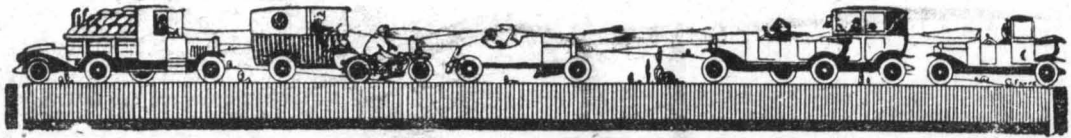


ΤΙ ΜΑΣ ΓΡΑΦΟΥΝ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΜΑΣ



ΚΑΡΤ-ΠΟΣΤΑΛ

Το φύλλο του «Μπουκέτου» και της «Οικογενείας» τιμάται παντού δραχμιάς 4. Η αδιάθετος διατίμησις των παρά των Υποπρωταρχίων απαγορεύεται.

Ἡ ἰσὺ τῶν ἀναγνώστων μᾶς ἀποσταλλομένη συναρμολογησὶς καὶ μὴ συνδουλομένη ὑπὸ δικαιοῦστος κλοπῆς ἐκ δραχμῶν πέντε εἰς γραμματόσημα, δὲν λαμβάνεται ἐπ' ἄφην.

Πολλοὶ ἀναγνώστῃ μας μᾶς γράφουν δι' ἐπιθυμίῶν νὰ προμηθευθοῦν τὰς ἐξδόσεις μας καὶ νὰ ἐγγραφοῦν συνδρομητῆ τῶν περιοδικῶν μας, ἀλλὰ δυσκολεῖνται εἰς τὴν ἐξέδωσιν ἐπιταγῶν. Γιὰ νὰ τοῦς διευκολύνωμε σχετικῶς, τοῦς πληροφοροῦμεν δι' ἀδεύματα τὸ ἀντίτιμον τῶν συνδρομῶν, φύλλων, βιβλίων, Ἡμερολογίων κλπ. εἰς γραμματόσημα ἢ κινητὰ χαρτόσημα, οἰσάδηστοτε τιμῆς.

Αἱ μ. Ξ. Δυστυχῶς τὸ ποῖμα σας οὐ καλὸ. Κοινὸν ἐστὶν ἔμπνοια καὶ ἐπὶ στιχογραφίᾳ. — Π. Πασσαλιμιάνου, Πειραιᾶ. Τὰ δύο σας ποιήματα οὐκ ἐπιτυχημένα. Καὶ ἴσος :

ΚΙ' ΟΜΩΣ ΤΩΡΑ Σ' ΑΓΑΠΩ

Ὅταν σὺ μὲ ἀγαποῦσες,
γὼ γελῶσα.
Ὅταν σὺ πονοῦσες
γὼ γλεντοῦσα.
Νὰ τώρα καὶ τὸ δεύτερο :

ΕΝΩ ΣΥ...

Σ' ἀγαποῦσα ὁ φτωχὸς στ' ἀλήθεια,
ἐνὸ σὺ ἔπαιξες κ' ἐγέλας,
ζοῖσα σ' ὄνειρα, σὲ παραμῦθα,
ἐνὸ σὺ μὲ κάθες ἀνδρα ἐγλέντας.
Σ' ἐφιτάσθηκα ταῖρι μου παντοῦν,
ἐνὸ σὺ μὲ ἴθιλες πρόσκαιρο ἔραστοί,
σ' ἐνόμισα ἄγγελο ἀληθινὸ,
ἐνὸ σὺ ἦσαν τέρας στὴν ψυχῆ.
Τώρα περὶ σ' ἀφίην, φρεῖνω,
κίσα δὲν σοῦ κρατῶ, ἀλλὰ μόνον φρεῖνω,
σ' ἄλλη ἀγκαλιά κἀνῶ πιστότερον ἐρομένη,
νὰ μ' ἀγαπᾷ στ' ἀληθινὰ καὶ νᾶνε κ' ἐμὲ ἀγατημένη.

Καὶ τώρα σας λέμε εὐλακρῶς τὴ γνώμη μας : Οἱ στιχοὶ σας δὲν εἶνε καλὸι. Εἶνε ἐντέλεις ἀτεχνοὶ, κυριολεκτικὸς παιδαριόβει. Μὴ γράφετε λοιπὸν ποιήματα. Καὶ διαβάσατε Ἑλληνας ποιητὰς, γιὰ νὰ δῆτε τί ἀκριβῶς εἶνε ποιήσας. — Π. Ζήφουρον. Τὸ πρὸς τὴν Ξανθοῦλα ποῖμα σας οὐ καλόν. Πολὺ ἀφέλει, ἀσυγκράτητὴ πολυλογία. Καὶ νὰ ἡ ἀπόδειξις :

Ἡ ΞΑΝΘΟΥΛΑ

1
Μελλοχολικὴ ἡμέρα
ἐκατέθην στὸ γυαλὸ,
γιὰ νὰ πάρω λίγο ἀέρα,
γιὰ νὰ δροσοῦσῶ.
2
Αἶφνης ἔρχεται ἀπὸ πᾶν
κόρη ἑμορφὴ Ξανθῆ
μὲ τὰ σίνερα κατὰ χεῖρα
γιὰ τὴν ψαρκῆ.

5
Ἐσυνήλα σὲ ὀλίγον
ἀπὸ τὴν ταρᾶχην αὐτῆ,
καὶ μ' ἔλιθα νὰ τὴν εἶρω
τὴν γλυκιά Ξανθῆ.

6
Τρέχω ἀμέσως πρὸς τὸ μόνον
εἰς τὴς βάρκας τοῦ ψαρκῆ,
καὶ ἐδιάλεξα μὲ γοῦστο
τὴν βάρκα ποῦ θάνανε φερέα.

7
Ποῖα εἶνε ἡ Ξανθοῦλα
εἶτα τοῦ ψαρκῆ !
ποῦ πληγαίνει μὲ τὴ βαρκούλα
πέρα στὰ νικιὰ !

8
Δὲν τὴν ἔφραξες τὴν Ξανθοῦλα
ποῦνε σ' ἄλους ἔρακοστὴ !
ποῦνε πλοῦτῃ καὶ παλατιᾷ
νὰ ! τὸ σᾶτι τῆς ἐκεῖ !

9
Μὴ γάνοντας κἀφὸ στὰ λόγια
ἀρᾶξτε στὰ χεῖρα τὰ πανιά
καὶ καταπῆνω τὴν βαρκούλα
στὴν Ξανθοῦλα τὴν γλυκιά.
10
Κι' ἐντὸς ὀλίγου χρόνου
τὴν αἰσχροῦσα τὴν Ξανθῆ
μὰ θάβουνο ἕνα πῆμα
πέρα ἡ βάρκα μου νερά.
11
Καθὼς ἤμουν ταραγμένους
πᾶρτε στὸ νερὸ
κ' ἀρᾶξτε νὰ φρονιάσω
βοήθεια θὰ πᾶγω.
12
Κι' ὄμορφη Ξανθοῦλα
μοῦ πᾶταξε σχορὰ
καὶ πᾶστηκα στὴν βαρκούλα
καὶ μῆκα μέσα κει.
13
Ὁ, ὄμορφη Ξανθοῦλα
εἶχε μὲ ταρᾶχῃ
Α. Π. Τὰ κρητικὰ σας δίστιχα πολὺ καλὰ. Τὰ δημοσιοῦσα ἐδῶ καὶ σας εὐχαριστοῦμεν θερμῶς :

σὲ σὲ θὰ χροιστώ
ὄλη μου τὴ ζωῆ,
14
Καὶ φεύγει ἡ βαρκούλα
στὴς θαλάσσης τὸν ἀφρὸ
καὶ πᾶν πέρα πέρα
πέρα στὸ γυαλὸ.
15
Πηδήσαμε στὸν μόνον
δόνοντας τὴν βάρκα καὶ
τὴν εὐχαριστήμα μὲ τρόπο
ποῦ μοῦτοσε τὴν ζωῆ.
16
Καὶ γέλασ' ἐκεῖνη
καὶ χροῖς νὰ πῆ μιλιὰ,
ἐτραδίεζε στὸ σᾶτι
ποῦ μοῦδεῖξ' ὁ ψαρκῆ.
17
Ποτὲ δὲν θὰ ἔξωσα
τὴν ὄμορφη Ξανθῆ
καὶ πάντα θὰ περνᾶω
γιὰ νὰ τὴν δῶ Ξανᾶ.

ΚΡΗΤΙΚΑ ΔΙΣΤΙΧΑ

1
Κόρη βερικοκόκινη, συρκομανοῦράτε,
τὰ μάτια σου μὲ σφάτουνε καὶ χαιμητὰ τα κράτα.
2
Κόρη βερικοκόκινη, φρόδια φερέο κοράκιου,
κάθε ματιὰ σου σᾶταί μοῦ φέρνει τοῦ θανάτου.
3
Κόρη βερικοκόκινη καὶ γαϊτανοφροδοῦσα,
στὰ χεῖλι νὰ σὲ φιλῶνα κ' ὕστερα ἄε Ξεφυγοῦσα.
4
Κόρη βερικοκόκινη, μαχαίρη εἶνε ἡ ματιὰ σου,
καὶ μοῦ πληγώνει τὴν καρδιὰ τὸ κάθε ἀνάβημαί σου.
5
Κόρη βερικοκόκινη, μὲ τὴν μικρὴ ἐλίτσα,
κάθε ματιὰ σου στὴν καρδιὰ μοῦ μπαίνει σὶν καρφίτου.
6
Κόρη βερικοκόκινη, μὲ χεῖλι σὶν κερᾶσι,
διὸ μοῦ ταῖρι θὰ γενθῆς, ὅσοι καιροῦς περάσει.
ΣΜΜ. — Βερικοκόκινη, ὡς εἶνε τὸ βερικόκο. Συρκομανοῦράτε, στα-
φύλι μαῖρο κερφίτικον.

ΜΠΟΥΚΕΤΟ

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ
ΓΡΑΦΕΙΑ : Ὁδὸς ΛΕΚΑ 7 (Τηλέφ. 21 - 419)
Διευθυντής : ΚΩΝΣΤ. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ (Κατοικία : Καλάνδρι)
Ὅροι συνδρομῶν «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ»
Ἐσοδικικὸ δι' ἕντος ἄρ. 200 ἢ Ἐξωτερικὸ Δολλάρια 6
Ἐξέταμος » 100 ἢ Ἄμιστος » 7
καὶ εἶναι τὴν Ἀρκετὴν καὶ Βελγικὸν Κοινὸν ἔπαισι συνδρομῆ σᾶλτίνα 30
Αἱ ἐπιστολαὶ καὶ τὰ χρηματικὰ ἐμβόλαια δέον ν' ἀπευθύνονται πρὸς τὸν
ἰδιοκτήτην τῆς «Οικογενείας» κ. ΚΩΝΣΤ. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΝ, Λέκα 7
Τιμὴ ἑκάστου φύλλου ἄρ. 4
ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥ «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ»
Ἐν Ἀμερικῇ, διὰ τὴν ἐγγραφὴν συνδρομητῶν καὶ διὰ τὴν
κατὰ φύλλον πώλησιν ἡ Ἐταιρεία New York News Agency
General P.O.Box 497 New York City, ἐκπροσωποῦμένη παρὰ
τοῦ κ. Κ. Καλοποῦλου, καὶ ἐν Βελγικῷ Κοινῷ δ κ. Γεωργίου
Ἀντωνιάδου, Β. Ρ. 446, Elisabethville, Congo Belge, ἔπου
δέον ν' ἀπευθύνωνται οἱ ἐνδιαφερόμενοι.

Στείλτε μας καὶ ἄλλα Ἀρκετὰ δ-
μας, γιὰ νὰ δημοσιευθοῦν δι' αἱ-
ελλία τῶν «Καρτ-Ποστᾶς», ἀλλὰ μέσα
στὸ φύλλον, στὴν οἰκία στήλη. — Π.
Γρυπιλάκου, Ν. Φάλκρον. Ὅχι χρῆ-
σιμον. Εὐχαριστοῦμεν. — Μ. Χ. Σπάρ-
την. Σας εὐχαριστοῦμε γιὰ τὰ καλὰ
σας λόγια. Τὸ ποῖμα σας οὐκ ἐπι-
τυχές. — Ἄθων Μέρην. Τὰ μεσοτηρι-
ματα ποῦ ζητᾶτε δὲν ὑπάρχουν ὑστο-
χῶς σὲ βιβλία. Ἀν ἔχετε ὅμοι Γαλ-
λικὰ, μποροῦμε νὰ σας πληροφοροῦμεν
σὲ ποιοῦς Παρισιοῦς ἐκδοτικοῦς οἴκους
νὰ τὰ ζητήσετε. — Σοῦτᾶ. Ἐνταῦ-
θα. Καὶ γιὰ τὰ σημερινὰ σας ποιήμα-
τα ἔχουμε νὰ σᾶς ποῖμε δι' αἱ καὶ γιὰ
τὰ προηγούμενα. Ἐξοκαλοῦσθε νὰ
γράφετε καὶ νὰ μελετᾶτε, κ' εἴμαστε
βέβατοι δι' ἐν ὅ' ἀρῆσθε νὰ γρά-
φετε ἀξιόημοσιετα πράγματα. — Νέ-
γρον, Αἴγυπτον. Ἡ περιγραφή σας
πολὺ ἐρεῖ, χωρὶς κανεὶ ἀπόλυτος λο-
γοτεχνικὸν χάρισμα.