πάρῃ πίσω τὸ αἷμα τῶν ἀδελφῶν του.

Ἐπὶ τέλους ἡ ἡμέρα τῆς ἐκδικήσεως ἔφτασε τὸν Μάϊον τοῦ 1809. Ὁ Λεπενιώτης εἶχε πιάσει λημέρι στὴ θύει Παπαδιά. Στὸ μέρος αὐτὸ εὐρισκόμενος πληροφορήθηκε ὅτι στὸ χωριὸ Δαμιανὰ ἐστάθμευε ὁ ντερεβανάς Σουλεϊμάν Τότης, μὲ τὰ παλληκάρια του.

Χωρὶς νὰ χάσῃ καιρὸ ὁ Λεπενιώτης ἐκάλεσε ἑναν βροσκὸ καὶ ἔστειλε μ' αὐτὸν μήνυμα στὸν Τότη νὰ πᾶν νὰ χτυπηθοῦνε.

— Νὰ τοῦ πῆς, ὁρέ, εἶπε ὁ Λεπενιώτης στὸν βροσκὸ, διὰ τὸν περμιένω δώδε μὲ τὰ παλληκάρια μου. Ἄν εἶνε ἀντάξιος καὶ τὸν λείει ἡ καρδιά του νὰ ῥθῇ τὸ γοηγοῦντερό νὰ μετρηθῇ!

Ὁ βροσκὸς τραβήξε γὰ τὰ Δαμιανὰ, συνάντησε τὸν Τότη καὶ τοῦ εἶπε τὰ λόγια τοῦ Λεπενιώτη.

Ὁ Σουλεϊμάν Τότης ἦταν ἀπ' τοὺς διαλεκτοὺς κι' ἀνδρείους ντερεβανάδες. Χωρὶς νὰ χάσῃ λοιπὸν καιρὸ μάτρεψε τὰ παλληκάρια του καὶ ἐκίνησε μέσα στὴ νύκτα γιὰ τὸ λημέρι τοῦ Λεπενιώτη.

Τὸ σῶμα τοῦ Τότη ἀπετέλειτο ἀπὸ τριακόσιους Ἀρβανίτες. Ὁταν ἐφθάσαν στὴ θύει Παπαδιά ἔπεσαν νὰ γλυκοξημερώνῃ.

Ὁ Τότης στάθηκε σὴν θύει αὐτὴ μαρὸς ὅ ἕνα βραχῶδες ψήλωμα, στὸ ὁποῖον ὅπως ἐφάνταζονταν βρισκόντουσαν ταμπουρωμένοι οἱ κλέφτες καὶ τὸ ὁποῖον ἔπεσε νὰ κυριεύσῃ.

Ἀλλὰ ὁ Σουλεϊμάν Τότης εἶχε πέσει ἔξω. Στὸ ὄχρωμα αὐτὸ δὲν βρισκόντουσαν παραπάνω ἀπὸ εἰκοσι παλληκάρια τοῦ Λεπενιώτη.

Ὁ ἀδελφός τοῦ Κατσαντώνη ἦταν μοναδικὸς σὲ στρατηγήματα. Τοποθέτησε τοὺς εἰκοσι συντρέφους του στὸ ὄχρωμα ἐκεῖνον γιὰ νὰ τραβήξῃ τὴν προσοχὴ τοῦ Ντερεβανά καὶ ὁ ἴδιος μὲ τὰ ὑπόλοιπα πενήντα παλληκάρια του κρύφτηκε ἀντίκρυ ὅ ἕνα σῦνεντρο μέρος.

Ἔτσι ὁ Σουλεϊμάν Τότης τὴν ἔπαθε. Νομίζοντας πὺς ὁ Λεπενιώτης μ' ὅλους τοὺς συντρέφους του βρισκόνταν ταμπουρωμένους στὸ φουσκὸ ἐκεῖνο ὄχρωμα, τοποθέτησε τοὺς τριακόσιους Ἀρβανίτες του πρὸ αὐτοῦ.

Σὲ λίγο δόθηκε τὸ σύνθημα τῆς μάχης. Οἱ Ἀρβανίτες ὤρμησαν ἀλαλάζοντες ἐναντίον τοῦ ὁ

ἐἴς γιὰ τὸ στρατόμας, σκεπτόμενοι «τὶ ἄλ' ἄλλο θὰ μᾶς ἔλεγε! Κι' αὐτὰ τελειώσε αὐτὸς θὰ τοῦ λέγαμε κι' ἐμεῖς λίγα-ἄλλα». Θὰ τοῦ λέγαμε γιὰ τῆς νεότητος τὰ δικαιώματα, τὸ γέλιο καὶ τὴν δροσιά. Θὰ θέλαμε ἀκόμα νὰ τοῦ ποῦμε τὴν πικρὰ — πολὺ πικρὰ — ποὺ εἶνε ἡ ζωὴ σὰν τὸ κινεῖο, ποὺ γιὰ νὰ τὸ καταπῇ κανεὶς, πρέπει μὲ γλυκὰ νὰ τ' ἀλείφῃ. Ἔτσι καὶ τὸ φαρμάκι τῆς ζωῆς, γλυκάνε τοῦ δοῦ μορεῖς, μὲ σιρόφι εὐθυμίας. «Τὸ χαλὶ δίνει κάποια ἐλευθερία κι' ἀφέλεια στὸν ἀνθρώπο, δοῦ σοβαρὸς κι' ἂν εἶνε. Τὸν ἀλλάζει λίγο, τὸν κάνει σὰν μικρὸ παιδί. Ποῦ θὰ ξαναβῇ τὴν ἐπιτυχία, νὰ ξαναγενῇ μικρὸ παιδί. Μιά ποὺ τὴ βοήθεε ὁμοῦ, μὴ τὴ χάνετῃ».

Ἀὐτοῖο ποὺ θὰ προσέσπουσε καὶ πάλι τὰ πολιτικά μας, θὰ γίνουμε καὶ πάλι σοβαροί, ἐν σοβαροῖς. Τὸ μαρτύριο θ' ἀρχίσῃ πάλι γιὰ νὰ τελειώσῃ ὡς τὸν τάφο μας. Ἀφροῦ μας τοῖς λοιπὸν, κύριε ἀνθρωπάστα, νὰ χαροῦμε λίγο τὴν κοινωτική μας τὴν δυνάμει. Ἄν γίνεται κανεὶς κοθῶνι, καθε μέρο.

— Μήπως πρέπει, ἴτε τότε ἕνας ἀπὸ μᾶς, γιὰ νὰ εἰσμεθα καλὸι στρατιῶτες, νὰ στεναχθῶμε νὰ σκύφουμε καὶ νὰ βογγάμε;

— Βρὲ παιδιά, ἀπάντησεν κάποιος ἄλλος, γιὰ νὰ γίνουμε μεγάλοι πρέπει νὰ ἐλευθερωθούμε τοὺς ἐαυτοὺς μας πρῶτα κι' ἔπειτα τοὺς σκλάβους ἀδελφούς. Φυλὴ ποὺ ἔχει ψευδοσοβαρὴ καὶ γεροντομασμένη νεολαία, δὲν εἶναι μέλλοντος φυλὴ.

Αὐτὰ καὶ ἄλλα εἶπαμε. Κι' ἄλλα πλεονά, θὰ λέγαμε στὸν κύριο ἀνθρωπάστα, ἂν δὲν εἰμαστε στρατιῶτες.

Ἀλλὰ οἱ στρατιῶτες δὲν πρέπει νὰ μιλοῦν καὶ γι' αὐτὸ, κι' ἐμεῖς σιωπηλοί, τραβήξαμε πρὸς τὴν στρατόνα.

Μόνον ποὺ φροντίσαμε νὰ κρύψουμε τὴν καρβάνα γιὰ, τ' ἀπόγευμα!

ΣΤΑΜ. ΣΤΑΜ.

χρώματος. Τὴν ἴδια στιγμή ὅμως ραγδαῖος τουφεκοβροχιάς ἀντήχησε ἔξω πρὸς τοὺς. Ἦταν ὁ Λεπενιώτης μὲ τὰ πενήντα παλληκάρια του.

Ὁ Τότης μὲ τοὺς Ἀρβανίτες του βρέθηκαν ἔτσι μεταξὺ δύο πυρῶν. Σάστισαν τότε, τὰ χίσανε, σκορπίσανε δεξιά — ζεβὰ καὶ τὸ βάλεσαν στὰ πόδια.

Οἱ κλέφτες ἀρχισαν νὰ τοὺς κυνηγᾶνε καὶ νὰ τοὺς σκοτώνουν σὰν τραγιά! Ὅταν ξαφνικὰ ἀντήχησε ἡ βροντώδης φωνὴ τοῦ Λεπενιώτη:

— Τὸ κόκκινο πεσὶ χτυπάτε ὁρέ!

Τὸ «κόκκινο πεσὶ» ἦταν τὸ ἐνδὴμα τοῦ Σουλεϊμάν Τότη.

Τὰ παλληκάρια τοῦ Λεπενιώτη ἀρχισαν νὰ πυροβολοῦν ἐναντίον τοῦ φεύγοντος ντερεβανά καὶ σὲ λίγο τὸν ἐξέπλωσαν κάτω νεκρὸ, μὲ δέκα σφαῖρες στὸ σῶμα.

Μόλις εἶδαν νεκρὸ τὸν ἀρχηγὸ τοὺς οἱ Ἀρβανίτες ἀρχισαν νὰ φεύγουν πρὸ γρήγορα, πετώντας κάτω τὰ ὅπλα τους καὶ τὰ πυργιῶν τους.

Πολλοὶ ἀπὸ αὐτοὺς γκερμίστηκαν ἀπὸ ἕνα πανύψηλο βράχο καὶ κορματιστῆκαν!

Τὸ κυνηγιὸ τῶν Ἀρβανιτῶν κράτησε ὥρες καὶ ὥρες. Οἱ κλέφτες τοὺς πῆγαν κυνηγώντας καὶ σφάζοντας τοὺς ὡς τὰ Δαμιανὰ.

Ἐκτὸς τῶν πληγνόμενων ἔξιπτα Ἀρβανίτες σκοτώθηκαν στὴ μάχη αὐτῇ. Ἐνῶ ἀπ' τοὺς κλέφτες τραυματίστηκαν μόνον πέντε.

Μετά τὴν μάχη οἱ κλέφτες γύρισαν στὸ λημέρι τους ὅπου ἀρχισαν νὰ μοιροῦνται τὰ λάφυρα τὰ ὁποῖα εἶχαν πέσει στὰ χεῖρά τους.

Τὴ στιγμή αὐτὴ ἀκριβῶς ἀκούστηκε ἕνας πυροβολισμὸς. Ἦταν ἕνα ἀπ' τὰ καροῦσθια τοῦ Λεπενιώτη, τὸ ὁποῖον εἰδοποιεῖσε ὅτι πλησιάζουν νέοι ἐχθροί.

Οἱ κλέφτες τινάχτηκαν ἐπάνω καὶ ἀρπάζαν τὰ ὅπλα τους. Ἐπλησίαζε πράγματι ἕνα νέον σῶμα Τουρκαλβανῶν, μὲ ἐπικεφαλὴς τὸν ντερεβανά Ταϊγκέκα.

Ὁ Ταϊγκέκας εὐρισκόμενος στὴ βράσι τοῦ Καρμαμέτη ἀκουσε πρὸ ὅλ' οὗ τοὺς πυροβολισμοὺς τῆς μάχης καὶ ἔτρεξε μὲ τοὺς τετρακόσιους ὁλοφύρους του νὰ βοηθήσῃ τὸν Σουλεϊμάν Τότη. Ἐφτάσε ὁμοῦ ἐπὶ τόπου ἀργὰ καὶ οὔτε τόλμησε νὰ ἐνοχλήσῃ τοὺς κλέφτες βλῆποντας τὸ ἔδαφος στρωμένο ἀπὸ πτώματα Ἀρβανιτῶν.

Ἔτσι ὁ Λεπενιώτης πῆρε μόλις νύχτωσε τὰ παλληκάρια του καὶ ἔφυγε ἀπὸ τὸ μέρος ἐκεῖνο ἀνενοχλητός.

Ἐπειτα ἀπὸ ἀρκετὸν καιρὸ ὁ Ἀλὴ Πασᾶς, βλῆποντας πὺς δὲν μποροῦσε νὰ ἐξοντώσῃ τὸν Λεπενιώτη, ὁ ὁποῖος ἦταν ὅσο καὶ ὁ Κατσαντώνης ἐπικίνδυνος τοῦ ἔδαφος ἀμνηστία. Κι' ὁ Λεπενιώτης — συνηθιζόταν αὐτὸ τὸν καιρὸ ἐκεῖνο — τὴ δέχτηκε καὶ διωρίστηκε ἀρματωλὸς τῶν Ἀγρᾶφων.

Κράτησε μαζὺ τὸν πενήντα ἀπὸ τὰ παλληκάρια του καὶ τοὺς ἄλλους διώρισε «Κολιντζήδες». Τὸν Καρμιακόκα στὴ Σάμη τὸν Τσόγκα στὴν Εὐρύπολη, τὸ Φραγγίτσα στὴ Ρενίνα, τὸν Μπαταράκ στὸ Κιουγιστάνι.

Ἀλλὰ ὁ αἰμοβόρος καὶ δόλιος Ἀλὴ μισοῦσε τὸ Λεπενιώτη. Τὸν φοβόταν πολὺ καὶ ποθοῦσε νὰ τὸν δῇ νεκρὸ. Ἀνέθεσε λοιπὸν ὅ ἕνα προσωπικὸ ἐχθρὸ τοῦ ἀμαρτωλοῦ τῶν Ἀγρᾶφων τὴν ἐξόντωσά του. Στὸ Νίκο Σέου.

Ὁ Θεὸς ἐδολοφόνησε πράγματι τὸ Λεπενιώτη, διὰ δόλου, στὸ χωριὸ Φονινά.

Ἔτσι γάχνηκε κι' ὁ τρίτος ἀδελφός τοῦ ἡρωικοῦ Κατσαντώνη. Ἀλλὰ ἡ δρασίς τῶν τριῶν γενναίων κλεφτῶν εἶχεν ἐμψυχωσε τοὺς ραγιάδες, τοὺς εἶχε δώσει θάρρος. Κι' δὲν ἀργῶς νὰ ἀνατεῖλῃ μετὰ κάμποσα χρόνια ἡ ἡμέρα τῆς ἀναστάσεως τοῦ γένους, ἡ ἡμέρα τῆς γενικῆς ἐξέγερσεως, τὸ τιμημένο καὶ ἡρώϊκὸ 21 ποὺ δώσε στους Ἕλληνας τὴν ἐλευθερία τους καὶ τοὺς λύτρωσε ἀπὸ τὸν τρομερὸ ζυγὸ τετρακοσίων περίπου χρόνων.

ΤΕΛΟΣ

