

ΑΠΟ ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΣΚΛΑΒΙΑΣ

# ΚΑΤΣΑΝΤΩΝΗΣ, Ο ΣΤΑΥΡΑΕΤΟΣ ΤΗΣ ΗΠΕΙΡΟΥ

(Έκτη διήγηση του συντρόφου του ήρωα καλέφτη, Φραγγιάτα)



(Συνέχεια έκτη του προηγουμένου)

μέρες αύτές υπήρξαν γιά τὸν ἡρωϊκὸν κλέφτη μαρτυρικές. Τὸν ἔκαγε, τὸν ἔλυεν ὁ πυρέος. Τὸν βασάνιζε ἡ δύσις. Ὁ ἀδερφός του τοῦβαζε βρεγμένα πανιά στὸ κεφάλι, μὴ φεύγοντας στιγμὴν διὰ κοντά του, μὴ κλείνοντας μάτια, ἔχοντας υγκχρόνως τεντωμένο τὸ κάτι του μῆπως παρουσιαστῇ κανένας ξαφνικοὶ κίνδυνος. Κατὰ τὸ διάστημα αὐτοῦ, προμηθευόντουσαν τρόφιμα ἀπὸ τὸ κοντινὸν μαναστήρι. Μόναχός δὲ ὁ ἡγούμενος τοῦ μοναστηρίου καὶ ὁ τοσούνος ποὺ φύλασε τὰ ζωντανὰ τῆς μονῆς ἔρεσαν τὸ μαστικὸν καταφύγιο τοῦ δρρώστου κλέφτη, ἐκτὸς τῶν παλληκαριῶν του.

Η σπλιάδ, μέσα στὴν διποία τυραγνύστηκε σκληρὰ ὁ Κατσαντώνης ἀπὸ τὴν φρικτὴν τοῦ ἄρρωστεα, δὲν ἤταν παρὰ μᾶς δρασκελίστης τόπος. Ὁρθος δὲν μπορούσε νὰ σταθῇ κανεὶς μάσσα ὡρὶ αὐτῆς. «Ηταν δώμας καλὶ προφαλαγμένη καὶ δὲν μποροῦσε νὰ τὴν διμιαύληψῃ κανένας εὔκολα. Καὶ σήμερα ἀκόμα τῇ λένε «Σπλιάς τοῦ Κατσαντώνη» οἱ χωριάτες τῶν μερῶν αὐτῶν.

Λίγο ποὺ κάτω ἀπὸ τὴν σπηλιὰ ἔτρεχε μιὰ κρυσταλλινὴ πηγὴ. Στὴν πηγὴν αὐτὴν κατηφόριζε ὁ ἀδερφός τοῦ Κατσαντώνη καὶ ἔπαιρε παγωμένο νεράκι γιὰ νὰ δροσίσῃ τὴν φύλαξ τοῦ πυρετοῦ τοῦ δρρώστου κλέφτη. Διηγοῦνται μάλιστα υχετικῶς καὶ τὸ ἔξιτον συγκινητικόν περιστατικό, που δέλγει τὴν Ηενάλην ἀδελφικὴν ἀγάπην ποὺ συνέδε τοὺς Κατσαντωνίους:

Τις μέρες ποὺ διατηνόταν Ενοικωθεῖσα τὸν ἔσαντο του κάπως καλύτερα, σποκενόταν καὶ καπτωφόριζε πόδες τὴν πηγὴν, γιὰ νὰ τὸν χυτήσῃ ἢ καθαρὸς ἀγέρας, νὰ πιῇ υροσερερ νεράκι καὶ νὰ συνέρθη.

Μᾶς ήτανε πολὺ ἀδύνατιμόνεος. Μόλις στεκόταν στὰ πόδια του. Ὁ ἀδερφός του τὸν βοηθοῦσε νὰ καπτηφόρισῃ ὡς τὴν πηγὴν. Μᾶς επειδὴ καπτηφόριζε χωρὶς τεαρούσιος καὶ τὸ μονοπάτι ήταν κακοτράχαλος. Ὁ Χασιώτης βρήκε τὸν τρόπο νὰ κάψῃ τὸ καπτηφόρισμα εύκολο καὶ διανύσουν. Μάζευε δηλαδὴ δρκετές προβλέες καὶ ἔστρωνε μὲν αὐτές τὸ μονοπάτι, κατὼν ὅτις τὴν πηγὴν τῆς ἥμερας ποὺ ἐπρόκειτο νὰ κατεψῆ δρρώστος!..

«Ἔτοι περνοῦσαν καὶ μέρες. Ἡ ἀρρώστεια τοῦ Κατσαντώνη τραβούσε τοὺς μάκρους. Τὸν εἶχε λύσωντα, τὸν εἶχε βασανίσει φρικτά. Ὅτις δέρφια του σκέψηκαν τότε νὰ τὸν μεταφέρουν στὴ Λευκάδα. Θά τὸν ηυσήλευε ἔκει Εύρων παῖς γιατρὸς καὶ θά ξανάβρισκε τὴν ύγεια του.

Μᾶς πρὶν προτάσουν νὰ πραγματοποιήσουν τὴν σκέψη τους αὐτή, πλάκωμε μαύρη καὶ ἀδυσώπητη ἡ συμφόρα.

«Ηταν Αβγούστος. Ὁ «Άγος Μουχουρτάρης» γύριζε μὲ τοὺς Αρβανίτες του στὰ μέρη αὐτῶν, ψάχνοντας πανοῦν γιὰ τὸν Κατσαντώνη. Τὸν παραένειν τὸν ἔθαζε σὲ ὑποψήφιο τὸ γεγονός τῆς ἑπανίσεως τοῦ ἀτρομήτου κλέφτη. Γύριζε λοιπὸν στὰ χωριά καὶ ωρτωσε τοὺς χωριάτες γιὰ νὰ μάθῃ ποὺ βρίσκεται δὲ «Ἐλλήνας καπτενίος».

Μᾶς οἱ χωρικοὶ σωπάνωνε. Σωπάνωνε, γιατὶ δὲν ἔρεσαν τίποτα. Εἶχε διαδοθῆ πῶς διατηνόταν τὸν δρρώστος, μᾶς κα-

νέας δὲν ἤξερε τὸ μέρος ποὺ κρυβόταν.

Ο «Άγος Μουχουρτάρης» δὲν ἀπελπίστηκε. Ἐξακολούθησε τὶς ἔρευνές του, ὡς ποὺ βρέθηκε δὲ ΠΡΟΔΟΤΗΣ.

«Ἄλλοι μονονο...» Βρέθηκε ανθρώπος πρόθυμος νὰ μαρτυρήσῃ τὸ καταφύγιο τοῦ Κατσαντώνη.

Κι, δὲν άνθρωπος αὐτὸς δὲν ἤταν Τούρκος, δὲν ἤτιν «Αρβανίτης». Ήταν «Ἐλλήνας, ήταν χριστιανός!...» Στη «Άγραφο» παράθισε ὀπαρέρει διὰ διαδότης τοῦ Κατσαντώνη ήταν διατοπάνης στὴ σπηλιὰ μονῆς. Αὐτὸς πήγαινε υγκά γάλα γιὰ τὸν δρρώστο κι' άλλα τρόφιμα στὴ σπηλιὰ κι' ήξερε τὸ μαστικό.

Ο «Συντρόφος» καὶ συμπλεμοτής τοῦ Κατσαντώνη, δὲν ουμφωνεῖ μὲ τὴν παράθιση. Κατὰ τὴν διήγησή του, ποὺ δημοσιεύεται σὲ βιβλίο στὰ 1862, τὸν Κατσαντώνη τὸν πρόδωσε δὲν εἴης «Ἐλλήνας γεωργός Γιάννης Γκούρλιας».

Ποιά εἰνε ἡ δάλιθεια σχετικά μὲ τὸ θλιβερό αὐτὸς περιστατικό; Κανένας δὲν μπορεῖ νὰ τὸ μὲ βεβαιώτητα. Πάντως εἰνε ἔξακριθμένα δὲν διαδότης ήταν χριστιανός. Αἰώνιο ἀνάθεμα ὡς βαραίνη τὴν ψυχὴ του....

Μόλις δὲ «Άγος Μουχουρτάρης» ἐμάθη τὸ καταφύγιο τοῦ Κατσαντώνη, πήγε νὰ πετάξῃ ἀπὸ τὴν χαρά του. Εἶχε τετρακόσιους «Αρβανίτες» μαζὸύ του. Τὸν Κατσαντώνη, δριμωστὸ φρειώδη, τὸν φυλάγανε μονάχο πεντέ παλληκάρια του κι' διασώτης.

Χωρισί λοιπὸν νὰ χάσῃ καιρὸς διαμονής τάρης, πήρε τοὺς ἄνδρας του καὶ τούτης γρήνοντας-νοῆγοντας γιὰ τὴ σπηλιὰ τοῦ Κατσαντώνη, τὴν δημοποίησε πάλιας ἀπὸ δλόες τίς μεριές.

Τὴν γλυκογασπαγή τῆς ήπιεσσας αὐτῆς, τῆς παισίστης καὶ θλιβερῆς, δικαπονητώντων εἶνε υπονήσιος φανικά διπὸ ξενοκτόνου δινεύρου εἰδὲ.

«Αντημνήθηκε στὸ σποδιά του καὶ κίνητας γίνοι του. Τὰ πιέτες του ζητοῦντας Αιγαλά ἢ τὸν θύτο. Μέσης στὴ σπηλιὰ ἀπλανήτων σκοτάδει τὴν δίπη μιτή την γλυκογασπαγήνατος. Απόπολος, οἱ διποταστικοὶ καπετανίοι διεκρίνονται έπινον γύρω του, τὸν διδελφό του Χασιώτη καὶ τοὺς δλούσους πέντε συντρόφους του.

Ο Χασιώτης τὸν πλησίασε καὶ τὸν ρώτησε μὲ στοργή:

—Τὶ τρέχει, Αγιών; Γιατί; Γιατί έδυπνος τόσο πρωτό; Δὲν βγῆκε ἀκόμη καὶ διλοις...

Πραγματικά ἔξω μόλις ροδράχαρας, δύπος, επίπαιμε. Ακογύνθωσαν οἱ κούκοι ποὺ λαλούσουν στὶς πλαγιές.

Ο Κατσαντώνης γύρισε στὸ Χασιώτη καὶ τοῦ ἀποκρίθηκε:

—Εἴδα ένα κακό δινεύρο, δρέ Χασιώτη.

—Μή συνερίζεσαι τὰ δινεύρα, ἀδερφέ μου. Αρρωστος είσαι καὶ σου δὲ τὰ φέρνει δι πυρέτος.

Ο Κατσαντώνης κούνησε τὸ κεφάλι του, μ' ἔγνοια.

—Τὸ δινεύρο ήταν γρυπούσικο, επίπε διανυτενάζοντας. Ήταν δινεύρη τῆς χαραγμῆς καὶ θά στρέψη γρήγορα...

Ο Χασιώτης καὶ τὸ δλάλα παλληκάρια ἀκούγονται τὴν ύγειαν της πατέντας τους, χωριάτικας, σύνεχεις την κυυθέντα του διατηνότης,

πῶς πέρναγαν ἔνα ποτάμι θολό καὶ ματωμένο...

—Στὶς σάρες καὶ στοὺς γκρεμούς νὰ πάη, τὸ ἔρμο! μουριέωρισε δι Χασιώτη.

—Κακό δινεύρο! είτε δι Κατσαντώνη.

—Οχι, καπετανίες, τὸν ἔκουψε ἔνας ἀπὸ τὰ παλληκάρια του. Τὸ δινεύρο ποδεῖς φανερώνει τὴν ἀρρώστεια σου. Αὐτὴς η μάρτη δρρώστας ποὺ σὲ στρώματα εἰνι τὸ θολό ποτάμι.

Ο δρρώστος κλέφτης κούνησε λυπημένα τὸ κεφάλι του καὶ είπε:

—Δέν τὸ ηγητάπειρο καλά. Γιατί τ' δινεύρο έχει, τ' ἀνάθεματισμένο, καὶ συνέχεις. Τὸ ποτάμι ποδεῖς στὸν ὄπιο μου δὲν μπόρεσα νὰ τὸ περάσω! Κι' αὐτὸς εἰνε κακό σημάδι, δρέ. Είνε μήνυμα θανάτου!



ΦΥΣΙΟΔΙΦΗΣ