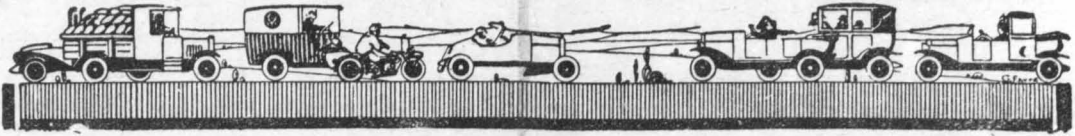


ΤΙ ΜΑΣ ΓΡΑΦΟΥΝ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΜΑΣ



ΚΑΡΤ-ΠΟΣΤΑ Λ

Το φύλλο του «Μπουκέτου» και της «Οικονομίας» τιμάται παντού δραχμιάς 4. Η αδιαβατήρα υπερημερίως των παρα τών Υποπαρακροτών απογορεύεται.

Η όψη των αναγνώστων μας αποτελείσμένη συνεργασία και μη συνδυασμένη από δικαιώματα κρισεως εκ βραχυίων πέπτε εις γραμματόσημα, δεν λαμβάνεται υπ' όψη.

Πολλοί αναγνώστες μας μās γράφουν ότι επιθυμούν να προμηθευθούν τās εκδόσεις μας και να έγγραφοι συνδρομητά των περιόδων μας, αλλά δυσκολεύονται εις την έκδοση επιταγών. Για να τούς διευκολύνουμε σφετακώς, τούς πληροφορούμεν ότι δεχόμεθα τó αντίτιμον τών συνδρομών, φύλλων, βιβλίων, Ημερολογίων κλπ. εις γραμματόσημα ή κινητά χαρτόσημα, οιασδήποτε τιμής.

Γεώργ. Ζαγκανάν, Πειραιά. Μάλιστα, εξεδόθη και τó τρίτο έρωτικό άριστογράμη των περιόδων μας, ή «Μαγνόν Λεσκά», του Άβδα Πρεβό, φρονιστά σκεπός να τó πάρτε. Είτε και από τās Εξαγγέλια του Έρωτος, άριστοτεχνικά μεταφρασμένο, πλ ήρες, εις κομψόν τόμον. Άντ.: Άντανιάδην, Κωνσταντινούπολη. Μη γράφατε διηγήματα. Διαβάστε, διαβάστε πολύ, γιατί άγνοείτε στοιχειώδη πράγματα. Ίδού, παραδείγματα χάριν, ή άρχή τού διηγηματός σας :

ΜΙΑ ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ

—Μά δέν δύναμι να καταλάβω πώς ήμπαρέσαν να δολοφονήσουν τόν Κύριον Άντρέα Γιάρα ενό ήτο κλισμένος στό γραφείον του και μάλιστα καθώς μού λές κανείς δέν είχε μετέ από τώ πρωί στό δωμάτιόν του.

—Μάλιστα κίριε Νεωπολίτης κανείς δέν μετείε στό γραφείον του εκτός από την υπερέτρησαν πού τόν σεβρήσκει τó πρόγευμα.

—Την εξέτασες την υπερέτρησαν Λεωνίδα.

—Μάλιστα. Με έλεε ότι τώ πρωί μόλις σπράσθηκε ό κίριος της έπαγε εις τώ γραφείον. Κατά της 9 ή ώρα έπληγα τώ πρόγευμα, έπάνω δε στό τραπέζι είχε πολλά χαρτά με λογαριασμούς. Η ώρα μία πήγε να τόν προσέσει ότι τώ γεύμα ήτο έπιμον. Άλλα μόλις μετείε μέσα έβρησε κατάπληκτη. Ο κίριος Γιάρα κοτόπιαν καταγής έμφορτός. Έρτες τι λοφάρσος στην άστρινονία και καθώς ξέρεται πύγα έγω. Φοβόσημα Κίριε Νεωπολίτην μ' αιώκονισσε ! Μ' αυτό δέν γίνεται διότι, καθώς λέει περισσότερο δέν φανώταν πουνενά.

—Νέ αλλά ήμπαρη να τώ πήρε ή υπερέτρησαν.

—Πότες, δότι ξήρη πού δινώσθη να την ήτοιμασθόμεν. Τέλος σή πού πήγε σέ τί κατάσταση βρισκόταν ό κίριος Γιάρα.

—Όπως με τόν είχε περιγράψη ή υπερέτρησαν. Η σφέρα τόν είχε πετύχη στην καρδιά.

—Καλά ήδοσθήσε τόν άστρινονικών ίατρών να έρθη και όσπου να φθάση πές τόν Γιάννη να έτοιμώση τó αυτοκίνητον.

Έπειτα από λίγη ώραν ό Μένος Νεωπολίτης ό ίατρός και ό βοηθός Λεωνίδας κτιπώσαν την πόρτα τού μεγαλοτραπέζιτου Άντρέα Γιάρα. Όταν ή υπερέτρησαν άνηξε, ό άστρινονικός την έδειξε την τατότητα του και την παρακάλισεν να τούς οδηγείσει εις τó δωμάτιον όπου έγινε ή δολοφονία, κλπ. κλπ.

Άνοσιείταίκο Τριαντάφυλλο. Μεταλλεία. Δέν πολυκατάλαβου, φιλε κίριε. Τó ποιήμα σας είνε άπάντησις κ' από γία την Ιδανική σόυλο ; Η άνεξάρτητο ; Άν σμθαίνει τó βέυτερο, δέν είνε πετυχημένο. Και να πρόσ άποδείξιν :

ΔΕΝ ΕΙΝΕ ΨΕΜΜΑ

Άγαπητοί συνάδελφοι, «Μπουκέτας» και βιβλία, παρακαλώ με προσοχή στός στίχους μου να δώστε. Στό μέρος όπου βρισκόμαι, έδώ στα Μεταλλεία, έχω για μόνη συντροφιά «Μπουκέτας» και βιβλία. Πάίρνω και «Οικονομίας», βιβέτω και κεί τά νέα, επιστολές τών νεαρών δέν σίντανξί ώραία. Γράφει καθέσις τή γνώμη του εν μέσω τών σελίδων, και ή ιδανικώτης νέον και θεσποκίδων. Έσπειρα έγγραφα κ' έγώ, τυπώθι εντός σελίδος κ' άμέσως γράμμα έλαβα άγνωστής θεσποκίδος. Νά σάς πώ και τ' όνομα, τή λένε Β.....τούλα,

είνε και διαδασκάλισσα στής Άττικής τή ..... Είνε κοντοβία και λιγνή, με μάτια Ίσπανίδος, έχει μορφή ταγγάνικη κ' όνομα Έλληνίδος. Άλλάξαμε επιστολές πολλές, ως και φωτογραφίαν, τώρα της στέλινο γράμματα Μη γράφατε, έπίσης, φιλε κίριε, στό όσοσά να θίγεται έτσι με άντιμος κόρη. Γι' αυτό και διαγράφωμε τó δωμά της και τó μέρος πού διαμένει. Γενικός, τέλος, μη γράφατε στίχους. Δέν τούς έπιτυγχάνετε. Άλφα Άλφα. Τó ποιήμα σας όχι καλό. Ίδού :

μ' άπάντησιν καμμίαν. Άραγε στόν αδάνα μας υπάγει ήδανώτης; ή λέξεις μόνον έμεινε κ' όχι πραγματωτός. Καί σέν τά κοριτσόπουλα θέλτε να πισώθητε, διαβάστε «Οικονομία», και θά βεβαιωθήτε. Άλφα Άλφα. Τó ποιήμα σας όχι καλό. Ίδού :

ΧΑΡΙΣΜΕΝΟ ΣΤΗ ΣΟΥΛΑ

Κοντά μου σ' έχω, σέ θαρό, με τήν καρδιά σου δέν μπορώ να ξέρω αν σ' άλλον δέν άνίρξει. Μά γώ ό άλλος καρτερό, Δ. Κωνσταντάρα ν, Χρυσοστόι.

με μάν έλλάδι πάντα ζω πώς γλήγορα δικιά μου θάσαι. Καί τότε πλέον ευτυχίσι θά ζήσομε μονάχα μετς τά δυό μακρή μ' άγαπημένον. Νά και τó τελευταίο σας ποιήμα :

Ο ΘΑΝΑΤΟΣ

Τό σπαθί τ' ακόνιζε προνήσ τó βράδυ ό χάρος, και τές σάστε του έτοιμάσε και σπαγιά άπ' τ' όρος έκατέβανε. Πάντι στήσασε, πέντ' έξ' όκτώ παιδιά, αφρης τ' ένα έσφαξε και τó πέμπτο χωρετά... Τρεμιλιαστά γυρίζει και τού (ζορνέτι,

εγατί με ζήληφες άφεντικό ; και τήν ψυχή μου τó σπαθί μου (ζητέ ; Άσε με χάρονε' άσε με μόνον (λίγο. Σάφνο φωνή μεγάλη ξέσπασε εγατί σας γειά σας φίλοι, και ό χάρος τόν οδηγίσε στού σάστους την άγκάλη.

Και τώρα πλέον, άγαπητέ αναγνώστε, για με ακόμα φορά, σός λέμε : Σταματήστε όριστικά να γράφατε ποιήματα. Διαβάστε μόνον. Διαβάστε πολύ, αν θέλετε να μορωθήτε, πρώτα σπουδαίο για ένα νέο. Ε. φ. Α. Άφοδ ζήτατε ελικρινούς τή γνώμη μας για τó ποιήμα σας, σός λέμε ότι δέν είνε έπιτυχές. Και να ή άποδείξει :

ΠΙΚΡΟ ΠΑΡΑΠΟΝΟ ΠΕΘΑΜΕΝΟΥ

Αισιβάτη, όταν περνάς από τó μνήμα τούτο, σάσαι, σάσμη και διάβασε τó μοιρολόι τούτο. «Έργω άπ' τή ζωή, έσβέστηκε τó φως μου, έλάνω στό ξεφάντωμα της βλης δράστος μου. Έσπερ' από θρήνησο βαρύν άσφώστιας έπαράτου κοίτοιμα νεκρός, βουδός, στί πόδια σ' άπακάτου. Έκλείσθησαν τά μάτια μου, έσίγησ' ή λαλιά μου, έπαισα πιά ν' άνησώχό για όλα τα καλά μου. Αισιθάθηκα άπ' τήν άσχη τού χάρος τή φοβέρα, κ' αδιάνωτ' άφροστος έστένεζα τή νύχτα και τή μέρα. Ένωκισα βαθειά τόν άπογορησιμό μου, και έκλαιγα πικρά τόν άηγο έαυτό μου.

Δέν θέλωσ τ' άγαπητά παιδιά μου, (τήν άμοιρη γυναίκα μου, με τά πικρά μου λόγια για να (τούς Έστρελλάνου, σωτηλιά εδέχθηκα τού χάρος τó (σπαθί, πού τώρηξε επάνω μου μ' όλη του (τήν όμμή. Κ' έτσι σωφάστρια έβ'ό, έδώ σ' (αυτό τó μνήμα, πούνα για κάθε άνθρωπο τó τελευτάσο κτήμα. —Σώπασε, τίμει νεκρέ, τ' όλόπνο (κρο τραγοού, γιατί μαρναίει τήν καρδιά σάν νάν (κατέν' λουλούδι. —Σωπαίνω κ' άρίνω για τελευτάα μου λαλιά (πώς εφείνωσ. Ε. Παππά. Δυστυχώς, τά ποιήματα σας άτεχα στιχογραφικός.

ΜΠΟΥΚΕΤΟ ΕΒΔΟΜΑΘΙΑΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ΓΡΑΦΕΙΑ : 'Οδός ΛΕΚΑ 7 (Τηλέφ. 21 - 419) Διευθυντής : ΚΩΝΣΤ. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ 'Όροι συνδρομών «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ» Έσοτερικό δι' εν έτος Δρχ. 200 Η Έσοτερικό Δολλάρια 6 'Εξάμηνος > 100 Η Άμερικής > 7 και δι' όλην τήν Άφρικην και Βελγικόν Κογκό έτησίαν συνδρομή σελίνα 30 Αι επιστολάι και τά χρηματικά έμβάσματα δέν ν' άπευθίνονται προς τόν Διοικητήν του «Μπουκέτου» κ. ΚΩΝΣΤ. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΝ, Λέκα 7 Τμή έκάστου φύλλου Δρχ. 4 ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥ «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ» Έν Άμερική, διά τήν έγγραφην συνδρομητών και διά τήν κατά φύλλον πώλησιν ή Έταιρεία New York News Agency General P.O.Box 497 New York City, έκπαιρωσικωμένη παρά τού κ. Κ. Καλροπούλου, και εν Βελγικώ Κογκό ό κ. Γεώργιος Άντανιάδης, Β. Ρ. 445, Elisabethville, Congo Belge, όπου δέν ν' άπευθίνονται ό ενδιαφερόμενοι.