

# Η "ΜΟΙΡΑΙΑ,, ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΟΥ ΣΜΙΘ



ΑΘΕ φορά πού ο Στάνλ Σμιθ γνώριζε μία γυναίκα, την αγαπούσε παράφορα. Αρχούσε μιά απλή σύνταξη, μιά τυχαία γνωριμία με μιά γυναίκα, γιά να την έρωτευθη και να γίνη δυστυχισμένος. Σ' αυτή την ψυχρή κατάστασι έμεινε μιά, μιά, τρις μέρες, μέχρις ότου ξανουναντούσε κανένα άλλο όμορφο κορίτσι. Κι' αυτή ή ιστορία κρατούσε τώρα μήνες και μήνες, προς μεγάλη διασκέδασι των φίλων του.

—Στάνλ, τού έλεγε ο ένας, να σού συστήσω τó κορίτσι μου. Πρόσεξε μόνο μην τó έρωτευθής. Είνε πολύ ιδιότροπα...

—Σμιθ, τού φώναζε ο άλλος. Πάψε να κριττάς σάν άνθρωποιάγους αυτή τη γυναίκα πού κίβεται απέναντί σου. Είνε ή ξεαδέλφη μου Μάριον !..

Μή φαντασθήτε όμως ότι ο Στάνλ Σμιθ ήταν κανένας διάσημος γάμος. "Οχι, τó μόνο ελάττωμά του ήταν ότι τού άρεσε να έινε τριφερός με τις γυναίκες.

—Η γυναίκα, ή όμορφη γυναίκα ήνε τó στόλισμα τού σαλονού, τής συγκεντρώσεως, τού χορευτικού κέντρου, άκόμη και τού δημοσίου θεάματος. Φαντασθήτε, παραδειγματός χάριν, μιά συγκεντρώσι χωρίς γυναίκα. Σας βεβαίω ότι θά έινε τó πιο πένθιμο και τó πιο θλιβερό θέαμα...

—Σωστά, πολύ σωστά, επεθεβίανε, κοινώντας μελαγχολικά τó κεφάλια μου από την παρτέα. Είνε στιγμές πού κι' αυτή άκόμη ή γυναίκα μου μού φαίνεται άειλάτρευτη...

—Πώς ; ορωτούσε, περιάροντάς τον, ένας άλλος. Μήπως όταν γνωρίζεις από κανένα γίεντα μας ;

—Μή μιά θιμήσει αυτή την τραγική όρα ! διαμαρτύρησε ο σύζυγος. Η γυναίκα μου θά μπορούσε να σκοτώσι παύρο με τή γροθιά της.

—Και τής άκόμη ;

—Ναι, μιά δυό φορές μ' έχουν πάρει στό νοσοκομείο !..

Ο μίστερ Σμιθ νύμφιαζε, θύμιανε, και τέλος ξεσπούσε :

—"Οχι, κίρσοί μου, έχετε μεγάλο λάθος ! Η γυναίκα...

...είνε τó στόλισμα τού σαλονού, τής συγκεντρώσεως, τού χορευτικού κέντρου, τού απαντώναν δίωι μαζί, ξεσπώντας σ' άρρώστια γέλια.

Και ο Στάνλ αναγκαζόταν να κλείσει τó στόμα του, ν' άρρητι τις διαμαρτυρίες και να ή χρήσι άπογογγώσως τις ερωτήσεις των φίλων του. Έτσι άτός ο άτυχος άνθρωπος κατόντησε να μιν βλέπει όποτε μιά όρα ησυχίας. "Όταν ήταν μόνος του σκεφτόταν τόν καινούργιο έρωτά του κι' όταν βρισκόταν στην παρτέα μαρτυρούσε από τά περάσματά τους. Φαντασθήτε όμως τó πανηγύρι πού έγινε, όταν ο Στάνλ δήλωσε έπίσημος σπουδς φίλος του ότι βόηκε τó βοτάιν τής άγάπης.

—Γιά να μην ύποψήη κανείς από τόν έρωτα, έινε σοβαρά στόις φίλους του, πρέπει ν' άγαπήσι συγχρόνως δύο γυναίκες. Έτσι ή σκέψις του κι' ή τριφερότης του θά μαράζωνται κι' ένθ θ' άγαπήσι, δέν θά στενοχωριέται.

—Δέν είνε καταλαβαίνουμε, τού έβλεπε. Έξήγησέ μας τó καλύτερα.

—Μά έινε πολύ άπλό. Ένας άνδρας, όταν άγαπάει, συγκεντρώνει τις σκέψεις του και τά ασηήματά σου σ' ένα μόνο πρόσωπο. Αρχίζει λοιπόν να βασανίζεται, να ύποψήη, να χάνη τόν ύπνο του και να γίνεται δυστυχισμένος. Άν όμως έχη δυό φίλες, τά πράγματα πιά έίνε πολύ δια-

φορετικά. Παίει ή λατρεία τού εμοναδικού προσώπου κι' ο έρωσ μεταβάλλεται σέ μιά τριφερή φίλια, πού άσφαλώς έινε προτιμότερη. Αυτό άπεράσισα λοιπόν να τó εφαρμόσω, γιά να γλιτώσω από τó καθημερινό μαρτύριό μου.

—"Όστε σι' άλήθεια ύποψήηες, καίμνε Στάνλ ; τόν φωτοδσαν κοροϊδευτικά.

Ο Σμιθ άναγκαζόταν πάλι να σοβαρευθή και να συνέλθη. Άλλοίμονο !.. Κανείς δέν ήξερε πόσα βράδια έινε μείνει άγρυπνος και πόσες φορές δέν σκέφθηκε ότι έπατέλους ήχε βοηθ ή γυναίκα πού άνειρεύταν. Μά δέν άργούσε να καταλάβη ότι ή σκέψις του κι' ή άγονία του ηργαίναν χαίμενες. Δέν ήχε έρθη άκόμη ή όρα του να έρωτευθη πραγματικά. Κι' έξοικολοούσε να ύποψήη γιά τις περαστικές γυναίκες και γιά τά όμορφα κορίτσια με τά έκφραστικά μάτια και τά έρσοσρά χείλη. Μ' άκριβώς εκείνη την έποχή πού άποφάσισε ν' άγαθήσι δυό γυναίκες, έμπλέξε τόσο άσχημα με μιά, ώστε σήμερα ο άτυχος Στάνλ βρισσεται κλεισμένος στό ψυχιατρείο. Άκούστε αυτή την τραγική περιπέτειά του :

Ο Στάνλ έινε μεγάλη αδυναμία στις ξανθές γυναίκες. Αυτό τó χρώμα τόν μαλλών τόν γοήτευε. Στο όρθιο, όταν απαντούσε μιά τέτοια γυναίκα, την κριτούσε τόσο έπίμονα, ώστε εκείνη κοκκίνιζε από τή στενοχώρια της. "Έτσι άρχιζε πάντα κάθε ειλδύλιό του. Θά μπορούσε από εκείνη τή στιγμή να έπιμνη, να γίνη ή σιά μιάς γυναίκας, μέχρις ότου ν' ήταν γνωρίσι. Είχε άλλωστε όλα τά προσόντα να άρέσει. Τό μόνο ελάττωμά του όμως ήταν ότι έινε καρδιά. Κι' αυτό τόν έκανε να ύποψήη.

—Στάνλ, τόν φωτοδσαν οι φίλοι του, γιατί άπογοητεύσασ τόσο γρήγορα από τις γυναίκες ;

—Γιατί όλες τους σέφτονται τά ίδια πράγματα, έχουν τά ίδια πείσματα και θύμιοναν πάντα μόλις καταλάβουν ότι δέν έχουν όμοιο. "Υστερ' από την τρίτη συνέντευξι, άρχιζον να φωνάζα άναπόφορες :

Κι' ο άτυχος Στάνλ βυθίζοταν πάλι στις μουτικές σκέψεις του. Κι' όμως, δέν έινε άκόμη καταλάβει ότι γι' αυτό τó λόγο ήσαν άειλάτρευτες ή γυναίκες. Γιατί, πρίν άκόμη κανείς τις γνωρίσει, και ν' άπογοητευθή, φροντίζουν να βρούν κάποιον άλλον και να φτύνουν μαζί του.

Μιά μέρα, λοιπόν, στό μεγάλο ένός φίλου του, ο Στάνλ έκανε την πιο μοραία συνάντησι τής ζωής του. Γνώρισε ένα πειράξανθο κορίτσι, όμορφο, χαρτωμένο κι' ύπερβολικά έξυπνο. Ο Ντούργκις Γκόντσο, ο φίλος του, τόν συνέστησε στην

"Έτυ Κόρντερ μ'αυτά τά λόγια :

—Ο φίλος μου Στάνλ Σμιθ, πρωταθλητής τού ράγκου.

Η μίς Κόρντερ τού έστριξε μέ δύναμη τó χέρι και με τόση ειλικρίνεια, ώστε ο Στάνλ ένωσισε μιά κρυφή χαρά μέσα στην καρδιά του. Αυτό ήταν ! Ο Στάνλ ήταν πάλι έρωτευμένος ! "Όλη την όρα έμεινε κοντά της, συζητούσε και χόρευε μαζί της και τέλος την παρέσυρε σέ μιά γυναίκα τού σαλονού γιά να τής έξοικολογήθη τόν έρωτά του. Άπογοητεύσας... Η μίς Κόρντερ ολέσασσε σ' ένα ήχηρο γέλιο και τόν παρεκάλεσε :

—Έλάτε, μη θέλετε να χαλάσετε τή φίλια μας μ'αυτά τά τόσο κονιά λόγια. Διηγηθήτε μου καλύτερα κανένα θρίαμβό σας στό ράγκου.

Ο Στάνλ καταριόταν την όρα πού έινε πρωταθλητής αιδού τού σπόρ. "Όστόσο βενανοποίησε την περιέργειά της, τής διηγήθηκε τις πιο ένδιαφέροντες συναντήσεις του και κατόπιν την άφησε να φύγη άπογοητευμένος. Άλλοίμονο ! Η μίς Έτυ ήταν τó πιο θετικό και τó πιο σοβαρό κορίτσι πού είχε γνωρίσει στή ζωή του. Ήταν μιά ιδανική σύζυγος και μιά ύπερροχη φίλη.

Όταν την έβλεπε γιά τις συντροφιά τόν ρώτησε γιά τις καινούργιες κατακτήσεις του, ο Στάνλ άπέμνηγε να μιλήσει γιά την μίς Κόρντερ. Νόμιζε ότι θά την προσβάλη, άν την έβλεπε κι' αυτήν μαζί μ' όλες τις έπιλόκιλες νέες πού είχε γνωρίσει.

(Η συνέχεια εις την σελ. 1-δα 703)



Αναγκάστηκε να καταφύγη και στις μάγισσες...

