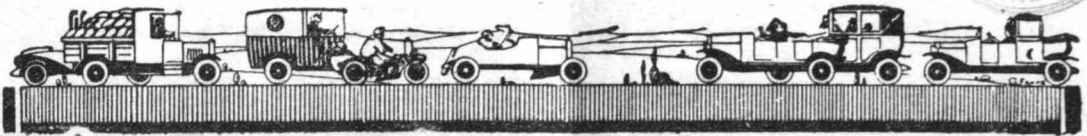


ΤΙ ΜΑΣ ΓΡΑΦΟΥΝ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΜΑΣ



ΚΑΡΤ-ΠΟΣΤΑΛ

Το φύλλο του «Μπουκέτου» και της «Οικογενείας» τιμάται παντού δραχμές 4. 'Η αυθαίρετος οπιστήμιση των παρα τών 'Υποπρακτορέων απογορεύεται.

'Η όπο των αναγνωστών μας άποστολεμένη συνεργασία και μη συνοδευμένη όπο δικαιώματος κρίσεως εκ δραχμών πέντε εις γραμματόσημα, δεν λαμβάνεται όπ' όθην.

Πολλοί αναγνώσται μας μάρ γραφούν ότι επιθυμούν να προηθευθούν τάρ εκδόσεις μας και να έγγραφούν συνδρομηταί τών περιοδικών μας, άλλάρ δυσκολεύονται εις τήν έκδοσιν έπιτογιών. Για να τούς διευκολύνουμε σφεταίκοσ, τούς πληροσοφούμε ότι θεχόμεθα τό αντίτιμον τών συνδρομών, φύλλων, βιβλίων, 'Ημερολόγιον κλπ. εις γραμματόσημα ή κινητά χαρτόσημα, οσοδήποτε τιμήσ.

Κώσταν Μαρκάκη ν, 'Ενταύθα. Μερικά τών ποιημάτων σας καλά και θα δημοσιευθούν στήν οικεία στήλη. — Α. Π. 'Η Κρητική μοντινάδες καλέσ, θα δημοσιευθούν. Σάρ εδωχαστώμεν — Χρ. Γ. Βαρόν ν, 'Ενταύθα. Τό ποιηματάκι σας «Στό Φλαίοθ 'Αγάπης Αόγιο», όχι επιτυχέσ. Θα μπορούσατε άσφαλώς να γραφέτε καλύτεροσ στίχοσ. — Β. Κ., Μυτιλήνην. Μάρ γραφέτε στήν έπιστολή σας :

«'Αξιώτιμον περιοδικόν «Μπουκέτον». Σέ παρακαλώ πολύ, άν έχησ ευγενή αίσθηματα, να με κρινήσ έπιεικώς γαι να δημοσιεύσής τό μικρό αυτό άριστογυγιό μου, γιατί πολύ κούραστρο να τό κάμω και θέ στεναχωροθό πολύ όταν δεν τό δώ εις τήν σελίδα σας. Μάθε ότι είμαι κηριατικός και δι' και μου άρέση να εργάζομαι και διανοητικώς όταν δεν περπατώμαι τά ζώα. IV αυτό διαβάσω τό περίφημα έργα τών διαστρων συγγραφέων Γκαίτε και Παλαιά. Μού άρέση και ό Σουφής. 'Εγγυήστος θα λάβησ πένται δραχμάσ ώσ κρητήριοσ. Ταύτα και διατελώ μεθ' ύπολήψεωσ, κλπ.

Δυστυχέσ όμως τό ποίμα σας δεν είνε καθόλου καλό. Και να ή απόδειξις :

ΟΝΕΙΡΟΠΟΛΗΜΑΤΑ...

Εις τό βουνό ψηλά εκεί, κοντά στο άσφαίτη, καλώθα ήν μοναχική για τό δικό σου τό χατήρι. Και μέσα στο καλώθε του μιά νεραϊδένια κόρη τά ξωτικά τά κάλλη του γνωστά στούσ κάμους όση τραγοΐδαγε γλυκά τά κάλλη τό φωτικά. Κι' αυτόσ στο ζώκα καθισμένοσ μ' από τά χρόνια γερασμένοσ είνε τόσο ληπιμένοσ άπ' τό πέρασμα του χρόνου.

Α. Γ. κ., Λοδρον. Μάρ γραφέτε στήν έπιστολή σας : 'Αγαπητό «Μπουκέτον». 'Επειτα από πολλούσ διαταγούσ, διά διαφορούσ λόγουσ, άπεράσισα να σου γράφομ ένα ποίημα σχετικώ με τήν έπαφμία τήσ καρδιάσ μου. Πολύν κωρο φροβόμωνα να σάρ τό στείλω, μίποσ δεν είνε καλό, αλλά ή μεγάλη μου περιέργεια να μάθω άν έχω ιδέα από ποιήσ, άπεράσισα να σάρ τό στείλω. Θέλω να κρίνετε άσσηρά και ελεγκρηνά, αυτό δά με εύχαριστήσ.

Δυστυχέσ, τό ποίημα σας δεν είνε καλό. Πάριτε να γράφετε στίχοσ. Αυτό ή ειλκρηνή γυγιή μας. 'Ισού τόρα τό ποίμα σας :

ΑΓΑΠΗ ΜΟΥ

'Αγάπη μου, δεν μ' αγαπάσ, τό ζέρω αυτό καλό, τά μάτια σου τό μαρτυροθν, πού μ' έχουν πη πολλά.

Ποτέ δεν μοΐδισασ, ποτέ, οπτε κλν ένα φίλι, γιατί αυτό τό κώμα, γιατί, άγάπη μου, γιατί :

'Ενα θεριώ φίλι ήθελα να σοφ δώσω. 'Ηθελα να ήσταν κώμα, πώσ αυτό μ' έγώ κώμα πώσ κάποισ θ' αλαφροσω.

'Από τό βάροσ πώμα μέσα εις τήν ψυχήν μου θα ήθελα αλωνίωσ να ήσωνα δική μου.

'Ηθελα κάτωσ ήθελα τό στόμα σου να κλείσω και τά χειλάκα σου να δω γλυκά να τα σφραγίσω.

Θά ξη άραγε και τού χρόνου ; 'Ω έσθ λατρεία μου, γλυκειά μου γυναικούλα, σού μοΐδισασ τή γατροιά μου στήν άδιανή καρδιά μου. Και εκείνη μ' συγκίνησ γυρνάει τό κεφαλι και λέει μ' έγκαρτέρησι είπασιονή και πάλι. Αχατώσ άσπιόβισασ, γλυκέσ όνειρου λαγαμήθια πάλνα νεραϊδέσ του βουνού ζωτικέσ άρ ειχε ή 'Ελλάσ πολλά άεροπιλάνα !...

Παλιές άγάτες πέταξαν, σέ κόσμο μακρονό, καί μ' άναστεναγμό άχ ! δεν τίς βλέπω λια !... 'Ηταν πουλί σάν δνεϊρω... έψαγε ή ψυχή μας, μέσ άπ' τό κορμί μας για κόσμ' αλαργινό !...

Για να ροφήσω άπ' αυτά και τή θεριή πνοή σου άγκυλασμένοσ πάντοτε ποτέ να μην σ' άφήσω.

Κείνο που λένε ύδοθι που έξιμνοθν ό ποιηταί με κείνο που γλυκύνονται ύμνον ό έρασταί.

Και μόνον ή άγάτη σου «έν' ή παρηγοριά μου σπάνια δέ κ' άρρόφισται μου συν τρώει τά σωτηρά μου.

Πρόκειται, όπωσ βλέπετε και οείσ και οι άλλοι φίλοι αναγνώσται μας, περί πολλούγιλασ άκρωσ άντιποιητικέσ. Μη χάνετε σνεπαύσ τόν καιρό σας στιχογυροθνε. Δεν τά καταφέρετε καθόλου, δυστυχέσ. — Ν. Στασινώπου λον, 'Ενταύθα. Τό πεποτράγουό σας όχι καλό. Πολύ κοινό. Και τό έξιμετρον όμως όχι καλύτερο. 'Ισοό :

ΤΟ ΠΡΟΒΛΗΜΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ

Είδέσ ! τά χρόνια πέρασαν σβίνουν τά δνεϊρά μας, και μένον στήν καρδιά μας καιοί ό σάρανοι !...

Παλιές άγάτες πέταξαν, σέ κόσμο μακρονό, καί μ' άναστεναγμό άχ ! δεν τίς βλέπω λια !...

'Ηταν πουλί σάν δνεϊρω... έψαγε ή ψυχή μας, μέσ άπ' τό κορμί μας για κόσμ' αλαργινό !...

Και τόρα, ή μόνη συμβουλή που έχομε να οείσ δώσομε, είνε ή έξής : Να παύετε να γράφετε, πρόσ τό παρόν τουλάχιστον, και ν' άρχιστε να διαβάζετε βιβλιογία — Παρασκευά ού λαν Κ α φ ε τ τ ζ ο τ ο ύ λ ο υ, Καθάλαν, Δυστυχέσ, τό πραγματικώσ όπέρωο αισθηματικό μυστήρισμα «Φτοχή μου Καρδιά» δεν έχει τυπωθί σέ χωριστό βιβλίο. Βρίσκαται μόνο στα φύλλάκια του «Μπουκέτου», στα όποια δημοσιεύθηκε και τά όποια όπάρουν στα Γραφεία μας, άν τά θέλετε. — Μ. Μπότταση, Σπέτες, Δυστυχέσ τό Χριστουγεννητικό ποίημα δεν προφτάσαμε να τό κρίνομε έγκραφοσ και τόρα είνε κατόπι...έορτήσ. — Σ. π. Ξανθάκη ν, 'Ενταύθα. Τό ποιήμα σας δεν είνε άσχημο. Μονάχα πού οι δύο πρώτοι στίχοι τό τελευταίου τετραστιχίου είνε κάποισ βιαστικοί. 'Ο δεύτεροσ μάλιστα φαίνεται κάπως μηλική έκεί μόνο για να συμπληρώσ τό τετράστιχο. "Αν θέλετε, διορθώστε το, σύμφωνα με τάρ ύποδείξεισ μας και ξεναστελίτε το.—Σ. Συναδινό ν, Κλον. 'Οχι χρισμάσ.Εδωχαστώμεν. — Κώσταν Παντελή ν, Κηφισιάν. Τά σημενιά σας ποιήματα σφενερώνουν μεγάλη διαφορά πρόσ τό καλύτερο από τά προηγούμενα. Μιά άκόμη τέτοια προσπάθεια, και θα πετύχετε. — Νίτσαν Προκοπίου, Πάτρασ. 'Οχι. Δεν άγοράζομε πάλια «Μπουκέτασ». — Ε. Π. Κ., 'Ενταύθα. 'Η μεταφράσεισ σας δεν είνε άκόμα επιτυχέσ, άν κρίνομε άπ' ωτή που μάσ στέλνετε. 'Εχει άκόμα και λάθη άρκετά. — Θ. Κωνοταντινίδην, Δράμα. 'Οχι, δεν μάσ εις χροσμία. Τι να τά κάνομε ; — Β. Ι. Δ. Τό διήγημά σας όχι επιτυχέσ. — Κ. Δημητρίου, 'Ενταύθα. Σάρ σιλλυποΐμεθα μ' όλη μάσ τήν καρδιά για τό τρομερό πράγματι πλήγμα ποόσ άχτύποσ. 'Από τά ποιήματά σας θα δημοσιευθί τό πρώτο. — Δρα Σοΐτλερ - Μουσαλά μ, Θεσσαλονίκη. Δυστυχέσ, ή άγνοία τήσ γλώσσεισ μας δεν όσθ έπιτρέπει να διατυπώσετε τίς σκέψεισ σας καλά, κι' έτσι τό κομμάτι σας στερείται ενδιαφερόμενο. — Χ. Ρ. Υ., 'Ενταύθα. Τό εδομογγραφήμα σας γραμμένο πολύ βιαστικά. — Π. Λιόση ν, Ασπρόπυργον. Οι στίχοι σας άνεπιτυχείσ.

Advertisement for 'ΜΠΟΥΚΕΤΟ' featuring subscription information, prices, and contact details for the publisher.