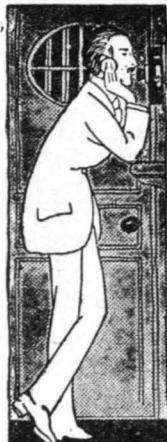


## Η ΜΕΓΑΛΗ ΜΑΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ



*Ποιός είναι ο ιδανικός σύζυγος;*

ΜΔ

(ΤΙ ΑΠΑΝΤΟΥΝ Η ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΕΣ ΜΑΣ, ΠΩΣ ΤΟΝ ΟΝΕΙΡΕΥΝΤΑΙ ΚΑΙ ΠΩΣ ΤΟΝ ΘΕΛΟΥΝ)

Φίλη μας με τὸ φευδώνυμον «ΕΓΩ», (Αθήναι), μᾶς γράφει :

«Πολὺ καλή ίδέα σου, ἀγαπητό μου «Μπουκέτο», νὰ φωτήσεις τὶς ἀναγνώστρες σου «Ποιός είναι ο ιδανικός Σύζυγος». Ἀλλὰ ἀπελπίστικα διαβάζοντας τὶς ἀπαντήσεις τῶν κυρίων ἀνδρῶν στὴν «Οἰκογένεια». Μά τι καρό είναι αὐτὸν βρέθειρε; Θέλουν όλοι μά σύζυγο τελεία, δίχως νεύρα, δίχως φτιασίδια, χωρὶς περιέργεια, χωρὶς καρπίσια, διόλου ζηλιάσια καὶ μὲ τυφλή ὑπακοή...στάς συμπλούλας τοῦ σύζυγου. Μά παγκαλός γρούετε, ἀγαπητοί μου... ἡ γυναῖκα; Μπορεῖ ποτὲ μά γυναῖκα νὰ μή είναι περιέργη, ζηλιάρα, κοκέτα, πειμα-

τάρα, ναΐσκη; Ἐγώ ὁμοιόθυμος ὅτι έχω μόλις αὐτά τὰ...χαριστήρια. Ἀλλὰ ἔχουμε ἀπὸ τὸ θέμα καὶ σᾶς ξέποντας γνώμην. Τί λέγαεις; »Α, ναί, γάρ τὸν Ιδανικὸ σύζυγο. Κατά τὴν γνώμη μου δὲν ὑπάρχει παρὰ μόνο στὴν ξωτηρὶ φαντασία τῶν κοριτσιών. Ἐγὼ τὸ σύζυγο μου τὸν θέλω νά είναι ἡν δ ὁ τοῦ. «Οὐτὶ νά τὸν σύνων απὸ τὴν μόνη ἄλλα νά τον.... φριβᾶμαι λιγάνι. Ὁλόγω μὲν ἐνδιαφέρει ἀνά είναι πλούσιος ἡ φτωχός, ξανθός ἡ μελαχρονίτος, παχύς, κοντὸς φηλός ἡ οδυνατός. Τὸ κινητότερον είναι νά τὸν ἀγαπῶ καὶ νά μ' ἀγαπᾶ. Ακόμα δὲν τὸν φρήκα, καὶ πολὺ μαρτιώλω ἀνά τὸν βρῶν ποτὲ μὲ τόσα ἐλλατώματα πού έχω. Πάντως ὅταν τὸν βρῶν, δὲν θὰ παραλείψω ἀνά αὐτὸν σᾶς ἐνδιαφέρει, νά σᾶς ειδοποιήσω.

Μ' ἀγάπη  
ΕΓΩ

Ἡ δις ΣΤΑΜΑΤΙΑ ΜΕΡΑΜΒΕΛΙΩΤΑΚΗ (Ηράκλειον Κρήτης) μᾶς γράφει :

«Ἀγαπητό μου «Μπουκέτο»

Ο.τι ὅνειρεύομαι είναι: Ἐνας σύζυγος καλός, εὐγενικός, φιλέργος, μορφωμένος, πού τα μὲ θεωρῇ δρι μόνον γυναῖκα του ἀλλὰ καὶ φύλη του καὶ ἀδελφή του, πού νά μού ἐμπιστένεται τὸν κάθε πόνο του, τὴν στενοχώρια γιά νά μοιαζόμαστε ἐξ ίσου καὶ οι δύο τὴν δυνατία καὶ τὴν χαρά. Ὁνειρεύομαι νά γίνονται καὶ κείνον ὁ παρηγόρος ἄγγελός του στὶς δύσκολες στιγμές τῆς ζωῆς του. Νά τού χαρίζω τὴν στοργή, τὴν ἀφοσίωση τὴν ἀγάπη καὶ εἰς ἀντάλλαγμα μά χαρίζῃ καὶ κείνος τὴν ἀγάπη τουγάνη τὴν ἔκτιμησι του καὶ τὴν ἐμπιστοσύνη του.

Όταν υπάρχῃ μεταξύ μας ἡ ἀγάπη, ἡ ἐπιπτωσίνη κι' ὁ σεβασμός, τότε θὰ φτερογίζει κι' ἀπὸ πάνω μας ἡ εὐτυχία, ἔναν ζωτικώμενο παδάκι (η καὶ περισσότερα) θύ την συμπληρωμένο σπιτάκι θὰ τὴν στεγάζει.

Μὲ ἔκτιμησι  
ΣΤΑΜΑΤΙΑ ΜΕΡΑΜΒΕΛΙΩΤΑΚΗ  
\*\*\*

Φίλη μας με τὸ φευδώνυμο «PENA», (Αθήναι), μᾶς γράφει :

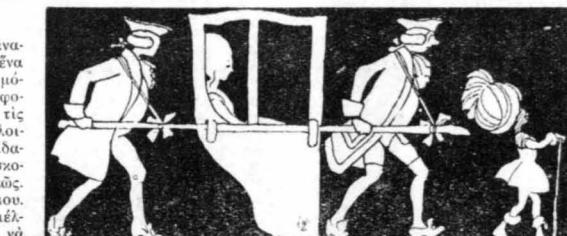
«Ἀγαπημένο «Μπουκέτο»

Στὴν τόσο ἐνδιαφέροντα ἔρευνα σου φωτάς «Ποιός είναι ο Ιδανικὸς σύζυγος» ζητούς νά φωτάς ἀνάπορχη κι' Ιδανικὸς σύζυγος. Γιατὶ δηλαδή νά πλάνθουμε ονειρά πού ποτὲ δὲν θὰ πραγματοποιηθοῦν, γιατὶ νά ὄνειρεύομαστε Ιδανικὸ σύζυγο, ἐνώ ξέρουμε πώς ὁ Ιδανικὸς αὐτὸς σύζυγος μετά τὸ γάμο θὰ γκρεμίσῃ, δι' οιοδαί ονειρό πλάσαμε τι' αὐτὸν;

Φτωχές πεταλούδιτσες οἱ τόσες φίλες σου, πού ξειτίλλουν τοσοχειτομένα καὶ εἰλικρινά τὸ Ιδανικά τους, ἀς μήν δούν συντριμμά τά ονειρά τους κι' ας βρούν τὸν ονειρεμένο σύντροφο τῆς ζωῆς τους.

Ἐπειδὴ οἶμος σαν γυναῖκα κατότε ἀναγκασθῶ—γιατὶ οἱ νόμοι τῆς φύσεως καὶ τῆς Κοινωνίας μαζεύονται στὸ δεσμὸ αὐτὸν—νά ένωσον τὴν ζωή μου μὲ κάποιον, καὶ ἡ δημιουργήσας οἰκογένεια, γιατὶ θύ μά ηθελα ἔναν ἄνδρα πού νά μ' ἀγαπά, διώς τὸν γάμο την ἔγω. Δὲν μ' ἐνδιαφέρει ἀνά είναι φτωχός γιατὶ είμαι κι' ἔγω. Ἀρκεῖ νά είναι πιστὸς καὶ ενεγνωκός. Ας μήν είναι ενύμφος, ἀρκεῖ νά είναι συμπληρωτός, νά ἔγω καλή καρδία κι' ν' ἀγάπη τὰ σπόρια. Κι' ἔγω θά τού προσφέρω γιά τρούκα μά καρδία γεμάτη ἀγάπη καὶ καλύτερην καὶ θά τον κάνω τὴν ζωή γλυκεύει, γιατὶ τὸ χαρούγελο δέν μού λείπει ἀπὸ τὸ σόμα. Θέλω ἀκόμη νά μή ἀδιαφορή γιά τὴν γυναῖκα του, γιατὶ θή ἀδιαφορία σογιώντας τὴν γυναῖκα. Νά γνωστή στόσιται του κατ' εθέλαιαν πάτη τὸν δουλειά του κι' ἔγω μὲ τὴν εθύμια μού θά κών κάνω νά ξεράνη τὶς στενοχώριες τῆς μέρεως. Νά μή γνωρίζη νά δημι άλλη γυναῖκα, ἔπεις ἀπὸ μένα. Καὶ τότε τὸν ὄποισχαιραι πόσις θά τὸν λατρεύω καὶ θάτον σέβουμαι διώς ένα ιερό πρόγαμο. Νά είναι μελαχρονίς, υψηλός, καὶ δρι μεγάλος, στά χρόνια. Ἐνας τέτοιος γάμος θά μ' ἔχει ευτυχισμένη.

Μὲ πολὺ ἀγάπη  
PENA



Μετ' ἀγάπης  
ΚΑΤΙΝΑ Φ. ΚΑΡΑΝΑΣΟΥ  
\*\*\*

Η δις NINA ΠΕΤΣΕΛΗ (Αθήναι) ἀπαντᾷ :

«Ἀγαπητό «Μπουκέτο»,

Τὸ «ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΕΙΟ ΔΑΚΡΥ», μᾶς γράφει :

«Κύριε Διευθυντά,

Είμαι κι' ἔγω μιὰ ἀτ' τὶς καλύτερες ἀναγνώστρες τῆς ἀγαπητῆς. Οἱ ιοὶ γενεῖσιν εἰσιανοὶ καὶ τοῦ «Μ π ο υ κ ε τ ο ν» λήθε καὶ ή δική μου η σειρά να σᾶς πού τὴν γνώμη μου γιά τὸν ιδεόντα σύζυγο. Ἐγώ θά ηθελα ἔναν ἄνδρα πού νά μ' ἀγαπά, διώς τὸν γάμο την ἔγω. Δὲν μ' ἐνδιαφέρει ἀνά είναι φτωχός γιατὶ είμαι κι' ἔγω. Ἀρκεῖ νά είναι πιστὸς καὶ ενεγνωκός. Ας μήν είναι ενύμφος, ἀρκεῖ νά είναι συμπληρωτός, νά ἔγω καλή καρδία κι' ν' ἀγάπη τὰ σπόρια. Κι' ἔγω θά τού προσφέρω γιά τρούκα μά καρδία γεμάτη ἀγάπη καὶ καλύτερην καὶ θά τον κάνω τὴν ζωή γλυκεύει, γιατὶ τὸ χαρούγελο δέν μού λείπει ἀπὸ τὸ σόμα. Θέλω ἀκόμη νά μή ἀδιαφορή γιά τὴν γυναῖκα του, γιατὶ θή ἀδιαφορία σογιώντας τὴν γυναῖκα. Νά γνωστή στόσιται του κατ' εθέλαιαν πάτη τὸν δουλειά του κι' ἔγω μὲ τὴν εθύμια μού θά κών κάνω νά ξεράνη τὶς στενοχώριες τῆς μέρεως. Νά μή γνωρίζη νά δημι άλλη γυναῖκα, ἔπεις ἀπὸ μένα. Καὶ τότε τὸν ὄποισχαιραι πόσις θά τὸν λατρεύω καὶ θάτον σέβουμαι διώς ένα ιερό πρόγαμο. Νά είναι μελαχρονίς, υψηλός, καὶ δρι μεγάλος, στά χρόνια. Ἐνας τέτοιος γάμος θά μ' ἔχει ευτυχισμένη.

Διατελῶ μεθ' ὑπόληψης

«Τριανταφύλλον δάκρυνον»

Πλε ἔκτιμησι

NINA ΠΕΤΣΕΛΗ·

ΣΤΟ ΠΡΟΣΕΧΕΣ : ἀλλες ἀπαντήσεις.