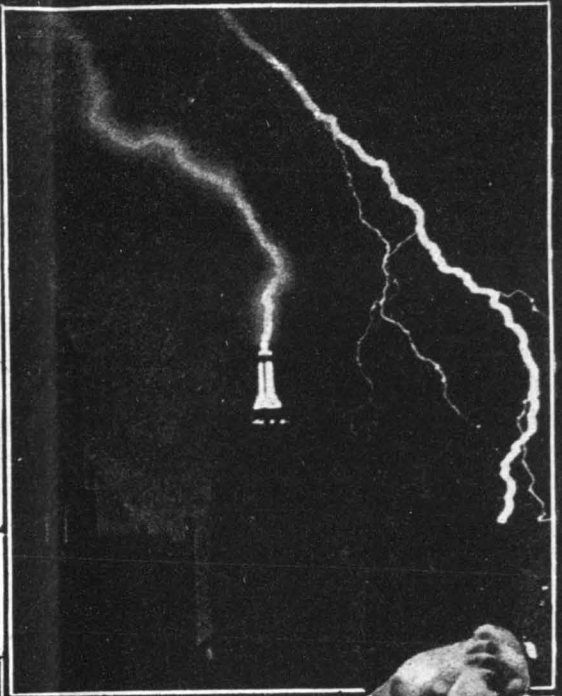
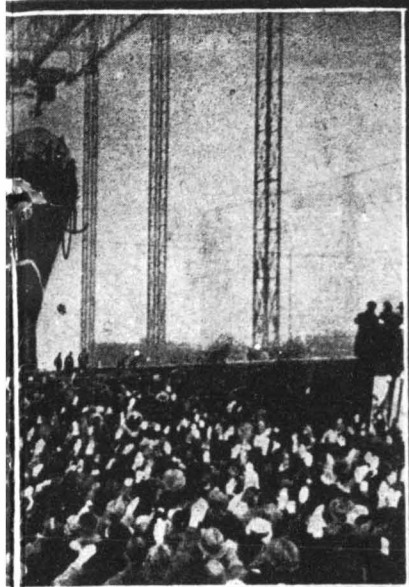


ΕΓΓΛΩ : Μιά γοητευτική Τσιγγάνα της Ίσπανίας, η οποία έχει ξεπεράσει τους Μαδριλένους με τους χορούς της. — Δύο αξιωματικοί των Σκότων Γραυλάτων «Σάουαρθς» στη Βρέμη. — Δύο χαριτωμένες Παρισινές με ποσοάκια της «Καμπί» απολαμβάνουν τον χειμερινό ήλιο της Κιστής Άσπης. — Μιά μουσική ηρώνα Κάρρα, όπως εμφανίζεται στο φιλμ «Σοφία». — Ο Περσικός πρίγκιπας «Ούμα» με τον αγαπημένο του σκύλο, ο οποίος τον έσωσε από την επίθεση δύο «Νύχτες Άγριες». — Η Άγγλις δημοσιογράφος Σίνθια Άλβαν, η οποία άνω θυμωμένη γιατί αυθόρμητα στο ντύσιμό της την απολέγησε με την κομμάτινα. — Η



επίθεση της δυνατομένης φρουράς του Άγγλου βασιλέως, με τη γραφική σπαθή τους. — Η καθέλιξις του νέου μεγάλου γερμανικού οπερακομπίου στη φωτογραφία καταγγέλλει, από Λονδίνο, την άρα που οι κερουνοί πέφτουν στα άλωιμέριονα των όφηλιότερων κτιρίων. — ΚΑΤΩ: Η γοητευτική Βεντέτσι ως αθροιστικού κατά το τελευταίο μινύτι της βασιλικής οικογενείας. — Ένα νέο άστέρι του κινηματογράφου, η Γκράς Μούρ, όπως έμφανίζεται στο φιλμ Η περιπέτλη γόσσα του κινηματογράφου Ντολφός ντελ Ρίο, έπιδεικνύουσα στο νέο της φιλμ τις όπέροχες γραμμές του σώματός της.