

άνταποκρίνεται στάς κοινωνικάς του υποχρεώσεις. Τό νά είνε ώραιός, αυτό δέν έχει αξίαν, διότι και ό "Ερμής του Πραξιτέλους είνε ώραιός, είνε όμως από μάρμαρο.

Πατρινοπούλα

'Η υπό τό ψευδώνυμον «ΑΓΝΩΣΤΗ» (Έλευσίς), μάς γράφει :  
'Αγαπητό μου «Μπουκέτο», Σπεύδω και έγώ, όπως όλες ή δεσποινίδες, με μεγάλη μου ευχαρίστησι να άπαντήσω εις την έρώτησί σας για τον Ιδανικότερο σύζυγο. Μ' όλο που δέν έχω περάσει ακόμη τά 20 χρόνια μου, μπορώ όπως δήποτε να σκεφθώ έπ' αυτού του ζητήματος. Μία κοπέλλα φαντάζεται τόν μέλλοντα σύζυγό της με όλα τά προτερήματα, που μπορεί να έχη ένας νέος. Με τη διαφορά μόνο ότι αυτός ό νέος είνε φτιαγμένος από χιόνι. Λοιπόν, μόλις ανατείλει ό λαμπρός ήλιος, δηλαδή ή πραγματικότητα, βλέπει ή γυναίκα με μεγάλη λύπη της ότι ό χιονάνθρωπος άρχίζει να λιώνη σιγά-σιγά. Δέν υπάρχει λοιπόν Ιδανικός σύζυγος, και όσα κι 'άν γράψουμε, και όσα κι 'άν πούμε, όλα είνε περιττά. "Όσο για τόν έαυτό μου, ό Ιδανικός σύζυγος είνε εκείνος τόν όποιον θά παντρευτώ άργά ή γρήγορα. "Αγνωστή

'Η δις Μ. Α. (Ααμία), μάς απαντά :

'Αγαπητό «Μπουκέτο», Ααμά-νω κι' έγώ, ή φτωχή σε γνώσεις, αναγνώστριά σας, τό θάρρος να έκφέρω τη γνώμη μου στην έρωτησί σας ποιός είνε ό Ιδανικός σύζυγος. Κατ' έμέ, Ιδανικός σύζυγος είνε εκείνος που θά έχη έξαιρετικά ευγενεικιά καρδιά, ή όποιος θ' άντανασκαλάται στο πρόσωπό του. Πρέπει να είνε ακόμα καλός και τίμιος υμντροφος της ζωής μου, προτυπν καλού και έναρέτου οικογενειάρχου, για να μπορέσουμε να ζήσουμε τις ευτυχισμένες και όσιοχημένες μέρες τού βίου μας εν πλήρη όμοιοι, χωρίς κανένα σύννεφο να σκιάση την ευτυχία μας. Στην έρώτησι ποιός ό ευτυχισμένος γάμος, άπαντά : Ευτυχισμένος γάμος, κατά τη γνώμη μου, είνε ό έξ άμοιβαίας εκτίμησης, τόν όποιον διέπει ή συμφωνία των χαρακτήρων. Μ' άπειρη εκτίμησι Μ. Α.

'Η δις ΒΑΣΩ ΒΑΣΙΛΙΑΤΟΥ (Κεφαλληνία), μάς γράφει :  
'Αγαπητό μου «Μπουκέτο» μου. Ό πιο Ιδανικός σύζυγος είνε εκείνος που θ' άγαπήσει ή καρδιά μου!... Κι' ό πιο ευτυχής γάμος πραγματοποιείται όταν υπάρχουν δυό αγαπημένες ψυχές σε μία όμορφη λουλουδιένια φωλιτσα και έχει περίσσια συντροφιά της ευτυχίας της αληθινής τά κατάσπρα κρινάκια. Με άγάπη, Βάσω Βασιλιάτου

'Η δις Ο. Π. Σ. (Λαύρον), μάς γράφει :

'Αγαπητό μου «Μπουκετάκι». Σ' ευχαριστώ με όλη μου την καρδιά για τις τόσες ευχάριστες ώρες που μου χαρίζει ή αγάνγνωσί σου. 'Η τελευταία έρευνά σου μ' άρεσε τόσο, ώστε με μεγάλη μου χαρά σού λέω κι' έγώ τη γνώμη μου. Στην άρχη δυσκολεύτηκα λιγάκι, γιατί φοβήθηκα μήπως έπαίριες τη γνώμη μου ως εironεία και την άπέρριπτες. Στο προτελευταίο σου όμως φύλλο διάβασα με χαρά πως μπορεί κάθε δεσποινίς να γράφη ελεύθερα τη γνώμη της. Γι' αυτό έλαβα περισσότερο θάρρος και σού γράφω. Τόν θέλω, λοιπόν, γέρο, μυζιάρη, ροχαλιάρη, άσχημο, καμπούρη, κουτσό, αλλά και τρυφερό. Μ' αυτόν τουλάχιστον έγω νομίζω πως θά ζήσω, άν όχι ευτυχισμένη, ήσυχη όμως... Α. Π. Ε.

'Η υπό τό ψευδώνυμον «ΖΩΡΖΕΤ» τίλη μας, μάς απαντά :  
'Αγαπημένο μου «Μπουκέτο», Θεωρώ καθήκον μου ν' άπαντήσω στο έρώτημά σου ποιός είνε ό Ιδανικός σύζυγος, άπν φανατική αναγνώστριά σου που είμαι. Ποιός είνε ό Ιδανικός σύζυγος ;... Μά, ό μνηστήρ μου και μέλλον σύζυγός μου. Με άπειρη άγάπη, Ζωρζέτ

ΣΤΟ ΠΡΟΣΕΧΕΣ : "Άλλες άπαντήσεις.

ΓΙΑ ΝΑ ΚΑΝΕΤΕ ΚΕΦΙ

ΑΓΓΛΙΚΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

Στό τραίνο, σ' ένα θαγόνι δευτέρας θέσεως, θριασκόντουσαν μερικοί ήθσοποιοί, οι όποιοί έκαναν τουρνέ στις έπαρχες της Βορείου Άγγλιας.

Ένας άπ' αυτούς, ό κομικός του θιάσου, άρχισε να διηγείται στους συναδέλφους του τ' όνειρο που είχε δη την προηγούμενη νύχτα.

—Είδα πως είχα πεθάνει και ότι πήγα στον Παράδεισο. 'Εκει, προς μεγάλη μου έκπληξι έμαθα ότι ή αξία του χρόνου και τού χρήμιτος είχε τρομακτική διαφορά άπ' την αξία που τούς δίνομε εδώ στη γη. Π. χ. Ένα λεπτό λαουδιναούσε μ' ένα εκατομμύριο χρόνια και μία πένα μ' ένα εκατομμύριο λίρες.

Τό τελευταίο αυτό γεγονός μουκανε έξαιρετική έντύπωση. Και για να μη χάσω την ευκαιρία, πλήραιοσα τόν "Άγιο Πέτρο και τού είπα :

—Πάτερ ! "Έχεις να μου δανείσης, σε παρακαλώ, μία πένα ; —Και τ' σου άπάντησε : τόν ρώτησαν οι συνάδελφοί του με άυτομονησία.

—Μούπει να περμένο ένα...λεπτό !

"Ένας Άγγλος περιηγητής, εύρισκόμενος σε μία πρωτεύουσα τών Βαλκανίων, καθόταν μία ήλιδοουστη ήμέρα μαζί μ' ένα φίλο του στη θεράντα μιάς μπυραρίας.

Γιά μία στιγμή, ό "Άγγλος αύτός γύρισε στο φίλο του και τού είπε :

—Κατά τη γνώμη μου, άγαπητέ, ό βασιλιάς είνε πολύ ήλιθός !

'Η όβριστηκή όμως εκείνη φράσι έτυχε ν' άκουσθη από ένα παραστικό μουσικό άστυνόμο, ό όποιος άμέσως στάθηκε και είπε τού "Άγγλου σε αύστηρό τόνο φωνής :

—Κύριε ! Νά με άκολουθήσετε στο τμήμα, γιατί βρίσκει την Αύτό Μεγαλειότητα ! Είπατε ότι ό βασιλιάς είνε πολύ ήλιθός !

—Μά, άγαπητέ μου κύριε, τού άπάντησε χαριτωμένα ό "Άγγλος, δέν ένοσούσα τόν δικό σας βασιλέα. Βασίλεις υπάρχουν τόσο στον κόσμο... Δέν είνε έτσι ;

—Μπορεί να υπάρχουν, τού άπάντησε άφελέστατα ό μουσικός, αλλά μόνον ό δικός μας είνε... ήλιθός !

Κάποιος κύριος μήκη σ' ένα άρτοποιείο και ζήτησε ν' αγοράσει ένα ψωμί. Ζυγίζοντας τό όμως με τό χέρι, τό θρήκε κάτω έλαφρό.

—Μου φαίνεται πως δέν είνε άκριβώς μία όκά, είπε στον φωμά.

—Τόσο τό καλύτερο, τού άπάντησε με άστείο τόνο ό φωμάς. Δέν θά κουραστήτε να τό μεταφέρετε

σπίτι σας.

Ό πωλίτης, δίχως να πή τίποτα, πέταξε επάνω στον πάγκο τρεις δραχμές κι' έτοιμάστηκε να φύγη.

—Κάνανε λάθος, κύριε, τού είπε τότε ό φωμάς. Πρέπει να μου δώστε : 8.60 κι' όχι τρεις δραχμές !

—Τόσο τό καλύτερο, τού άπάντησε μ' έτοιμότητα ό πελάτης, που σ'άς έδωσα τρεις δραχμές. Δέν θά κουραστήτε να τις μετρήσετε !

Κι' έφυγε μαζί με τό φωμά !

Γ α μ π ρ ό ς μ ε π ε ί ρ α !

Κάποιοι ; χηραμένοι έπρόκειτο να παντρευτή για τρίτη φορά κι' ή μέλλουσα γυναίκα του ήταν κι' αύτη ξαναπαντρεμένη.

Ό ευτυχής υποψήφιος γαμπρός λοιπόν, όταν έστειλε μία πρόσκλησι για τόν γάμο του στον καλύτερο φίλο του, σημείωσε από κάτω και τά έξής :

«Φρόντισε να μη λείψει ής ! Δέν πρόκειται περι έρασι τεχνικής παραστάσεως ής !»



Η ΕΡΕΥΝΑ ΜΑΣ

"Όπως εις σειράν φύλλον έγράψαμε, έκ τών άπαντήσεων τών αναγνωστριών μας στο έρώτημα τού «Μπουκέτου» : «ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΕ Ο ΙΔΑΝΙΚΟΣ ΣΥΖΥΓΟΣ ;», θά βραβευθούν ή πέντε επιτυχέστερες. 'Η 1η επιτυχής άπάντησις θά λάβη ως βραβείο ΕΝΑ ΕΚΛΕΚΤΟ ΑΡΩΜΑ (Εύρωπαϊκό), αξίας 400 δραχμών, και τό δικαίωμα ΜΙΑΣ ΠΕΡΜΑΝΑΝΤ βωρεάν, στο Κομμωτήριο τού κ. Χαμαράκη. 'Η 2α ΕΝΑ ΡΟΥΖ ΚΕΙΛΕΩΝ, αξίας 175 δραχμών και ΔΥΟ ΜΙΖ-ΑΝ-ΠΑΙ, έκ τού κ. Χαμαράκη. 'Η 3η ΕΝΑ ΚΟΥΤΙ ΕΚΛΕΚΤΗΣ ΠΟΥΝΤΡΑΣ (Εύρωπαϊκής), αξίας 150 δραχμών. 'Η 4η θά δικαιούται επίσης ΜΙΑΣ ΠΕΡΜΑΝΑΝΤ βωρεάν στο Κομμωτήριο τού κ. Χαμαράκη. Και ή 5η θά πάρη ΜΙΑ ΚΟΜΠΙΝΑΙΖΟΝ μεταξωτή. Επίσης θά δημοσιευθούν ή φωτογραφίες τών Δίδων που θά βραβευθούν.

Παρακαλούμε επίσης τις άγαπητές άναγνώστριάς μας όπως άπαντούν σαφώς, όχι πολύ λεπτινά, και όπως καθαρογράψουν. Τίλος, τάς παρακαλούμε όπως σημειώσουν στη γωνία του φακέλου της άπαντήσεώς τας ή λέξι «ΚΑΜΠΑΝΙΑ». Γράφετε επί της μιάς ελευράς τού χαρτού.

ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΕΣ Διαβάστε στην «ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ» τις άπαντήσεις των νεαρών κυριών για την ΙΔΑΝΙΚΗ ΣΥΖΥΓΟ. Άρχισαν δημοσιεύμενες από τού φύλλου τών Χριστουγέννων