

## ΤΑ ΞΕΝΑ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑΤΑ



(Συνέχεια έκ τοῦ προηγουμένου)

'Αλλά έκεινος έφυγε άμεως σάν νά τὸν κυνηγούσσαν ἀρπάζοντας τὸ καπέλλο καὶ τὰ γάντια του... .

"Εμεινε μόνη ή Σουζέτ! Ήταν κατάπληκτη ἀκόμη. Τά καμάτα τοῦ Σουέν τῆς φαινόντουσαν τρέλλας... Ω, ήταν τρελλός ἀσφαλῶς!... Τί κρίμα!... Τὸν ἄγαπουσέ πολὺ... Πρόθυμα θὰ τὸν ἔκανε σύντροφό της... Κάθε πρωὶ θύ πήγαναν μαζὺ στὸ δάσος τῆς Βουλώνης, ἔφιπποι... Ο κ. ντὲ Νορβαζύ, καπτας κουσαμένος πειράδη ἡ τὴ ζώη, δὲν πολυαγαπούσε τοὺς πρωινοὺς αὐτοὺς περιπάτους... Ω, ήταν πολὺ δυσάρεστο, νά εἰν τόσο παράξενος δικρός κόμης ντὲ Τσέλαι-Κάλιτς... Ωστόσο, ήταν καὶ γαρι τωμένος, μὲ τὸ υφος του τὸ δειλὸν συγχρόνιας καὶ ἀγριοῦ...

'Αλλὰ γιατὶ νό ἀνησυχῇ ἔτοι, ή Σουζέτ;... Σίγουρα μὲ δια-ναρχόταν πάλι, δ ὁ Σουέν... Θὰ τούδινε τὸ πολλές συμβουλές, τόσο αὐτὴ δύο κι' δ κ. ντὲ Νορβαζύ... Θά τούλεγαν νά εἶνε φρονιμος, καὶ νά μὴν ἐκτροχιάσεται πειά οέ τε τοιού εἶδους παραφορές καὶ μελσυγχολές... Ό κ. ντὲ Νορβαζύ, θέσθια, δὲν ήταν διάγητη νά μάρτιος διλειτομέρειες τῶι: ἀνοιτῶν αὐτῶν δινειροπολήσεων τὸ μικρόδι... .

Κι' ἔτοι, θά διωρθωνόταν δικρός κόμη; Θά γινόταν λογικώτερος... Θά τὸν ἄγαπον σαν, δὲν ἔντι μικρότερο ἀδελφὸ τους... Θὰ τὸν δεχόντουσαν τακτικά στὸ σπίτι... Θὰ τὸν ἔπαιρναν μαζὺ πάντα στοὺς χορούς... Τι δραῖον χοροῦτη θά εἶχε τότε ή Σουζέτ;

—Της ήταν πολὺ ἐνοχλητικό, στοὺς ἐπι-  
πούς, γά χορεύν μὲ τὸν πρῶτο τυ-  
φοφές δ σύζυγός της  
στὸ μπρίτς ή ἀποχρο-  
ουνομήνες μὲ πρόσω-

δικρός εύνοούμε-  
α κι' ἔξαδελφή Ισαυ-  
στιγμή ἔκεινη ἐπέ-

—Της ἀπαντήση.  
—Μεγάρου

—Ἐνδις ἀλόγου. Ήταν δ. κ.  
—ος περιμενε τὴ σύζυγο

Σουζέτ, οκύθοντας  
λω τὸ φύρεμα

της, κα-  
τὸ τοῦ δ-  
σύζυ-

—... Σὲ λα-

Εφτασαν στὴ δενδροώστο-  
μένη δῆν ὅπο πρωινοὺς περιπατητός  
ις τάξεως. "Ολοι κύτιαζαν τὸ χαριτό-  
σθ χαρετούσαν, τοῦ χαμηγελούσαν, ἀλλοι  
λοι μὲ φθόνο..."

Σουζέτ σύμως, δὲν ἔδιναν καὶ τόση προσοχὴ  
τῶν αὐτούσιων... Μά τοὺς ματαπέδιον—μὲ δέρο-  
τούς χαρετούμοιν τοὺς καὶ τὰ χαμηγελά των... Ο  
κέψις ήταν—οτὸ νά κυττάζῃ ὁ ἔνας τὸν ἄλλον... O



# Η ΣΤΡΙΓΓΛΑ

## ΤΟΥ ΚΑΤΟΥΛ ΜΑΝΤΕΣ

Κ. ντὲ Νορβαζύ εὔρισκε τὴ Σουζέτ μαγευτικῆς ὥμορφιᾶς, δι-  
πος πάντα... Κ' ή Σουζέτ τὸν θαύμαζε ἐπίσης, γιὰ τὴν κομψό-  
τητά του, γιὰ τὴ χαριτωμένη κορμοστασιά του, καὶ γιὰ τὴν ύ-  
περότατη ἐπιδειξιότητά του στὴν Ἰππασία... .

Καὶ ξαφνικά τὸν ράπτης:

—Μίτορεις νά μαντέψης ποιον εἶδα σήμερα; Μάντεψε σάν  
μπορεῖς!...

—Μά πως θέλεις νά μαντέψω; εἶπε δ "Εδμος γελῶντας. Μάν-  
τες εἶμαι ή προφήτης;

—Λοιπον!... Φαντάσου, στι...

Σταμάτησε ἀπότομα νά μιλά, ἀπὸ μιὰ ξαφνική σκέψη που  
τῆς ἥρθε... Σκέπτηκε, δτὶ ήταν περιττό νά του μιλήσῃ, γιὰ κε-  
νο τὸ παιδάκι τῆς κοιλάδος καὶ τῆς «Χελιδονοφαληῆς»!.. Γιὰ  
τοῦ λογο νά θυμίση τώρα στὸν "Εδμος της τις θιλιερές ἔκεινες  
ήμερες, ποι συνδέοντουσαν τόσα στενά μὲ τὸν Σουέν:

—Ο "Εδμος, ψλέποντάς την ἔτοι σκεπτική, ξαναρώπησε:  
—Λοιπον!... Γιατὶ σταμάτησες;... Αποτελείωσε μου ποιὸν εἴ-  
δες σήμερα;

—Ξίδια τὴν "Ισαυρίνα! Βιάστοκε ν' ἀποκριθῇ ή Σουζέτ, μὲ  
τόνο έμφασεως. Φαντάσου, ποι εἶχα τόσον καρό νά τη έδι!...  
—Ηρέδη στὸ σπίτι σήμερα τὸ πρωὶ καὶ τῆς είπα νά μείνη νά φά-  
με μαζὺ τὸ μοισημέρι, γιὰ νά την δῆς κι' έσύ!...

Κέντησε υπέρως τὸ θαυμάσιο ἀλογό της... Καὶ τὸ ζευγάρι  
ντὲ Νορβαζύ έξακολούθησε τὸν περίπατό του  
στὸ δάσος τῆς Βουλώνης, ἐκθαμβωτικό σὲ  
χάρι, σὲ μωροφά καὶ σὲ μεγαλοπρέπεια... .

III

Γιὰ δράκτες ήμερες υπέρτερα, ή σκέψι τοῦ  
Σουέν απασχολοῦσας τὴ Σουζέτ.

—Η ἀλήθεια ήταν, δτὶ δὲν θὰ φαινόται πειά  
δ Σουέν στὸ μέλλον, ἀφοῦ δὲς τῶρα δέν είχε  
ξανάρθει στὸ σπίτι της. Καὶ τὸ ήταν διπλὸ  
θυμωμένη γι' αὐτὸ, ή Σουζέτ: Πρώτα, γιατὶ  
τὸν συμπατέρο έξαρτεικά. Κ' υπέρτερα, γιατὶ  
ηταν πρεγγκηκή καὶ θήλευ-γιδ μερικές ήμερες  
—τον τὸν ἐπιδειξιή στὰ σαλόνια της...ώς αντι-  
κείμενο περιεργείας!

Τῆς φαινόταν πολὺ παράξενος χαρακτήρος ἀπό τὸ Σουέν... Ήταν ἔνας δόλλοκτος ἔφη-  
θος, μὲ τὶς τρφερότητές του ἔκεινες καὶ μὲ τὶς  
ἀσύληπτες χιματέρες του... "Εσω!... Α'-  
φοῦ δὲν έννοούσας νά φανη στὸ σπίτι, τόσο χει-  
ρότερα γι' αὐτόν!...

Βέβαια!...Πολὺ ὀφελημένος θάθγαινε δ μι-  
κρός κόμης, διά σύχναζε στὸ μέγαρο τῆς Σου-  
ζέτ, διά τῆς έσυζυγούς της είχε χρηματίσεις καὶ πρεσεύθησε στὴ Σου-  
ζέτα... Διατηρούσε δικόν στενάτεταις σχέσεις μὲ τὴ θεσαυρική  
Ἄλιη τῆς Στοκχόλμης... Θά μπορούσε λοιπον θαυμάσια νά θοι-  
θήσῃ τὸ Σουέν, είτε διπλωματικός, είτε μὲ τὴν ύποστήριξι δι-  
λονένδιασφερούμενων ἕγγυμον, γι' εξανατάρη τὸ μικρό του κρά-  
τος...

Αὐτὸ τὸ νεαρό παλληκάρι, θασιλεύς, ήγεμώνι... Σὲ περα-  
μῆτ. τῆς φαινόταν τῆς Σουζέτ αὐτό, δσο τὸ σκεπτόταν!:

Πῶς νά φροντισθ δμας κανένας ύπερ τοῦ τρελλού αὐτοῦ νεκ-  
ροῦ, ἀφοῦ έξακολούθησε ἐπίμονα νά κρύθεται;... Πῶς ήταν:...  
—Σὲ ποι σημειο τὸν Παρισιοῦ κρυθόταν, δ μικρός αὐτός κόμης;  
—Ισως νά ήταν εύκολωτάτο τὸν εύρισκε... Α' μένος θρίσκε-  
ται η κατοκινα μιᾶς δύμης, διαστρέπεται τὸν δάναζητη!... Ήταν  
σωστό δίκιος, ήταν διαστρέπεται τὸν δάναζητη!... Η Σουζέτ τὴ  
διαπονή τοῦ προστατευούμενον της;... Γιατὶ ἔκεινος δὲν φαινό-  
ται;... Δική του υποχρέωσις ήταν νά ρθῃ καὶ πάλι στὸ μέγαρο  
τῆς κ. ντὲ Νορβαζύ, γιὰ νά την ἐπισκεφθῇ...

—Όλες αὐτές ή σκέψεις, περνούσαν ἀπ' τὸ μασάδη τῆς Σουζέτ  
καὶ τὴν θεσανίζαν σλλοτε φεγγαλέες κι' διλλοτε ἐπιμονες;. Καὶ  
τελος, υπέρτερα ἀπὸ δύο-τρεις έθθομάδες, κατέληξε νά μη σκέ-  
πτεται καθόλου τὸν ἀλλόκοτο ἔκεινον μικρο-κόμητα ντὲ Τσέλσ-

Κάλιτσα...

Η ζωή ξανάρχισε ή ήταν: Λαμπτρά, πολυτελής, ζηλευτή, έπι-  
σκέψεις, περίπτοτα, χοροί, δεξιώσεις. Απορροφήθηκε έντελος  
ΔΤ της κοσμικές της ύποχρεώσεις ή Σουζέτ πάλι, Δέν πατούσε  
καθόλου το πόδι της, στο σπίτι της αγαθής γεροντοκόρης έφα-  
δέλφης της!

Η δεσποινής Ισαυρίνα, δεν πολυνευχωριώτιν θέσθαι γι' αύ-  
το. Έκει νη είχε τά πουλάκια της και τά λουλούδια της, ήσωσι-  
νόταν στην περιποίηση τους κ' ήταν κατευχαριστημένη απ' τη  
ζωή της, δύος κυλούνταν έτσι... Όστοσσα, ή Σουζέτ δέν καθού-  
χε δύο αυτή τη σκέψη: «Επρεπε να την έπισκεπτανε πάτε-  
πότε, νά μαθαίνει για την υγεία της—επασχε από άσθμα τώρα,  
ή καύση ή γρυπόλα—και να της πηγαν λίγα λουλούδια ή λί-  
γα γλυκιόσαμα, έτσι για μία ένθυμνοις. Και χαρακτήριζε για  
άχαρίστο τόν έαυτο της ή Σουζέτ, δύο συλλογιζόταν την άγα-  
πη, τις περιποίησης και τις θυσίες της έξαδέλφης Ισαυρίνα,  
πρός χόριν της, πρό δύλων ακόμη χρόνων...

Κατατούδε λοιπόν, νά είναι κάθε πρώτη, μόλις ξυπνούσε:

—Α, σήμερα δεν πάνειν πειά το πράμα δάναθολι!... Θά  
πάρα έξαπαντος νά ίδω την Ισαυρίνα!  
Αλλά δεν πήγαινε... Γιατί;... Είχε θέσθαι τόσες δάσχολες, ή  
Σουζέτ: «Επικείνεις δράποτες, δοκιμές καμμιάς καινούργιας  
τουαλέτας, κλπ. κλπ. Στεκνότυσαν έπιδοτο θέσθαι στην πρό-  
θειο της, δλες αυτής πολυάριθμες δάσχολες, φυσικώτας κι'  
διαπούφευκτες για μία τόσο πολύ κοσμική κυρία, δπως ήταν ή  
Σουζέτ. Άλλα μπρούσε καλύτοια, και με λίγη καλή έρηση,  
νά θρή τόν διπταύμενο καιρό για μία—σύντομη, έπιτέλους—έ-  
πισκεψι στην έξαδέλφη της.

Γιατί δεν τον εύρισκε λοιπόν, απότον τόν καιρό;... Κ' ή ίδια  
ή Σουζέτ δέν τόξερε αυτό... Κά τι ο υπήρχε πού την έμπο-  
διζε;... Υπήρχε κά τι, κρυμμένο στις πιό θεατές γνωσιές της  
ψυχής της, τό δπως τή δυοκόλευε νά πάπι έλευθερος σ' έ-  
πισκεψι στο μέγαρο της έξαδέλφης της, στό δπως μέ τόση  
διμεριψίας δλοτε πήγαινε και χόρευε και γελούσε και  
έπαιξε!...

Τί ήταν αυτό τό κάτι;... Ούτε ήδερε ή Σουζέτ, ούτε και  
μπροστούσε νά τό καθορίζει και νά τό δινομάση...

Κι' έμος, υπήρχε τό μωστηριώδες αυτό έμποδιο, κι' ένερ-  
γούσε κι' έφερε απότελεσμα συγχρόνω!... Ποιο δητον αυ-  
τό τό απότελεσμα;

«Απλούστατα, ή άδριοτη κι  
δινέκτηντη—και στη Σουζέτ—  
τήν ίδιας άναθλητικής και δι-  
στακτικότης της, νά έπισκεφθή  
την έξαδέλφη της!...

«Έτοι μερινόσε δ καιρός,  
χωρίς ακόμη ή Σουζέτ ν' άπο-  
φασιση την έπισκεψι της στήν  
Ισαυρίνα.

«Ενας άπογευμα, ζπιτέλους,  
γύρισε δπ τόν περιπάτο της  
στό δάσος τής Βουλώνης. Ή-  
ταν κατσουφιασμένη, τίς είχε  
συμβή ένα έπιοδό, δάσκιαν-  
το θέσθαι, δλάρ δρκότο νά τής  
χαλάστη την εύδιασθεία: 'Ο κ.  
ντε Νορβερτ, έκει στό δάσος  
ένω προδόσε δφποπς κάτι έ-  
ποδία, μαζί με θλώρους νεωτέ-  
ρους του, έπεσε δπ τό δλογού του.

Δέν έπαθε απόλυτως τίποτε, εύτυχως. Άλλα για την πρόρ-  
μαν τόσο φημισμένον, δπως τής Εδμος, ήταν άρκετα δυνάρεστο  
για τή φήμη του τό διπτεχε αστό έπιοδό. Νευριασμένη, λίγο  
δ κ, ντε Νορβερτ, διασκεδάστη την κακοδ άθεσια του και στή σύ-  
ζυγού του, πού τόσο υπεροφανεύοταν γι' αυτόν δς τότε...

Διέκουμε λοιπόν ή Σουζέτ τόν περίπατο της και γύρισε στό  
σπίτι. «Εκεί, ή μοναδι τήν έπλετε περισσότερο. Και μήν ξή-  
τας πειά νά έθυμανται και ν' άνακουφ στή, αποφάσισε—έπι-  
τέλους!—νά έπισκεφθή την έξαδέλφη Ισαυρίνα: «Ηταν κι' αυτό  
μά ποικιλά, διασκεδάστη κάπως, για νά περάστη εύχώριστα  
έκεινο τό δη αρδ απόγευμα!

Πήγηκε στό μικρό, χαριτωμένο μέγαρο της έξαδέλφων  
της, στόν άλητημόντο αυτόν παράδεισο της παιδικής της ηλι-  
κίας.

Κανένας δέν ιηρήσε έκει!

Μονάχα τά πουλιά υπήρχαν και τά λουλούδια μέσα στό θερ-  
μοκήπιο τους. Ποτέ δέν τό είχε δη φωτεινότερο κι' ώραιότερο τό  
θερμοκήπιο ή Σουζέτ, από δησ τό δέλπετε έκεινη τη στηγμή. «Οι α  
τά λουλούδια και τά φυτά φαινόντουν εωτικά, φωτασιαγγιο-  
κά, καθώς τά φώτε δη ήλιος, δ όποιος έμπαινε δπ τά πολύ-  
χρωμα τάσμα τό θερμοκήπιο.

Εσαινικά δκούστηκε ένας δλαφόρδ θήχας. Κ' ή έξαδέλφη Ι-  
σαυρίνα φάνηκε νά ζεπτοράλλη πίσω δπ έναν θάμνο, ντυμένη  
στά ρόδ και στά πράσινα και μοιάζοντας κι' αυτή σαν πολύχρω-  
μο πουλάκι.

«Όσο για τόν μικρό της θήχα, έμοιαζε κι' έκεινος μέ τερέτι-  
σμα πουλιοι.

—Μπα! ξεφώνισε χαρούμενη. Νά την!... Ή Σουζέτ!

Κι' ιηρέε νά ρίχτη στήν άγκαλια της, όρχιζοντας άμεσως δ-  
στερα μά δτελέπη φλυαρία.

Δέν ήταν εύκολο να σταματήση ή Ισαυρίνα, μόλις δρχήζε τή  
φλυαρία της. Τό ήξερε μά το καλοίζερε μάλιστα αυτό, ή Σου-  
ζέτ, Γ' αυτό, μέ χαρογελαστή έγκαρπερησ, περιωριστή δη  
λέστατες διηγήσεις περι τών πουλιών τής έξαδέλφης της περί<sup>1</sup>  
τής ζωής των και ήτης ζωής της, περι δημάνων και άδανων.

—Κας έρεσε, μικρούλη μου, Σουζέτ;... συνέχισε ή Ισαυρίνα.  
Σήμερα θηγάνη μερικά καναρινίκα απά, τό αύγο τους κι' είνε  
μιά χαρά νά τά καμαρώνη κανένας!... «Ελα νά τά δης!

Την τράβηξε δπ τό χέρι και την πήρε μαζύ της, για τά τής  
δειλένη τή καναρινοφάθη.

Καθώς άμως προχωρούσαν, Σουζέτ στάθηκε απότομα κι'  
επει μ' έκφραση είλικρινούς θαυμασμού:

—Α!... Τί δημορφο λουλούδι πού είν!

—Αύτό δά έλειπε, νά μην τό θρής δημορφο! είπε γελώντας ή  
έξαδέλφη ή Ισαυρίνα. Είνε μά γιαπωάεζηκη παπαρούνα!.. Τόσο  
οπάνιο είνε τό λουλούδι αυτό, δστε δσοι δεν τό έχουν δη, τό νο-  
μέζει για φανταστικό, για δύναπαρκτο!

—Ηταν πραγματικής μια σπανιωτάτη δστη παπαρούνα τής  
Ισαυρίνας. Τό λουλούδι της έμοιαζε απαράλλαχτα μέ δέσμη δ-  
πο κρυσταλλωμένες νιφάδες χιονιού...

«Η Σουζέτ έστεκε έκστατηκη πτροστά του. Κατόπιν, σποργ-  
μένη δπ τό ένοτικο φιλάρεσης γυναίκας, ή δποια θέλει νά  
στολιστή μέ κάτι τό σπάνιο, δπλωσε μηχανικά τό χέρι της γιά  
νά τό κόψη.

—Εντρομη θμως ή Ισαυρί-  
να, πρόπλασε ν' άρπαξη στόν  
άρεα και σαυγκρατήση τό  
χέρι της κυρίας ντε Νορβα-  
ζό, ξεφωνίζοντας:

—Μή, Σουζέτ... Μή!... Τί  
τάς νά κάνης απότο. Θεέ μου:  
Είνε ή μόνη παπαρούνα πού  
κατώρθωσε στην ανοίκη τά λου-  
λούδια της υπο θεμοκήπιο  
μου!... Περιμπει!... Αν ύπ-  
παρχη θεθαίτης δηθ δά δνοί-  
χους κ' δ δλίς, τότε οούτη  
χαρίζω... Άλλα πρέπει νά  
ζητήσω πράτα, τή γνώμη τού  
κηπουρού διου!

—Τού κηπουρού σου, μουρ-  
μούρισε συλλογισμένη ή  
Σουζέτ.

Και ξαφνικά, σάν νά θυμή-  
θηκε και σάν νά συγκινθή-  
κε από τή παληά αυτή δνά-  
μηηση της, πρόσθεσε:

—Α, ναι!... Θυμούμαι!..  
Έκεινον τόν καλδ γεροντάκο  
πού φρότιζε για τά λουλού-  
δια και τόσο μάς δγαπούσε  
και τίς δυσ!

—«Οχι!... «Οχι, έκεινον  
ξεφώνισε ή Ισαυρίνα  
λώντας αινιγματικά.

Και μέ θρος μ'

πρόσθεσε:

—«Οχι!... Δέν είνε πειά έκεινος δ γεροντάκο  
κηπουρού τώρας δ δησ φροντίζει δχι μόνον  
μου, δλάρ και γιά τά πουλάκια!... Τώρα  
Σώπασε. Κύτταξε μέ ικανοποίημ  
τής θεειδή απορίας τής Σουζέτ  
της πρός το μικρό κινέσικο —  
τού θεμοκήπιον και φύν

—Υπηλότατε!... Υψηλά

—Πίση;... Ποιος;

τας υπαρχόντων άνεψ

Ποιος είνε αυτό

—Άλλα δέν

—Η πόρτα

Τσελσι-Κάλ-

μαλλιά, κρ

μέσα στήν

ξαφνικά ξεφ.

ή κυρία ντε Νο-

καταπλήξεως κι' ώπισθοχωμινε ενα

Είχε θέσθαι κάτι πρασισθανθή ή Σ.  
τήν αρχή δκομη—τό αινιγματικό όφος  
φαντασταν, δηθ τής μιλούσε δηλώνες δι  
δέλφη της, ώς τωρινό εκπούρωδης της. Άλλα  
ταστήκε δηθ δησ δηνατάν νά τόν συναντούσε =  
έκει! Γιατί, έσφαλμας, σπάνια θέλειτε τώρα δ  
μέγαρο τής Ισαυρίνας, έφόσον είχε δηλώσει να  
στηην περιποίηση τών λουλούδιων και τών πουλιών τι.



"Ω. ήταν πολὺ διπροσδόκητο αὐτό, γιὰ τὴ Σουζέτ. Καὶ καταντοῦσε μάλιστα πολὺ δυσάρεστο...

"Ωπε αὐτὸ τὸ γεγονός, λοιπόν, προαισθανόταν—ἀδύοιστο κι' ἀνέγηπτο—τόσον καρδιῇ η Σουζέτ καὶ ἀπόφευκε νά ἐπισκεπτεῖται τὴν ἔξαδέλφη της;... Οὐτε τὴν παρουσία τοῦ οὖν ἐκεί—την ἐπικίνδυνη, μά γιατὶ ἐπικίνδυνη;—εἴχε μαντέψει ἀπό τόσον καρδιῇ πρὶν ή ψυχὴ της;... Κι' ἀκριβῶς ἡ προαισθμή της αὐτῆ ἡ ἑντελέχης θουζή, δάρσιτη καὶ μωστηριώδης, ἦταν ποὺ τὴν ἐμπόδιζε νά πηγαίνῃ στὸ μέγαρο τῆς Ισαυρίνας;..."

“Ω, ήταν πολὺ δυσάρεστη γιά τη Σουζέτ, ή ἀπροσδόκητη συντροπή της με τὸν Σουέν, ἔκαλ!

‘Η δεοτοινής Ἀθελέν εἶχε ξεσπάσει σὲ ἀκράτητα γέλια, ἐντωμεταξύ. Καὶ ξεφώνιζε, καταγοητευμένη καὶ κρατῶντας τὰ πλευρά της:

—Χαχαχά ! Καλέ, τι ἔκπληξις ήταν αυτή ! Τί ἀπολαυστική «σουρπτίζ»!.. Τό φανταζόσουν ποτὲ αὐτό;.. Μά όχι!.. «Έχεις δίκαιοι!.. Δέν τηξερες!.. Ποτὲ δὲν μπορούσες νά τό περιμένεις!

Κι' σρχισε, μὲ καινούργια ἔκρηξι φυλαξίας, νὰ ξέγηῃ στὴ Σουζὲτ τὰ καθέκαστα, ἢ ἐξαδελφὸν ἵσσωρινά. Ἐκανεις δόμος πώς  
νὰ πρόσθετο στὶς λικετυκτικὲς χειρονομίες καὶ στὰ παρακλητικὰ  
γνευμάτα τοῦ νεαροῦ κόλυπτος δ ὅποιος τῆς ἔγνεφε διαρκῶς νὰ  
πιστῶπη.

Κι ἐνδό έκεινος, ἀπελπισμένος πειά, στεκόταν μὲ τὸ κεφάλι σκυμμένο καὶ κατακόκκινος ἀπὸ ντροπή, ἡ Ἰσαυρίνα ἔηγοῦσε τὰ ἔξης στὴ σαστισμένη ἐπὶ σῆς Σουζέτ:

"Οτις δὲ οὐεύεντας και τρεῖς ἔθεδομάδες τώρα, ἐρχόταν κάθε μέρα και τὴν ἐπισκέπτωνα... Οτι, την πρώτη φορά αὐτῇ τὸν δέκτηκε μὲν ψυχρότατα, ἐπειδή φοβόταν μήπως δὲ παπαγάλος λέγει της ταραχτῆ, μᾶλις θ' ἀντίκρυζε τὸν ὑπαίτιον τῆς παλῆτας συμφορᾶς του...' Άλλο εύτυχον, δὲ παπαγάλος δὲν ἔβειε καμιμά πατιπάτεια για τὸν νεαρόν ἐπισκέπτη, παρ' όλο ποὺ θά τὸν μυμότων ~~θέεται~~ πολὺ καλά!...

"Ήταν τόσο ξέπυνος, τελοσπάντων, αύτός δι παταγάδλος της, κώστε θυ' ουτόν κ' είκοσι χρόνων διάκυψη περασμάτων γεγονότα!... Αλλά, Θάπεις, τά πουλά έχουν ἀνθάτι κι' ἀνέκακη φωνή!... Δένεις λοιπόν δι παταγάδλος καμιά ταραχή ή διντιπάθεια, στο ὄντικρυσμα τοῦ Σουέν. Κι' ἔτοι δ Σουέν ξανάρθε καὶ τὴν ἐποιέντι...

<sup>7</sup>Α, τὴν ἐπομένην τὸν δέκτηκε ἐγκαρδιώτατα ή Ἰσαυρίνα κα-  
θησυχασμένη ἐντελῶς.

-Κί<sup>η</sup> δομολογών, όγκωπένε μου σουέτ, συνέψιε τό γάγαθή γρησούλα, διτί τό είχα άδικησε πολύ θλιπέτε, τό καυμένο τό παιδ.. Τοξεύει τα νά κυνηγάθη τότε, νά είνε σκληρό κι έγιρο στό πουλιά και σ-γάζα, κατά τό διντιπαθούσα τρομερό! Άλλά δέν είνε τέτοιου χαρακτήρος δο καυμένος δ Σουέν, τώρα τουλάχιστον.. "Όχι μονάχα δέν μισει τά πουλάκια, άλλά κυριολεκτικών τά λατρεύει και τό περιποιείται... Έπισης, ξέρει καλύτερα δτ' τόν κα- αν, νά καλλιεργή λουλούδια και

τίζη για τήν ὀνάττεις τοις,  
τι κάθε μεσημέρι, πάει  
τ σέ γλάστρα στερεώ-  
·νη λουλουδιών πλα-  
τορή δ χλιαρός  
μπουμπούκια  
·την Ξέρει  
·άνα-

η, καρ-  
... μιά δύση· “Ολες αυτές ή σκέψεις  
δύναμι, δύκευ- περινόσσων μπό το μυαλό<sup>1</sup>  
και μέ δύψα, τα τις και τη βασάνιζαν ..  
ξέαδελφή της.  
έν, έκεινος έξα-  
ν σκύθη το κε-  
ντροπαλός, κα-

τακόκκινος...

Κ' ή Ισαυρίνα, παίρνοντας μιὰ θαυμείᾳ ἀνάσα, ἔκαπολούθησε τὸ ἀτελείωτο τροπάριό της:

—Όλα λιόπον καλά και σγια, τά δσα καθημένος δ σουέν κάνει... Άλλα τελευταία μού γινόντα πότε - πότε δανυπόρες, καλή μου Σουύέτ!.. Και έξεις ποιό είν' αύτό το έλλει- τωμά του;... Τό έξης, άγνωστη μου: Φωνάσουσ, δτι είχε τη μα- νιά-διτ- τη δεύτερη άσκοπη ήμερα, που μού κόπισε ζεδ-νά- δροχιόν και νά μού μιλάν διαφράκως γιά σένα!...

αρχήν και τα μου μηνά σαφράκα, για σενα....  
„Ναι!.. Νέφτω με τά μούτρα στην περιποίηση τών λουλουδιών καὶ τῶν πουλιών, ἀλλὰ δὲν παιει ὥρτε στιγμὴ-ἐντομεταξεύ-να μοῦ δητάχιλιες πληρόφορες γιά σένα: Τί ἔκανες ζταν θίουσαν μικρήν.. Ποιό μέρος τοῦ κήπου προτιμούσες.. Καὶ τὰ λοιπά καὶ τὰ λοιπά.. „Ετοι εἰμι υπόχρεωμένη, κάθε μέρα να τοῦ λέω κι ἐγώ τὰ ίδια καὶ τὰ ίδια.. Πρέπει νά τού δειχνώ, σὲ ποò παγκάκι σου ἄρεσε νά κάθεσαι· καὶ σὲ ποιές γεγγίθεις τοῦ κήπου ἀποτραβίσουν γιά νά κεντάς ή γιά νά διασχίζες.. Τοῦ Δωμάτιο σου διάπονα, τὸ ἔχει μετασβάλλει σε θιτρούν ανθυπαλείου.. Κουβαλάει κάθε μέρος σ' αὐτό, λουλούδια τού

δηρούσ· κι' ἄσθνεος πρασινάδες· κι' ἀπασχολεῖται ἐπὶ δρες· ὁ λόκηρες νὰ τὸ σολίζῃ.. Στέκεται μπρὸς στὸν καθρέφτη σου, άδισφορώντας ἂν εἰμι· ἡ δὲν είμια μπροστα καὶ μουρουνήριζει: «Ἐδῶ σ' αὐτὸν τὸν καθρέφτη, τόσες φορές καμάρασ τὴν ὄμφωρια της, ἡ Σουζέτ-Λυδία!... Κ' δημας τίποτε δ' τὴν ώμοφις τῆς δὲν συγκρήτεσθαι μοχθῆρος αὐτὸν καθρέφτη!.., Κ' ούτε καν διάστοι ή εἰκόνα του προσώπου της, δὲν φαίνεται στὸ διπλοῦ κρύπταλλο του!..» «Ε..; Τί λέκις κι ἔσαι, Σουζέτ!.. Δὲν σου φαίνεται λιγάκι τρελλότακος, δο μικρός μιας κομψίας..» Αφοῦ, φαντάσους, δταν φεύγη κάθε θράδυν καὶ ποινήδημα μὲ καληνγκύ! στ., δινεβαίνει γιατί τελευταία φορά στὸ δωμάτιο σου καὶ παίρνει ἀπὸ κεῖ-γιατί έθνιμο, ὅπως λέει-ένος ἀγγιωλούλουδο!.. Κι' αὐτά γίνονται κάθε μέρα καὶ κάθε θράδυν, ἐπὶ τρεις ἔθνουσάδες τώρα!..»

...Λοιπόν ;.. Τί λές γι' αύτά;... Παραδέξου όμως, μικρού-  
λα μου Σουζέτ, ότι παρ' άλη αυτή τή μικροτέλλα του, δ Σου-  
έν, είνε πολύ συμπαθητικός κι' εύχαριστος νέος!...

Καινούργια διακοπή, λιγόστιγμη. Καινούργιες θαβείες αναπνέους, έκουφαραστικές κι' ανακουφιστικές. Κ' ή άκαταπόνητη Ισαυρίνα συνέχισε το διάτελειωτο-άλλα και τόσο άποκαλυπτικό κι' ένδιαφέρον «κουβεντολόνι» της:

και Κι ένοιασφερον - κουνεύτονος της; Τις;  
—Αλλά δέν πρόκειται τώρα περί αὐτῶν, δημοπρέμην υπο μικρούλα. Πρόκειται για τη γιαπωνέζικη παπαρούνα; Τό ζήτημα είναι δύν μπορούμε νά κόψουμε τό λουλούδιο, μήπως τυχών και δέν λουλουδίσουν ή όλλες παπαρούνες!.. Για φωτάσου, τί κρίμα θά ήταν!... Νά άνθηση μιά και μοναρχίτρι θα κι νά της κόψουμε τό λουλούδιο πριν τουλάχιστον τήν καμαρώσουμε καλά - καλά.. Αλλά, έννοια σου... Τό ζήτημα θα τό λύση δύ σουεν.. Αύτος θα μάς πή, δην μπορούμε ας τό κόψουμε... Αύτος έξερε άπο αύτά, όλλα κ' ζυγι και τό δικιάσμα κιολάς.. Γιατί αύτός, θέλεις, μούρθερε αύτό τό άνθος, τό διόπι είναι σχεδόν δγνωστο σή Γαλλία!..

Ο ΣΩΛΕΝ, μὲ τὸ κεφάλι σκυφτὸ διαρκεῖ; δὲν τολμούσε  
ιά κυτταξη κατὰ μεταστοι τῇ ΣΟΛΖΕΤ...

Κι έκείνη, δάμσυχη όπο δύο άκουσαν, ξόντας μπορα-  
θηκή λίγα βίηματα πολ πίσω, περιωρίζοντα νά συστρώ-  
νη διαρκά τα φύδια της, χωρίς νά μιλάν. "Ενοιωθε μεέ  
άλλοκοτη δυναστεία, άλλα και πολ άλλόκοτη άκομη  
τασσόντι, στά θάθι της υψηγής της.

ταράχη, στα ωσεί της ψυχής της...  
Τέλος, έγινε κάτι το ἀπρόσδοκτο:  
Ό νεαρός κόμης ντε Τσέλσι-Κάλτις, σήκωσε τό γοντεύ-  
τικό κεφάλι του υπερήφανα. Προχώρησε λίγα βήματα  
πλησίασε στη γιαπωνέζικη παπαρούνα, διπλώσε τό  
χέρι του ἀπάραστικά, ἔκουε τό ξωτικό λουσίδι  
της καὶ πλησίασε στη μαριμαρωμένη Σουζέτ.  
Λιγυίζοντας βόστερα τό γόντοτ του μένεκφραστη  
ἀριστοκρατική ἀδρότητα, τής πρόσφερε σιωπηλός  
τό λουσίδι, ἐνώ συγχρόνως προσθήλων στά μάτια  
της τά λαμπερά καὶ σχέδον θουρκωμένα μάτια

του!  
'Η Σουζέτ, συνταράχτηκε υποτικά. Διστασε νό μπλώση τό χέρι της. Ήν δέν ήταν εκεί παρούσα ή έξαδελφή Ισαυρίνα, έξαπαντος θ' άρνισταν νά δεχτή τό λουσιούδι. Κι' όχι μόνον αϊτό, διλλάθ θά μαλώσω-μέ λίγες φιλικές έπιπληξεις-τόν Σουεν, γιά την έπιπλασία κι' απέρισκεπτή τόπου καρού στάχτα του.'

σον καιρό στασι του... Πώς,  
'Αλλά τώρα σα... Πώς,  
και τι νά τού πή, μπρός στην άνα-  
θη έκεινη γρηγούλα έξαδέλφη της,  
η δύοια — γοητευμένη τόσους και  
ρό δπ' τις χάρες του νεφρού—στε-  
κότων τώρα και τόν καυάρωνε, ά-  
κομή πιό γοητευμένη... 'Ασφαλώς,  
τίποτε τό ένοχο κι' έπικινδυνό ήν  
Έβλεπε σ' αυτά, η άφελής 'Ισαυ-  
ρίνα.  
(Άσκολουσεί)