



ΤΟΥ
Λουδοβίκου
Μπουσενάρ

(Συνέχεια έκ του προηγουμένου)

'Από τήν άλλη μεριά δύμως, δ' Καπούν δεν μπορούσε ν' από φασίστη νά γέγκαπαλείντη, ώστε κατώρθωσε νά τόν πείσῃ.

ψη γιά πάντα τ' ἀγαθά πλάσματα που τόν είχαν περιμάζεψει διάταν πέθαινε τῆς πείνας καὶ τὸν ἔκαναν διόκο τους.

Μερικά λόγια τοῦ γεαρού γαδιούρολητη νίκησαν τοὺς τελευταίους δισταγμούς τοῦ Υθόν Κερμπεγέλη ή Καπιόν. 'Ο Νήπον Μάκ Νάνι ἀνέπτυξε στὸ λευκὸ ἄγριο ἐπιχείρημα τόσο ἀκλόνητο, ώστε κατώρθωσε νά τόν πείσῃ.

'Ο Υθόν κατάλλωμος, μὲ τὰ μάτια γεμάτα δάκρυα, ἔριξε ἔνα στερνὸ βλέμμα στὸν δύμηλο τῶν θιαγῶν, δινοῖξε τὰ μπρόστα του, σαν να θήλει νά τοὺς κλείσῃ δλους μέσα στὴν ἀγκαλιά του, ἐπειδὸν ἀρτάζοντας τὸ μπονμεράνγκ του, τὸ ἔσπασε στὰ δυό μὲ μ' ἀπότομη κίνησι καὶ πέταξε τὰ κομμάτια του στὸ Εδάφος, φωνάζοντας μὲ τακικόνη φωνὴν:

"Ἐδώ πέθαινε δ' Καπιόν!"
'Ἐπειτ' ἀπὸ μιὰ δώρα, τὸ κάρρο ἔμπανε μέσα στὸ σταθμὸν τοῦ Σάντχουρστ μ' ἔνα γερανὸν τοποθετημένο ἀπάνω σ' ενα φορτηγὸ βαγόνι. "Ολοὶ τότε μπῆκαν στὸ τράνο, τὸ δόπιο ἔκεινης γιά τὴ Μελθούρην."

Δοῦ μέρες τώρα, δ' Ἀμερικανὸς πειραστῆς Χολλινταίι είχε βιθοῦτη στὴ συνηθισμένη του σιωπὴν. Δεχόταν εὐχαρίστων τίς πειροποίησεις τοῦ γιατροῦ Λαμπερέρ, δ' δποίος, γιά δεκάπτητη Ιωνίας φορά. Θεράπευτες τίς πληγές που είχε ἀνοίξει δ' ἴδιος, μὰ δὲν πρόφερε ώστε λέξι σχετικῶς μὲ τὴν πρότασι που είχε καίει στους Γάλλους.

Αὐτὴ ή διδικορία, πραγματικὴ ἡ προσποιητικὴ, ἀνήσυχουδες πολὺ τοὺς τελευταίους, οἱ ὅπαίοι ἀπορούσαν πάνω δ' ἀρχηπειρατὴς, Μπουσκαρέν ή οἱ συνένοχοι του δὲν είχαν κάνει κακιά διποτείρας γιά νά πάρουν πίσω τὸ θησαυρό. "Εφάναν μάλιστα μέχρι τοῦ σημείουν ν' ἀναρωτιούντας μῆπως είχαν ἀδικούσθει ἐξεφαλμένα Ιχνη, μῆπως είχαν πέσει στὸ θύματα κακιάς φριχτῆς καὶ μαδίας καὶ μῆπος τέλος τὰ βαρέλια δέν περιείχαν τὰ θησαυρὸν τῶν ληστῶν.

Μὰ δχι. 'Ο Φρικέτος, μιὰ μέρα, είχε ἀνοίξει στὸ καθεδράριον ἀπ' αὐτὰ ξυνά μικρὸ ἀνοιγμα, κι' ἀπ' τὴν καθειμά είχε τρέξει λίγη χρυσόσκονη, ποὺ πιστοποιούσε θαυμάσια τὴν αὐθεντικότητα τὸν περιεχομένου. Πᾶς λοιπὸν μπο-



ροῦσε νά συμβιθάσῃ κανεὶς αὐτὸ διπελπιστικὸ φλέγμα τοῦ Χολλινταίι μὲ τὸ ἑνδεχόμενο πώς ήταν χαμένη δριστικὰ πειά γι' αὐτὸν ή κολοσσιαῖα ἔκεινη περιουσία κι' δτο διά παρεδίδετο στὴ δικαιοσύνη;

"Ετοι δ' Ἀντρέ, δ' δόκτωρ, δ' Μπουσάλω, δ' Φρικέτος, δ' Πιέρ Λέ Γκαλ κι' αὐτὸ δ' Μαλεστέ ἀκόμα είχαν διπλασιάσει, τὴν ἐπιτήρησι τους, μὲ τὴν ἐλπίδα ν' ἀκούσουν μιὰ λέξι, ἢν αὐτὴν φθούν μιὰ κίνησι, μιὰ ἐνδεισι, δοῦς ασήμαντη κι' ἀνή την, ποὺ θὰ τοὺς ἐπέτρεψε νό πιστοποιήσουν παῖς οι αἰχμάλωτοι τους βριτικούσσαν σὲ συνενοχήν τους ἐλευθερώντας φίλους του.

Μά δ' κόπος τους πήγε χαμένος. Ούτε δ' Χολλινταίι, οὔτε δ' Σάμη Σμίθ διέκοψε ἐνιοδόχος, οὔτε δ' Σάμη Σμίθ ἔκαναν τὴν παραμικρὴ ὑποπτη διατήρησαν διλογίαν διλογίαν πόλων τους μὲ τῆς ἀφίξεώς τους στὴ Μελθούρη μαζί ψυχραίμα σφάταστη.

Τὴ στιγμὴ ποὺ τὸ τραίνο ἔμπανε στὸν τεράστιο σταθμὸ της Αδριατικῆς αὐτῆς μεγαλουπόλεως, δ' Σάμη Σμίθ διέκοψε ἐπιτέλους τὴ σιωπὴ του καὶ εἶπε, ἀπευθυνόντες πρὸς τὸ Φρικέτον:

—Τζέντιλεμαν, θὰ παραδεχτήτε, ύποθέτω, δτο δὲν ήμουν ἐνοχλητικὸς σύντροφός σας στὸ ταξεῖδι κι' δτο δημοσία σημαντικὴ παραστήση λησταῖ, τῶν δοπίων ή εμφανίου μπροστά σας καμμία ἐκστασίη λησταῖ, τῶν δοπίων ή δημοφάνων δὲν θὰ καθόλου εὐχάριστη γιά σᾶς.

—....καὶ γιά σᾶς ἐπίσης, μιστερ Σμίθ! τὸ διέκοψε δ' Φρικέτον. Γιατί, μὲ τὴν παραμικρὴ ὑποπτη κίνησι ποὺ θὰ βλέπαμε, θὰ σᾶς σκοτώναμε.

—"Ετοι. Πάντως σᾶς ἀκολούθησα ἐκουσίως. Τώρα δὲν ἔχετε πειδάν μὲ φοβήθητε πίπτε νό τοὺς ληστάς. Βρισκόσατε σὲ μιὰ πολιτισμένη πρωτεύουσα μὲ 500.000 κατοίκους. Θά είχατε λοιπὸν τὴν καλώσωντα νά μ' ἀφήστε τώρα νά φύγων.

Οι πέντε φίλοι πούραζαν γιά μιὰ στιγμὴ. "Επειτα δ' Αντρέ εἶπε:

—"Εσώσατε δλοτο τὴ ζωή του θετού μου ἀδελφοῦ, τοῦ Φρικέτου. Είσαστε ἐλεύθερος. Φεγυάτε! Ξοφλάμε!...

Κι' δ' Σάμη Σμίθ ἐξαφανίστηκε τὴ στιγμὴ ποὺ τὸ τραίνο σταματούσε, ἀφοῦ προηγουμένως ἀλλάξει ἔνο δάλδοκτο βλέμμα μὲ τὸ Χολλινταίι, δ' δποίος χαμογελούσε σατανικά.

—Καὶ διά, Σάμη Σμίθ φοβήθητε δ' Αντρέ, οι δύο μαζί τώρα, μέστερ Χολλινταίι! Τὶ σκοτεύεις νά κάνης; Θέλεις νά μᾶς ἀποκαλύψῃς τοὺς συνενόχους σου; "Ετοι μόνο ὑπάρχει ἐλπίς νό σάσησης τὴ ζωή σου..

—"Οχι, ἀπάντησες δ' πειρατής.

—Καλά. Τότε σὲ έδω δρες διά βρίσκεσαι στὴ φυλακή κι' διθωσαρός θά κατασκηθῇ.

—"Οπως θέλετε.

Χωρίς νά κάθη στιγμή, δ' Αντρέ διευθύνθησε στὴν κατοικία τοῦ γενικοῦ Δικαστοῦ τῆς Μελθούρης, ἀπέτυχε διμέσως ἀκρόασης αὐτοῦ κι' είχε μαζὶ του μιὰ συνιομιλία, δ' δποία βάστηξε πολὺ όρε.

—Ο δικαστής, ἀφοῦ ἀκούσεις μὲ τὴ μεγαλείτερη προσοχὴ τὴ λεπτομερὴ ἀφήγηση αὐτῆς τῆς μωστρώδους ὑποθέσεως, ἀφοῦ καταποτίστηκε γιά τη δράση τῶν πειρατῶν τὴ ξηρᾶς καὶ τῆς θαλάσσης γιά τη δράση τῶν ἀγνώστων καὶ τὶς ἐλπίδες, τὶς τόσο συγκά διαιφυσθείσεις αὐτῶν ποὺ τοὺς καταδίκασαν μ' ἔνα τόσο ἀδυστήπτο μίσος, κούνησε θιλερέα τὸ κεφάλι του.

—Φοβήθημα πολὺ, κύριε, εἶπε στὸν Αντρέ, δτο δλη τὴν ἐπιδεινότητα που δεξέσαις κι' οι σύντροφοι σας, παρ' δλη τὴν ἀνδρεία σας, ζεγελαστήκατε τὴν τελευταία στιγμὴ..

—"Οσο γιά τὸν Αμερικανὸ Χολλινταίι, θά τιων θρησκής διποίας σημαντικός θά παιδί, τὴ νέα κόρη ποὺ σὰς ἔκλεψαν οι πειραταί:

—"Έκτος αὐτῶν, εἶστε βέβαιος δτο τὸ περιεχόμενο τῶν βασειλίδων ποὺ δημόρχησαν στὸ βάθος τοῦ δρυχείου τῆς λίμνης Τύρελλη η-

ταν χρυσάφι;

—Πάντως, κύριε, βασιστήτε στὴν πιὸ θερμή μου ὑποστήριξη. Σὲ δημοιαδήποτε δρᾶ τῆς ήμέρας ή τῆς νύχτας, θελήστε νά μοι δημοκρινώσετε τίποτε, ή πόρτα τοῦ σπιτιού μου θὰ είνε σκονιγκή γιά σᾶς.

—Ό παλαιός καὶ πεπειραμένος, "Αγγελος δικαστής δὲν είχε γελαστή σ' αὐτά ποὺ εἶπε. Γ' αὐτό, δταν σὲ λίγο ἀνοιχτήκαν μπροστὰ του τὰ βαρέλια, εἶσαν δλοι καταπλήκτοι καὶ συντετριμένοι δτο δὲν πειρεῖχαν, παρό μόνο μολύβι. Μά, χάρις σὲ μιὰ διασβολικὴ πονηρία ἀπὸ τὴν δοπία είχαν ξεγελαστή καὶ οι τρισές μας, κάθε βαρέλι είχε δηλό πάτο, μέσα στὸν δποίο δημήρος μιὰς έλαφριας ποσότης χρυσόσκονης. "Ετοι δ' Φρικέτος, δταν τρυπήσεις τὰ βαρέλια, εἶδε νά βγαλνη ἀπ' αὐτά χρυσόσκονη.

