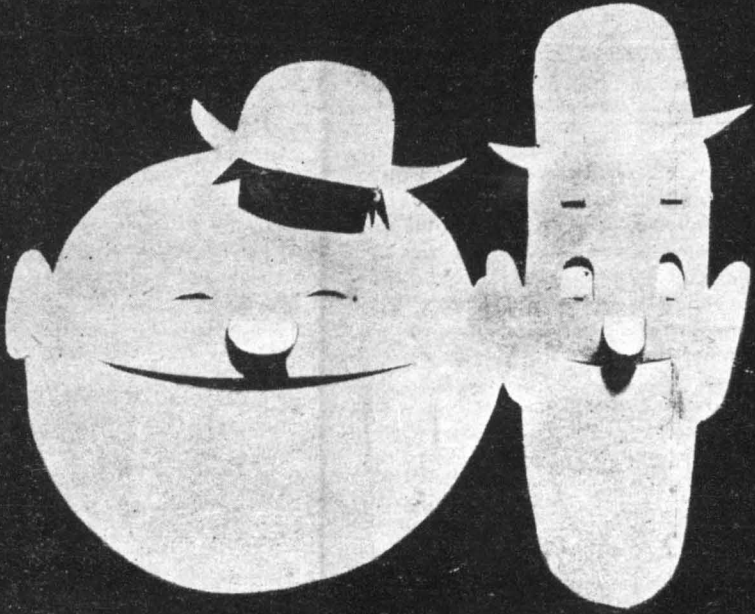
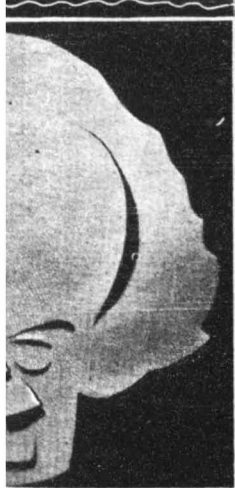
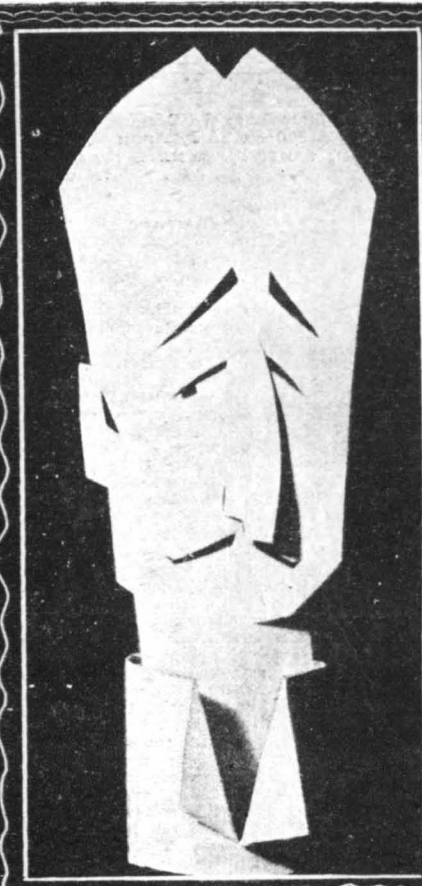
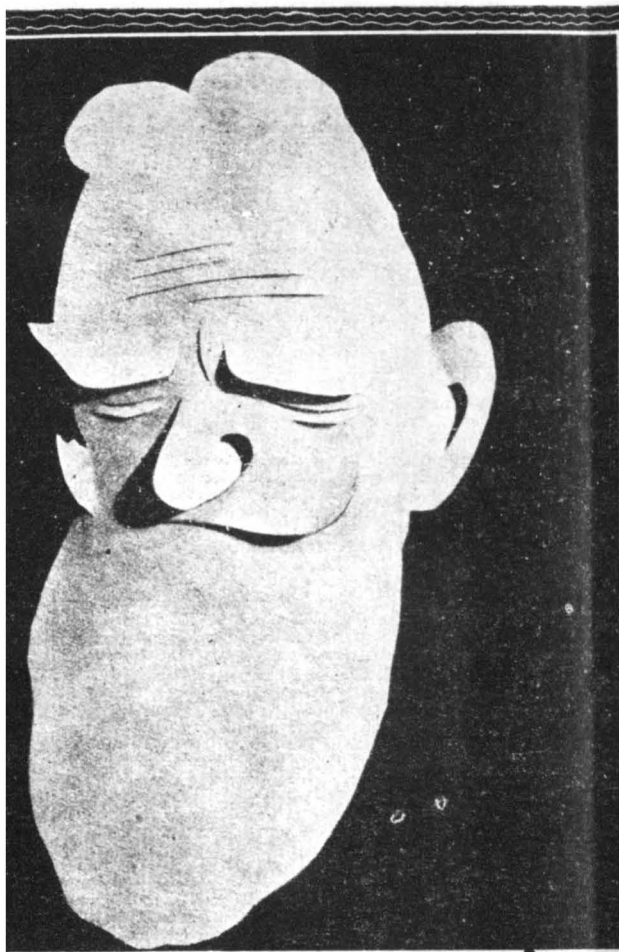


Η ΠΙΟ ΠΑΡΑΞΕΝΕΣ



Ο Ρώσος καλλιτέχνης Βλαδίμηρος Μπίλκιν προκάλεσε το θαυμασμό των σιεύσαμε έβδ. ο καλλιτέχνης ούτε πέννα, ούτε μολύβι χρησιμοποιεί. Μονάχα περιφημοι Χουτράς και Λιγιάς, ο διάσημος Άγγλος συγγραφέας Μπέρινγκαντ Άγγλων με τις επιτυχέστερες, έκφραστικότερες και κομικέ μ' ένα φαλλίει κόβει το χαρτί και το δίνει με σχετικές ο Σ.Ω και ο διάσημος γόνις του κινηματογράφου Αδόλφος Σεθαλιέ και ο Άλ



μοτέρων προσωπικότητων της εποχής μας, τις οποίες εξέθεσε τελευ ταία στο Λονδίνο. Στις καρικατούρες αυτές, μερικά από τις οποίες δημο-
χρήμα και την έκφραση του προσώπου που θέλει να γελοιογραφήσει. — ΕΠΑΝΩ : Οι κομμιστοί Άδολφοι του κινηματογράφου Κάργου και Λόρελ, ο
γάιτορας Γκρέτα Γκάρμπο, στο ρόλο της Βασυλίσσης Κριστίνας, ο εγόςος της πολιτικής "Αδολφος Χίτλερ, ο Άδος Τζόρτζι, ο άφιμητος Μωρίς
Μπάλντουιν