ΤΙ ΜΑΣ ΓΡΑΦΟΥΝ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΜΑΣ

Τὸ φύλλο τοῦ «Μπουκέτου» καὶ τῆς «Οἰκογενείας» τιμᾶται παντοῦ δραχμὰς 4. Ἡ αὐθαίρετος ὑπερτίμησίς των παρὰ τῶν Ὑποπρακτορείων ἀπαγορεύεται.

Ἡ ὑπὸ τῶν ἀναγνωστῶν μας ἀποστελλομένη συνεργασία καὶ μὴ συνοδευομένη ὑπὸ δικαιώματος κρίσεως ἐκ δραχμῶν πέντε εἰς γραμματόσημα, δὲν λαμβάνεται ὑπ' ὄψιν.

Πολλοὶ ἀναγνῶσται μας μᾶς γράφουν ὅτι ἐπιθυμοῦν νὰ προμηθευθοῦν τὰς ἐκδόσεις μας καὶ νὰ ἐγγραφοῦν συνδρομηταὶ τῶν περιοδικῶν μας, ἀλλὰ δυσκολεύονται εἰς τὴν ἔκδοσιν ἐπιταγῶν. Γιὰ νὰ τοὺς διευκολύνουμε σχετικῶς, τοὺς πληροφοροῦμεν ὅτι δεχόμεθα τὸ ἀντίτιμον τῶν συνδρομῶν, φύλλων, βιβλίων, Ἡμερολογίων κλπ. εἰς γραμματόσημα ἢ κινητὰ χαρτόσημα, οἱασδήποτε τιμῆς.

Σ τ. Σ π α ν ό ν, Φούρνους (Ἰκαρίας).—Τὸ ποίημά σας «Χωρισμός», ὄχι ἀπολύτως καλό. Θέλει διόρθωσιν. Δείχνει ὡστόσο ὅτι μπορεῖτε νὰ γράψετε πολὺ καλοὺς στίχους,τοὺς ὁποίους καὶ περιμένουμε.

Π ά ο λ α ν Σ έ τ σ ι, Κέρκυρα.—Σᾶς εὐχαριστοῦμεν γιὰ τὰ καλά σας λόγια. Γιὰ τὰ μέχρι σήμερον ληφθέντα ἔργα σας σᾶς ἀπαντήσαμε. Δὲν πιστεύομεν νὰ χάθηκε τίποτε στὸ ταχυδρομεῖο. Τὰ σημερινά σας ποιήματα πολὺ διαφορετικὰ τὸ ἕνα ἀπὸ τὸ ἄλλο. Ἰδοὺ τὸ πρῶτο:

Τ' ΟΥΡΑΝΟΥ ΟΔΟΙΠΟΡΕ

Τ' οὐρανοῦ ὁδοιπόρε, τὸ φῶς σου κάποια βράδυα
σταματάει τὴν πορεία του κι' ἐντὸς μου ξεχνιέται...
Στὰ τάτταρα τοῦ ἐγώ μου συχνὰ ὡς λησμονιέται,
στ' ἀφώτιστα τοῦ εἶνε μου ὡς λάμπει τὰ σκοτάδια
νικάει μὲ τ' ἀξέχαστα κι' ἀπαλά του χάδια...
Θὰ γίνω δικός σου τρουβαδοῦρος· κι' ἱππότης
δικός σου θὲ νὰ γίνω... Σ' αἰῶρες θὰ πλανιέται
ἡ λύρα μου ἀνάπλαση... Τὸ δίχτυ θὰ λυέται
τοῦ πόνου ὡς ἡ ψυχὴ θὰ βγάζῃ ἀπ' τὸν ἀνθό της
σ' ἀνάβρυσμα μύρων ἕναν ἀνασασμό της...

Τὸ ποίημα αὐτὸ δὲν εἶνε καθόλου καλό. Πετᾶτε πολὺ ψηλὰ κι' ὁ ποιητικὸς ἴλιγγος σᾶς φέρνει κάποια σύγχυσιν. Ἀντιθέτως τὸ δεύτερο ποίημά σας τὸ «Κατάντια» πολὺ καλὸ καὶ θὰ δημοσιευθῆ στὴν οἰκείαν στήλην διορθωνόμενον στοιχειωδῶς εἰς ἕνα — δυὸ μέρη του.

Τ ά κ η ν Σ α λ ι ά ρ η ν, Κηφισιά.—Ὑπάρχει ὁ «Καπετὰν Βρυκόλακας» ὁ «Λοχαγὸς Φάντασμα» καὶ πωλοῦνται στὸ γραφεῖο μας Λέκα 7. Ὁ «Καπεστὰν» δὲν ἔχει βγῆ βιβλίο. Ἡ ἀποστολὴ τοῦ φύλλου διακόπτεται.

Κ. Χ ρ υ σ ά φ η ν, Πύργον.— Μᾶς γράφετε στὴν ἐπιστολή σας:

«Ἀγαπητὸ «Μπουκέτο»

Τυγχάνω εἷς τῶν ἀκραιφνῶν ὑποστηρικτῶν σου καὶ παρακολουθῶντας σε, ἀπὸ τότε ποὺ αἰσθάνθηκα τὴν ζωήν μου, ἔσχον σήμερα τὴν εὐκαιρία, ἀκολουθῶντας πιστῶς τὰς ὁδηγίας ἃς ἀπευθύνεις πρὸς τοὺς νέους, ὅσον ἀφορᾶ τὴν δημιουργίαν ὑπ' αὐτῶν διηγημάτων καὶ ποιημάτων, νὰ δημιουργήσω μὲ τὴν φαντασία μου ἕνα μικρὸ διήγημα πολεμικῆς φύσεως τὸ ὁποῖον σοῦ ἀποστέλλω ἵνα τὸ κρίνῃς. Θὰ ἐλογιζόμην εὐτυχὴς ὅταν ἔβλεπα τὴν πρώ η μου προσπάθειαν ἐπιβραβευομένην. —
Ἐννοῶ τὴν δημοσίευσιν τοῦ παρόντος.—

Μὲ πολλὴν ἐκτίμησιν»

Γιὰ τὰ καλὰ σας λόγια σᾶς εὐχαριστοῦμεν. Τὸ διήγημά σας ὅμως μᾶλλον πρωτόλειον. Μολαταῦτα ἔχει σὲ μερικὰ σημεῖα ἀξιοσημείωτη περιγραφικὴ τέχνη, ὅπερ ἀποδεικνύει ὅτι μπορεῖτε, μὲ τὸν καιρὸ καὶ μὲ τὴν μελέτη νὰ γράψετε καλύτερα πράγματα.

Θ ε ό δ ω ρ ο ν, Ἐ ν τ α ῦ θ α. — Τὸ ποίημά σας δὲν μπορεῖ νὰ ὀνομασθῆ κἀν ποίημα. Ἀνακατεύετε σ' αὐτὸ «Βλάχους», «τσαρούχια» κ.τ.λ. κ.τ.λ. Καὶ νὰ ἡ ἀπόδειξις:

ΣΤΑ ΒΙΛΛΙΑ

Ὁ Θεῖος Σου, ὁ βλάχος ἀπὸ τὰ [Μέγαρα
Γλῶσσα μὲ τσαρούχια μ' ἄνοιξεν
Φαντάστηκεν ὁ Βλάχος, πῶς, τὸν [φοβήθηκα
Χωρὶς νὰ νοιώση, πῶς κι' [ἀπὸ δ' αὔτον κάτι ἔμαθα.
Κ' ἔτσι στῆς ἀγάπης τὸν Βω[μὸν
Ἐγκώμια ποιὸ πολλὰ κτίζω
Γιὰ ν' ἀνακουφίζω τὴν ἀγά[πην μου
Τὸν καθ'ἕνα τους τρυγηρίζω.

Θέλω ναρθῆς, γιὰ νὰ σὲ νανουρίσω
Μέσ' ἡν Θερμὴν μου ἀγκαλιὰ
Λόγια γλυκὰ θὲ νὰ σοῦ ψυθηρίσω
Γιὰ νὰ νοιώ ουν οἱ πόνοι μας τὴν χαρά.

Κ' ἔτσι τοὺς πόνους, θὲ νὰ Σβύσουμε
Σ' ἕνα μεθυστικὸ τρελλὸ φιλί
ποῦ αἰῶνια ἀλησμόνητο θὰ μείνη
Μέστην ἀγάπην, τὴν τρελλὴ.

Κ' ἔτσι Γλυκὰ θὰ νανουρίζουμε
Πῶς μιὰ μέρα θαρθῆς γιὰ νὰ μ' ευρῆς
Τοὺς τόσους πόνους ποῦ Σοῦ χάρησα
Θαρθῆ μιὰ μέρα, νὰ τοὺς θυμηθῆς

Β λ ά σ σ ι ο ν Λ α τ σ ο ύ δ α ν Σ τ υ λ ί δ α.— Τὰ φύλλα σᾶς ἐστάλησαν. Τὴν φιλικὴν ἐπιστολήν σας δημοσιεύομεν ἐδῶ:

«Ἀξιότιμε Κύριε Διευθυντά,

Θερμῶς σᾶς συνχαῖρω — ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ αὐτῇ — γιὰ τὸ μεγαλειώδες ἐκλεκτὸν ἔργον σας, ὅσον ἀφορᾶ ὀν πλοῦτον ὡς περιεχομενου καὶ ἐμφάνισην καλιτεχνικὴν ἀπαράμυλλον ὡς αἰσθητικὴν καὶ εἰς τὰ δύο—ὑπὸ τὴν διευθυνσήν σας—λαοφ λὴ περιοδικά σας «μπουκέτο—οἰκογένεια» ἀποτελῶν ἕ α μον δικὸν σοβαρὸν πνευματικὸν καὶ διανοητικὸν ἐντρίφημα κόθε φιλομαθοῦς νέου ποῦ σέβεται κοινωνικῶς τὸν ἑαυ ὸν του καὶ ἀποφεύγει τῆς σαβοῦρες τῶν ἄλλων ἐνύπνων ὁποιαδήποτε κι' ἂν εἶναι αὐτά. Κύριε Διευθυνιὰ—πάντοτε ὑπὸ τὴν εὐκαιρίαν αὐτὴν—ἔχω νὰ σᾶς παρακαλέσω ἐκ μέρους πολῶν ἀναγνωστῶν σας τὰ ἑξῆς. «Νὰ ἀσχ λη θῆται περισότερον μὲ φιλοκαλιτεχνικὴν καὶ ἐγκυκλοπαιδικὴν ὕλην καθώς καὶ μὲ ὀλίγην ἀστυνομικὴν περιπέτειαν μαζὺ μὲ τὴν ἄλλην φιλολογικὴν ὕλην ποῦ ἔχεται ποῦ εἶνε πραγματι θαυμασία παραλείποντες ἐκ πορλιήλου τὴς πάρα-πολὲς θεατρόφιλες καὶ κινηματογραφικὲς σελίδες τοῦ «Χολιγοὺντ»—κ.τ.λ.—γιατὶ στ' ἀλήθεια δὲν εἶναι πάντοτε—ἴσως ποτὲ—ἀπεραίτητα καὶ...ἐπορελεῖ νὰ μανθάνουμε ἐξαντλητικῶς τὴν «ὑποδειγματικὴ» ζωὴ τῶν γηΐνων «ἀστέρων» τῆς ὀθόνης. Αὐτὸ εἴμαστε βέβαιοι πῶς μᾶς ζημιώνει ὡ: ἀναγνώστας σας. Μᾶς χρειάζεται μόρφωση κι' ὄχι μίθησι τοῦ σχήματος τῶν κνημῶν καὶ τῶν γονίτων της ἀξ. «στὰρ» Φέϋ Ρεϋ ἢ τῆς Ἄννα Μαίη Βόγκ κ.τ.λ. τέλος πάντων.

Διατελῶ πάντα πιστὸς φίλος τῶν προσφιλῶν περιοδικῶν σας:

καὶ ὑπογράφω μετ' ἐξαιρέτου τιμῆς»

Σᾶς εὐχαριστοῦμεν γιὰ τὸ ἐνδιαφέρον σας καὶ τὰς ὑποδείξεις σας. Φροντίζομεν νὰ ἔχουν τὰ περιοδικά μας μορφωτικὴν ὕλην. Ἀστυνομικὰ μυθιστορήματα πάντοτε δημοσιεύομεν. Προσεχέστατα θὰ δημοσιευθῆ ἕνα ἀληθινὸ ἀριστούργημα τοῦ εἴδους αὐτοῦ. Τὰ κινηματογραφικὰ δημοσιεύονται ἐν μέτρῳ. Τὰ ζητοῦν, βλέπετε, καὶ αὐτὰ ἡ δεσποινίδες, καὶ οἱ νέοι καὶ δὲν μποροῦμε νὰ τοὺς δυσαρεστήσουμε. Ἔπειτα εἶνε καὶ ὁ κινηματογράφος τέχνη, ὅπως καὶ τὸ θέατρο. Καὶ τέχνη ὄχι ἀξιοκαταφρόνητη. Πῶς λοιπὸν νὰ τὴν ἀγνοήση ἕνα σημερινὸ Περιοδικό;

«ΜΠΟΥΚΕΤΟ»

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ

ΓΡΑΦΕΙΑ : Ὁδὸς ΛΕΚΑ 7 (Τηλέφ. 21 - 419)

Διευθυντής : ΚΩΝΣΤ. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ

Ὅροι συνδρομῶν «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ»

Ἐσωτερικοῦ δι' ἓν ἔτος	Δρχ. 200	Ἐξωτερικοῦ Δολλάρια	6
» Ἑξάμηνος	» 100	Ἀμερικῆς »	7

καὶ δι' ὅλην τὴν Ἀφρικὴν καὶ Βελγικὸν Κογκὸ ἐτησία συνδρομὴ σελίνια 30 Αἱ ἐπιστολαὶ καὶ τὰ χρηματικὰ ἐμβάσματα δέον ν' ἀπευθύνονται πρὸς τὸν Ἰδιοκτήτην τοῦ «Μπουκέτου» κ. ΚΩΝΣΤ. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΝ, Λέκα 7

Τιμὴ ἑκάστου φύλλου Δρχ. 4

Γενικὸς ἀντιπρόσωπος τοῦ «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ»

Ἐν Ἀμερικῇ, διὰ τὴν ἐγγραφὴν συνδρομητῶν καὶ διὰ τὴν κατὰ φύλλον πώλησιν ἡ Ἑταιρεία New York News Agency General P.O.Box 497 New York City,ἐκπροσωπουμένη παρὰ τοῦ κ. Κ. Καλφοπούλου