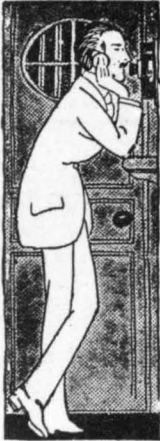


Η ΜΕΓΑΛΗ ΜΑΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ



Ποιός είναι ο ιδανικός σύζυγος;



**ΜΕ
(ΤΙ ΑΠΑΝΤΩΝ Η ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΕΣ ΜΑΣ, ΠΩΣ
ΤΟΝ ΟΝΕΙΡΕΥ'ΝΤΑΙ ΚΑΙ ΠΩΣ ΤΟΝ ΘΕΛΟΥΝ)**

Ἡ δὲς ΕΒΕΛΙΝΑ Ψ. (Ἀθήνα) γράφει:
Ἀγαπῆτό μου «Μπουκέτο»,
Βλέποντάς κι' ἐγὼ τὸ ἐρώτημά σου
«Περί τοῦ ἰδανικοῦ συζύγου» ἀπαντῶ, ἂν
καί εἰμαι λίγο ἀπαιτητικὴ :

- Ἰδανικὸν σύζυγον θὰ θεωρῶσιν τὸν ἄν-
δρα, ὁ ὁποῖος δὲν θὰ εἶνε :
- 1) Μέθυσος.
 - 2) Γυναικᾶς καὶ
 - 3) Χαρτοπαίκτης.
- Ὡς γὰρ τὰ ἄλλα ποῦ λένε, νὰ μὴν εἶνε
ζηλιάρης καὶ κακὸς, νομίζω ὅτι θὰ εἰμαι
εἰς θεσιν νὰ τὸν συμμορφώσω ἐγώ.
Εὐτυχισμένον δὲ γάμο θεωρῶ ἐκεῖνον

Πλούσιον δὲν τὸν θέλω, ἀλλὰ νὰ εἶνε
ἕνας δημόσιος υπάλληλος ὅπως εἰμαι καὶ
γὰρ, διότι καὶ οἱ δύο ἐξ ἴσου ἐργαζόμενοι
θὰ ζῶμεν εὐτυχισμένοι, ἀλλοστε ἡ εὐτυχία
δύο ἀτόμων δὲν ἔρχεται εἰς τὰ πλοῦτη
ἀλλ' εἰς τοὺς καλοὺς χαρακτῆρας τῶν
ἀτόμων τούτων.

Μὲ φιλικὰ αἰσθήματα
ΤΖΑΝΤΙΩΤΙΣΣΑ
Μ. Γ.

Ἡ δὲς Τ. Ε. (Θεσπία), μᾶς ἀπαντᾷ:
«Ἀγαπῆτό μου Μπουκέτο»

Κατὰ τὴν γνώμην μου ἰδανικὸς σύζυγος εἶνε ὁ ἠθικὸς καὶ ἐργατι-
κός. Δὲν μὲ ἐνδιαφέρει ἐὰν εἶνε πλούσιος, διότι τὰ πλοῦτη εἶνε πρό-
σκαιρα. Οὐτε ὁμορφος διότι ἡ ὁμορφία στὸν ἄνδρα δὲν παίζει κανέ-
να ρόλο.

Ἐπίσης δὲν μ' ἐνδιαφέρει ἂν εἶνε νευρικός, διότι ἀφοῦ θὰ τὸν κά-
νω σύζυγόν μου καὶ θὰ τὸν ἀγαπᾶω, θὰ ὑποχωρῶ πάντα εἰς κάθε του
ἰδιοτροπία, ἔστω κι' ἂν ἔχω δικαίον. Θέλω περισσότερο ἀπὸ τὰ γλέν-
τια νὰ τοῦ ἀρέσῃ ἡ οἰκογενειακὴ ζωὴ.

Νὰ εἶνε πολὺ ἀσθηρὸς καὶ πάντα νὰ γίνεται ὁ λόγος του. Δὲν θέ-
λω ὅπως μερικοὶ, νὰ γίνῃ ὑπολόδιο τῆς γυναικὸς του. Νὰ μ' ἐκτιμᾷ ὅ-
σον ἐννοεῖται τ', ἀξίτω καὶ τὸ σπουδαιότερον νὰ μ' ἀγαπᾷ κι' ἡ πεθε-
ρά μου.

Μ' ἐκτίμησι
Τ. Ε.

ποῦ ὁ ἄνδρας δὲν θάξῃ τὰ ἀνωτέρω ἐλλοττώματα.
Μὲ ἐκτίμησιν
ΕΒΕΛΙΝΑ Ψ.

Ἡ δὲς ΜΙΤΣΑ Π. (Δράμα) γράφει :

Ἐμαι μία ἀπὸ τίς πιο τακτικῆς σου ἀναγνώστριες κι' ἀφοῦ διά-
βασα τίς ἀπαντήσεις τῶσαν καὶ τῶσαν χορτασιῶν, σοῦ γράφω καὶ ἐγὼ
μὲ δύο λόγια τὴ δική μου :

Γιὰ μένα ἰδανικός σύζυγος εἶνε ἐκεῖνος ποῦ θὰ μὲ ἀγαπᾷ καὶ θὰ
τὸν ἀγαπῶ, μὲ μίαν ἀγάπη ὄχι ψεύτικη, ἀλλὰ ἀληθινή καὶ ἀτελείωτη.
Εἶνε ὁμοῦ τόσο δύσκολο στὴν ἐποχὴ μας νὰ συναντήσῃ κανεὶς ἄνδρα
μὲ ἐλιξιρινὰ αἰσθήματα !...

Μ' ἐκτίμησι
ΜΙΤΣΑ Π.

Ἡ δὲς «ΜΙΤΣΟΥΚΟ» (Κλεισὸ (1)) μᾶς γράφει :

Ἀγαπημένο μου «Μπουκέτο»,
Πολὺ τολμηρῆ, μὲ τὴν ἀλήθεια, ἡ ἐρωτικὴ σου. Μοῦ γέννησε πολ-
λὲς ἀπορίες. Γιατί ὡς τώρα, ἀκούγα πολλές φορὲς νὰ μιλοῦν γιὰ συζύ-
γους, ὄχι ὁμοῦ καὶ ἰδανικούς.

Ἐξῶς συζύγους δυστυχισμένους, ξυλισμένους, μαλλιοτραβηγμένους,
ἀξιοτιμῶντες, καμπουριασμένους ἀπὸ τὸ βῆρος τῆς ὑπὸ μορφήν συζύ-
γου συμφορᾶς ποῦ τοὺς δένει, ὄχι ὁμοῦ κι' ἰδανικούς.

Οἱ καίμενοι, πῶς μπορεῖ νὰ εἶνε ἰδανικοί μὲ τὰ μαρτύρια ποῦ τρα-
βᾶνε ἀπ' τὰ χεῖρα μας ;...

— Βεβαίαι, ἰσὼς νὰ ὑπῆρχαν ἄλλοτε καὶ ἰδανικοὶ σύζυγοι. Αὐτοὶ
ὁμοῦ, οἱ καίμενοι, δὲν ζοῦνε. Βλέπεται φροντίζου νὰ πεθαίνουν πρὶν
προφτάσουν καὶ πάρον τὸ δίπλωμα τοῦ «Ἰδανι-
κοῦ».

Καὶ τὸ συμπέρασμα: Σύζυγοι μ' αὐτὸν τὸ
τίτλο, δὲν ὑπάρχουν, ἀπλοῦστα, γιατί πρὶν
προφτάσουν νὰ γίνουν, πεθαίνουν.

Ψήνονται, σιγοκαβουρντίζονται, λυώνουν... Οἱ
κακόμοιροι !...

Γιὰ χαρὰ
ΜΙΤΣΟΥΚΟ

Ἡ δὲς Μ. Γ. ΤΖΑΝΤΙΩΤΙΣΣΑ (Ζάκυνθος) μᾶς
γράφει :

Ἰδανικός σύζυγος !
Ἀλήθεια πόσα δὲν λέγουν αἱ δύο αὐταὶ
λέξεις ! Ἀλλὰ καὶ πόσον δύσκολον εἶνε τὴν
σημερινὴν ἐποχὴν νὰ βρῆ μία κόρη ἕναν ἰδανικὸν
σύζυγον !

Ἀγαπῆτό «Μπουκέτο», μοῦ δίδεις ἀφορμὴν
μὲ αὐτὴν σου τὴν ἐρώτησιν νὰ ἐξοτερικεύσω
τὰς ἀντιλήψεις μου, καίτοι οὐδέποτε ἐπέχθη
διὰ τὸ σοβαρὸν ζήτημα τοῦ γάμου διότι τὸ νο-
μίζω ἀρκετὰ δύσκολον διὰ νὰ πετύχω. Δὲν ἔχω
παρὰ λόγους ἀξιόσους, ἀλλ' ὁ ἄνδρας μὲ τὸν ὁποῖον
πρόκειται νὰ ἐνώσω τὴν ζωὴν μου θέλω νὰ συμ-
φωνῆ μὲ τὸ χαρακτῆρα μου, νὰ ἔχῃ γλυκεῖς
τρόπους, ψυχικὰ χαρίσματα καὶ χριστιανικὰς ἰδέας,
διότι τότε μόνον μία οἰκογένεια δύναται νὰ ἐδημη-
ρήσῃ. Πρέπει νὰ εἶνε ὁ ἄνδρας σοβαρὸς καὶ μὲ
ἐπιβάλλον, νὰ εἶνε ἀφωσιωμένος σύζυγος, ν' ἀγα-
πᾷ τὴν ἡσυχὴν οἰκογενειακὴν ζωὴν, καθὼς καὶ
ἐγὼ τρελλαίνομαι δι' αὐτὴν, νὰ εἶνε συμπαθητι-
κός.



Ἡ Μαιντὺ Κ. Σ. (Θεσπία), μᾶς γράφει:
«Ἀγαπῆτό μου Μπουκέτο»

Ἐπάνω στὸ ἐρώτημά μας λέχθησαν καὶ γράφησαν ὄχι λίγα. Προσ-
θέτω κι' ἐγὼ μὲ λίγες λέξεις, τὴ γνώμην μου. Ὁ ἰδανικός σύζυγος εἶ-
ναι ἐκεῖνος ποῦ ἀνιερῶνε ὅλη του τὴν ἀγάπην, ὅλη του τὴ στοργὴν, στὴ
γυναίκα του, στὰ παιδιὰ του, στὸ σπίτι του ὅλο καὶ δὲν σκέπτεται τί-
ποτε ἄλλο, παρὰ μόνον τὴν εὐτυχία αὐτῶν ποῦ εἶναι καὶ εὐτυχία δι-
κή του.

ΜΑΙΝΤΥ Κ. Σ.

Ἡ δὲς ΛΙΛΙΑΝ ΖΟΖΕΦ θὰ ἤθελε γιὰ σύζυγόν της ἕνα στρατιωτι-
κὸ ποῦ νὰ τὴν ἀγαπᾷ.

Φίλις μαε μὲ τὸ ψευδώνυμο «ΑΝΑΤΟΛΙΤΙΣΣΑ
ΠΡΟΣΦΥΓΟΠΟΥΛΑ» (Ἀλεξανδρούπολις), μᾶς
γράφει:

«Ἀγαπῆτό μου Μπουκέτο»
Εἰμαι κι' ἐγὼ μὲ παλιὰ τακτικὴ ἀναγνώστρια
τῶσαν σοῦ, ὅσον καὶ τῆς «Οἰκογενεας» καὶ παρα-
κολουθῶ τώρα τελευταίως ἐκτός ἀπὸ τὴ θαυμασία
ἄλ καὶ τὴ μεγάλη σου κοινωνικὴ ἐρευνα περὶ τοῦ
«Ἰδανικοῦ συζύγου καί τοῦ Εὐτυχισμένου Γάμου».

Ἰδανικός λοιπὸν σύζυγος γιὰ μένα θὰ εἶναι
ἐκεῖνος τὸν ὁποῖον μοῦρε γράφει ἡ τύχη μου γιὰ
σύνηροφὸ τῆς ζωῆς μου. Ὑψηλὸς κοτύς, ξανθὸς
δὲν ἐξέωφ πῶς θὰ εἶναι, γιατί ἀκόμη δὲν τὸν βρῆ-
κα. Θέλω ὅμως νὰ μ' ἀγαπήσῃ ὅπως θὰ τὸν ἀγα-
πήσω κι' ἐγὼ, νὰ εἶναι καλὸκαρδὸς σὰν κι' ἐμένα,
νὰ εἶναι εὐχαρῆς, καὶ ποτὲ νὰ μὴ τοῦ λείπῃ τὸ
χαμόγελο ἀπὸ τὰ χεῖλη, καὶ στίς πῶς δύσκολες ἀκόμη
στιγμῆς τῆς ζωῆς μας. Ὁ γάμος μ' ἔνα τέτοιο νέο
—γιὰ μένα τοῦλάχιστον—δὲν μπορεῖ παρὰ νὰ εἶναι
εὐτυχισμένους, γιατί ἀπὸ μὴ τέτοια συμβίβωσι, θὰ
προκύψῃ — εἰμαι βεβαίαι—ἡ ἀμοιβαία ἐκτίμησις ἡ
ὁποία μαζὺ μὲ τὴν ἀγάπην καὶ τὴν καλὴ καρδίαν
ἀποτελοῦν τὰ κυριώτερα ἐφόδια γιὰ μὴ εὐτυχι-
σμένη ζωὴ μετεῦ δύο συζύγων.

Τὶ λέτε ὁμοῦ ; Θὰ βρεθῇ ; Νὰ δοῦμε.

Μ' ἐκτίμησι
ΑΝΑΤΟΛΙΤΙΣΣΑ ΠΡΟΣΦΥΓΟΠΟΥΛΑ
ΣΤΟ ΠΡΟΣΕΧΕΣ : Νέες ἀπαντήσεις.