

ΑΣΤΥΝΟΜΙΚΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

ΤΟΥ ΖΑΚ ΦΩΡ

Ο ΜΙΚΡΟΣ ΝΤΕΤΕΚΤΙΒ



ΥΤΟΙ οι δυό νέοι δέν δρεσαν καθόλου στον ιστο. Κακώς τους έωλε πα να περνούν και να γαναπιερούν διάρκεια, καὶ εξα στον οιαρούμο του θαγονιού, ἡ ψυχή του γεμίζε από αλλοκοτή ταραχή.

Οι τοις κ' η οιλογένεια του γύριζαν σιοηρδρομικούς από τη Μικρασία στο Ιαριστό. Ο πατέρας του κ' η μητέρα του, ζαλισμένοι από τό κούνημα που θαγονιού, εχαν παραδοθή στόν υπόντο. Αυτοί μονάχα είχε μεσάνεις: Ή καρά του στι γύρε τώρα στο Γιαριστό τον παραθερισμό του θαγονιού.

Διηγήσανταν ένα σωρό ώραίες Ιστορίες για τον παραθερισμό του στους ουμαμβήτας του, δέν τόν άφινε νά κομητή: "Ησαν περασμένα μεσάνεια καὶ το τρανό πλησιάσα τη Μικρασία. Από κεί θ' ὄλλας γραμμή, γιά να τραχήη πρός τό Ιαριστό. Ζαφικά, ή δυό έκινες υποπτες γιά τον Τοτό σιλουέττες, ζαφικάνων πάλι στην πόρτα τού διαμερισμάτος του θαγονιού.

"Ενας ἀπό αύτους τούς δυό νέους τότε, ἐστρίψε τό κουμπί τού ήλεκτρικού καὶ τό φῶς ἀνάψε. Ο Τοτός, θαμπωμένος, ἔκλεισε τά μάτια του. Τούς άκουσε δύος νά λένε:

—Μπά, δέν είνε σ' αὐτό τό διαμέρισμα!

Κι' ἔσθησαν πάλι τό φῶς.

Ο Τοτός σκηνώθηκε σιγά-σιγά, καὶ θυγήκε στό διάδρομο. Είδε τους δυό νέους νάχουν μποταρθήτη τώρα στό θάδεος τού διαδρόμου καὶ νά μιλουν. Ζάρωσε κοντά στην πόρτα του διαμερισμάτος κι' ἔνοιξε τ' αὐτή του.

—Μά είσαι θέσσασι, θτι ή γρήγα όρισκεται σ' αὐτό τό τρανό; ρώτησε χαμπλώνων αό νέας νέος τόν άλλον.

—Βεβαίωτας!... Τήν είδα στο καζινό πολλές φορές καὶ δέν μπορώ νά λαθέψω... Επειτα, είδα καὶ τό μενταγιόν μέ τά διαμάντια, τό διόπι κρέμεται στό λαμπά της!

—Καὶ λές νάχη τόσο χρήμα μπάων της; ξαναρθώσε δ τρώτος.

—Ασφαλάς τόχει!... Σήμερα τό ἀπόγευμα, πρίν φύγει, ήγκωσε διακόσες χιλιάδες φράγκα από τό υποκατάστημα της «Εγεινής Τραπέζης». Μου φαίνεται πώς έχει κρύψει αὐτό τό μάτσο τού με τη χρήματα στό σήθιος της!...

—Ωραία!... Θτο φέξεις τον κόπο, ή δουλειά!

Ο Τοτός τρόμαξε. Δέν είχε μπατήθη, ήσαν ἀπό τους λωτοδύτες ἔκε νους πού κλεδώνου τούς ἐπιβάτες τών τρανίουν...

—Σού! είπε τη στιγμή ἔκεινη, δέν είχε τούς δυό υποπτούς νέους. Μή μιλάς δυντά, δάδελφα... Αλγή προφύλαξει, δέν θά μάς θλάψη!

—Μπά! ἀποκρίθηκε δ άλλος. "Όλο τό θαγονί σκούπατα δασειά καὶ κανένας δέν μπορετ νά μάς ἀκούσῃ!

—Άμ' δ εἰσπράκτω τού τρανίου...

—Τέτοιοι ώσα θά κοιμάται κι' αὐτός! Άλλωστε, όρισκεται τώρα σ' άλλο θαγονί!

—Τι λές λοιπόν νά γινη;

—Λέω τό θαγονί σουμε νά σκούπατα τη Μασσαλία. Κι' δταν φτάσουμε στό τοιννε τού Κρά, τότε κάνομε τό κόλπο!

—Θά δουλέψη καὶ χλωροφόριο, φυσικά;

—Ούτε αυγήτηση νά γίνεται!. Η γρηγά 'Αγγίλα είνε μόνη της, στό διαμέρισμα ἔκεινο του θαγονιού.. Θά τά καταπέρασουμε λοιπόν μάς χαρά καὶ θά τήν κλέψουμε μέ δηλ τήν δέν άσσει μας... Χλωροφορισμένη καθώς θα είνε, δέν θά ξυπνήση πρίν φτάσουμε στό «Αβίνιον».

—Έκει δύμως, κατεβαίνουμε ἐμεῖς κι'. ἀπό δδ πάνω οι άλλοι, δταν θεκείνη μποφάσσει νά ξυπνήσῃ!

—Καλά!.. Προσοχή, τώρα... φτάνουμε στη Μασσαλία!

Ἐφτασαν. Τό τρανό ὄλλας γραμμῆ, στάθηκε στο σταθμό λίγα λεπτά κι' ἐπειτα ζεκίνησε πάλι. Οι ἐπιβάτες συνέχισαν τόν υπόντο τους. Τίποτα δέν κονιύσιαν πειά στη θαγονί...

Τίποτα, ἐκτός θέσσαις από τον Τοτό!

Ο ξένος που καὶ θαρράλεος μαθητάκος, χωρίς νά πη τίποτα σε κανέναν, πήρε τήν κουβερτούλα του καὶ

γιλύστρησε ὀπαρατήρητος στό διαμέρισμα τό πλανό μέ τό διαμέρισμα της Αγγλίας. Ιήν είδε που κοινωνία ωθεία. Ἐρμιές μας μιατια, να υπ που θριάκοταν το «κουουνίνη του κινύνου κ' υστερά σικαρφαλωύος καὶ ζαπλωθήκε μεσά στό διχύ του διαμέρισματος αυτου, εκεί θηλητη που τοποθετούν της θαλίτες των οι επιφατες.

Σ κυνουρίας λιγάκι ύστερα, δρχισε νά παρακολουθή ἀπ' τό τζάμι του χωρισμάτος τών δυό οιαμερισμάτων τί γινώνται μέσα σι πλανό υαμποφωτισμένο διαμέρισμα τής γηράλεας 'Αγγλίδος. Ήταν θεωρούσασι ότι αύτον δεν μπορούσε να τόν δηκ κανένας, γιατι ήταν τυλιγμένος στην κουβέρτα του καὶ σικαρφαλωμένος στό διχύ. Τό διαμέρισμα αυτό ήταν άσιο εύτελως από επιφατες.

Σ γιαρούμενος έτσι ο Τοτός τώρα, περίμενε θαρρετά τήν έξελιξη των γεγονότων.

Δέν περιμενει καὶ πολύ. Οι δυό θηποπτοι φάνηκαν πάλι στό διάδρομο. Καὶ γιά νά μιλήσουν μ' δηλ τήν ηγκα α τους, μπήκαν στό δδειο διαμέρισμα, στό ίπειο... θριάκοταν κρυμμένος δ Τοτός!

Τό παιδι που έγινε διαντρικός άσθελα του, ένωνος άνατρης τόπου, τή σιγμή ἔκεινη. Φοβήθηκε, μήπως οι δυό κακούργοι ήταν άψαν φώς καὶ τόν δυον! Αύτοι δύμως, δέν είχαν καυπιά δρει ν τόν δηκ κανένας καὶ προτίμησαν να μένουν στό σκοτάδι. Κάθησαν λουπον κι' δρχισαν νά οιγομιλούν.

—Νά, τί θά κάνουμε! Βλέψε δ ένας. Μόλις φτάσουμε στό τονεύομε, θα μπούσε στό διαμέρισμα τής γηράς. «Έγω άμεσως θά βάλω στή μύτη της τό διαμέρισμα καὶ θά την κρατήσω άκινητη, ώσπον νά ναρκωθή... Έσυ έντωμετάν, θά τής πάρτης τά κοιμήσαται καὶ τά λεπτά... «Επειτα, θά περιμένουμε κλεισμένοι ἔκει μέσα, δυο νά τά φτάσουμε στό «Άβινόν... Ανοιγούμε τότε τά τζάμια, για νά φύη ή μαρδιά του χλωροφορίου, δανίζουμε ύστερα καὶ τήν πόρτα τού διαμέρισματος καὶ κατεβαίνουμε ἀπ' τό θαγονί σάν καλο νοικούρηδες... Κι' δταν θάξη έντηση ή γηρά, τό τρανό θάνε πολλά χιλιόμετρα μακριά μας!

Τό «έξερπές» έμπαινε τή σιγμή αὐτή στό τονεύομε τού Κρά. Οι δυό κακούργοι σηκώθηκαν διαστατικοί. Βεβαίωθηκαν πάλι δέν ήταν κανένας στό διάδρομο κι' ένοιξαν ύστερα τήν πόρτα τού διαμέρισματος τής γηράς. «Ο Τοτός απ' τό τζάμι του χωρισμάτος, τόν δεν νά μπαίνουν προσωπακτικά μέσα στό πλανό διαμέρισμα καὶ νά κλειδώνουν καλά τήν πόρτα.

Μόλις δύμως δέν ένας δπ' τόν δυό κακούργους έθγαλε δ τό θαμέα κι' δηλητησε μέ δηλοφόρημα κι' δηλητησε ένατιόν της γηράς, δ Τοτός τράβηξε μέ δηλ του τήν δυνάμη τόν κρήτο τού «κουουνίνη του κινύνου». Συγχρόνως δρχισε νά φωνάζει:

—Κλέφτει!.. Κλέφτει!.. Βοήθεια!.. Πιάστε τους!..

Τό φέντα σφίγχηκαν άμεσως καὶ τό τρανό σταμάτησε, «όπο διόπτομα, δη δι θηλούσιον οι έπιθετές συγκλονησηκαν δη πονησησαν έντρομοι.

Οι δυό κακούργοι οι κατάλαβαν άμεσως, δτι είγαν δακαράλυφη. «Η 'Αγγίλα, ξυπνώντας έπιθετές συγκλονησηκαν δη πονησησαν έντρομοι. Ήταν διαντρικός με δηλ του τήν δυνάμη τόν κρήτο τού «κουουνίνη του κινύνου». Συγχρόνως δρχισε νά φωνάζει:

—Αλλά ήταν άργα πειά: «Η οικάι τους, δ Τοτός που έξακολουθήσεις νά φωνάζει καὶ νά τών δείγηγη στούς δλλούς έπιθετές κι' ή γηρά πο τόν κυνηγόσθε τώρα κι' αὐτή, δηλα από προκλείσεις της θηλητης τους.

Τούς δηνεσαν καλά κι' δηλ δικουγαν τώρα τόν Τοτό, δη δηλοίς δηγήσταν τής λεπτομέρειες τό δηγλητητικό σκοτύ τους. Οι γονείς του, δηπεριφανούσι για τή γενναίο παιδι τους, δέν έπαιαν νά τήν σφίγχηγουν στήν δηγκαλία τους, νά τήν καταπλαύνουν καὶ νά δέχωνται συγχαρητήρια δη δηλους τόν ποτισιού των

—Η γηραλέα 'Αγγίλης, άρχιχαριτημένη πολ γιλύστασε δη δηγνά τόσο σοθαρό κινύνου, καταφαίδησε κι' δηγνή τό δηγλητητικό σκοτύ τους. Οι γονείς του, δηπεριφανούσι για τή γενναίο παιδι τους, δέν έπαιαν νά τήν σφίγχηγουν στήν δηγκαλία τους, νά τήν καταπλαύνουν καὶ νά δέχωνται συγχαρητήρια δη δηλους τόν ποτισιού των

ΑΡΧΙΣΕ Η ΔΙΑΝΟΗ
ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΥΡΓΗΜΑΤΟΣ
ΤΟΥ ΑΛΦΟΝΣ ΚΑΡ

«ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΤΗΣ ΦΙΛΥΡΕΣ,,

Παρακαλούνται οι άναγκωνται τών περιοδικών μας νά σπεύσουν νά παραλάβουν τά βιβλία των έγκαιρων, διότι ή ζήτησαν είνε μεγάλη καὶ πρωτοφανής καὶ δέν είνε δημιουργούνταν νά ξεναπληθύνεις δηλ γηράδων καὶ αλ 20 χιλιάδες οιωνάτων, πού έτοιμάσαμε.

Ποτε βιθλον δέν έζητηθη τόσον καὶ δην έπροκάλεσε τέτοιον συναγερμόν.

ΣΠΕΥΣΑΤΕ ΛΟΙΠΟΝ ΕΓΚΑΙΡΩΣ Η ΠΡΟΜΗΘΕΥΣΗΤΕ ΤΟ ΕΥΑΓΓΕΛΙΟΝ ΑΥΤΟ ΤΟΥ ΕΡΩΤΟΣ.



