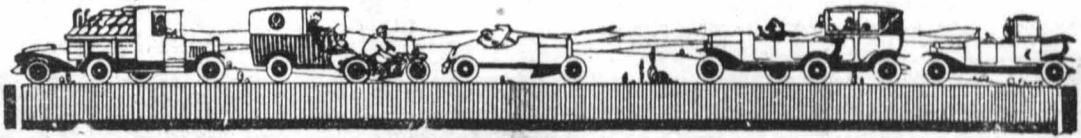


ΤΙ ΜΑΣ ΓΡΑΦΟΥΝ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΜΑΣ



ΚΑΡΤ-ΠΟΣΤΑΛ

Το φύλλο του «Μπουκέτου» και της «Οικονομικής» τιμάται «αντί δραχμής». Η αμοιβή σας διατίθεται τον επόμενο μήνα.

Η υπό των άναγνωστών μας άποσταλλόμενη συνεργασία και μη υπονομευόμενη υπό δικαίωματος κρίσεως εκ δραχμιάν πάντες εις νομισματώσима, δέν λαιώνεται ύπ' όην.

Πολλοί άναγνώσται μας μας γράφουν ότι έπιθυμούν να κρημνισθούν τας έκδόσεις μας και να έγγραφούν συνδρομητά των περιουσιών μας, αλλά δυσκολεύονται εις την έκδοσιν έπιταγών. Για να τους διευκολύνουμε σχετικώς, τούς πληροφορούμεν ότι δεχόμεθα τή αντίτιμωσιν των συνδρομών, φύλλων, βιβλίων, Ήμερολογίων κλπ. εις νομισματώσима ή κινητά χαρτόσημα, αμοιβάταις τιμής.

Γ. Νικολαΐδην, Ένταύθα. Μας γράφετε στην έπιστολή σας: «Κύριε Δευτηνιά, Σας στέλλω ένα ποίημα για το δημοσιεύσετε και να τή εγχαρίστε». Ένα ποίημα όμως πρώτα έγκρίνεται και κατοπίν δημοσιεύεται. Το δικό σας δέν ένε δυτογώς δυνατόν να έγκριθώ, διότι δέν ένε έπιτυχές. Και τεχνικώς άκόμη ένε ελαττωματικό. Ίδού:

Ο ΕΓΚΑΤΑΛΕΙΜΜΕΝΟΣ

Θημάσια τή βροδιά, που πρωτογνωμοσύθηκαμε και σου ζήτησα να σέ Ξαναβιάθω. Και σέ με τή γελαστό ματάκια σου με κίτταξες σαν γάλακας τί μούτανε γραμμά. Νά σ' άγάπησθ ή καρδιά μου άγάπη μου, με πόνο και άναστεναγμό.

Και σέ να λές μαρούα μου, πώς δέν σ' άφήνον, να σέ συναντώ. Μά άστα άφτά και πές μου τώρα, γιατί άγάπη μου, γιατί. Για το κακό που έχω κάνει σου σέ άγάπησα πολύ;

Φούλεν, Ένταύθα. Μας γράφετε με τας ποιήμα ελλικρινών άν τή ποιημάτων σας ένε καλά κ' άν πρέπει να έξεοκοιολήσετε να γράψετε στίχους. Ελλικρινών λοιπόν ος λέγομεν να πώμεν να γράψετε ποιήματα. Δυστυχώς όμως σκεπτε πολύ μακράν της ποιήσεως δέν ένε δυνατόν να γράψετε κάτι το τέλειον. Διαβάστε Έλληνικα ποιήματα. Θα κατανοήσετε κάπως έτσι το ζήτημα της ποιητικής τέχνης. Νά, τέλος, ένα από τή ποιήματά σας:

ΣΕ ΜΙΑ ΚΑΡΔΙΑ

Άλιγίστη άά' άσάλλι λένε πως είσαι πάλι και δέν Ξέρουν πως έού μυστήριο πάντα θάσαι και τή καρδιά σου τής ζωής βαθεία πως τή στοχασία. Τή γνωριμία σου θέλουνε στά δάκρυα, στί μετάνοια, για να σέ πούν ελασθητή και λογική συνάμα. Δέν ήμπορεί να άνομασθή ποιήμα αυτό, κυρία. Ούτε, δυστυχώς, και τή παραπότα.

Έο' όμως ύπερημάνη στον προσομό σου, θέλει να βγαίνης κρητής πάντα στο μυαλό σου. Έχεις προσόθη τρομερό στον κάθε στοχασμό σου κ' από τή που βοηθία ζήτης εις τή ζωή σου, μή σου προσόθη ότι κρατείς και χάσεις τή θεσμό σου.

ΣΤΗΝ ΑΓΑΠΗ

Είσαι τόσο δυνατή, κ' άπ' τή Χριστό όραμένη σου όόξες κ' άν έλασθηόν σέ πάντα πάντα θέ να προσκυνών. Άγάπη Ξηλαμένη. Κανείς δέν άναπόθηρες, σ' από σου σέ προστάσεις, κ' άνταν σκεφής τή σπύτι σου κάπου για να κίσης ήμερώς άν εν' ήμερώς στην πάντα θά τή βάλης. Δέν κίσεις σου διάκριση σέ πλάτη και σέ ατόξια κ' από τή ένασθήθηρες, σέ δίνωμαι, σέ δόξα. Κ' όλο από σέ ήλιώνωμαι και θάρρος άπατόνια για τής ζωής τή δύσκολο τόδρομο τή χέρι σου ζήτηναι. Κ' άν σου τούς τ' άρηθής σκετάδι περαταίνωμαι. Άκούστε σκεπές τήν ελλικρινή σκεπής μας: Μή γράψετε πλέον στίχους. Και σχεπίστε σους έχετε γράψει. Από

είν το πλέον σύντομο και φρόνιμο που έχετε να κάμτε σχετικός. — Δ ό ρ η ν. Μας στέλλετε τή κάτωθι ποιήματα:

ΑΓΑΠΗ

Άγάπη, κάθε σου πνοή δίνου στην ζήση μας ζωή κ' ό πό μικρές σου άχτίδες κ' άναπάντεχες έλπίδες. Τ' άφρογιάλι κοιμήσθαι να παίρνη των κινήτων τή γαλιά, ν' άκούη τή φλόισο και τή τραγούδι τού φρασί; Έτσι κ' έού πετάς άκούωσθαι στού καθενός τήν άγκυλιά και ήφρνεις εύτεγία και χαρίεις τή χαρά. Λευκόσθηη νεράδα, μαριμαρομή, κόρης τή πό γλυκ' ύστεροί της. θά ήσαι σέ για πάντοτε πλάυ όμορφη κ' από τή ύστερα της νεότης.

Και συγχρόως μας ρωτάτε: «Νά έναγοργώ; ή Είμαι άκόμη μικρός. Σας άπατόνια λοιπόν εν πάση ελλικρινεί; Νά μη έναγοργώ. Νά περιμένετε να μεγαλώσει πρώτα. Στο μεταξύ από διαβάσετε ποιήσιν και φιλολογίων γενικώς. Θα όφελήθητε πολύ. — Ηλέκτριαν, Ένταύθα. Εύχαριστούμεν για τή καλά σας άδγία. Τό ποιήμα σας ότε καλό, ότε κακό. Άλλά προσοθήμα, χωρίς τίποτε τή έλατρικόν. Μάλλον κακό, τέλος, για να είμαστε ελλικρινεί. Άλλην Γκολέτσαν. Μας γράφετε στην έπιστολή σας:

«Άγαπητή «Μπουκέτο». Σου γράφω ένα τραγουδί και σου παρακαλώ να μου τή δημοσιεύσθ, γιατί είναι συνώνμο με τή ζωή μου. Δυστυχώς όμως τή τραγουδάκι σου δέν ένε καλό. Και νά ή άδοξείας»

ΠΕΘΑΜΕΝΗ ΑΓΑΠΗ

Κατάρα στην καινούργια μέρα π' άνέτειλε για μένα. Κατάρα πέρα ως πέρα, νοιάθω πως όλα είναι χαμένα. Σέ παρίστανε ό καινούργιος χρόνος, μισή μου άγαπημένη, και τώρα μόνο μόνος και σέ στην κάσπα κειμένη. Κ' έγώ μαζί σου θά νάρθω στην ίδια κάμαρά σου, κ' όπως μαζί σου θά βρωθώ κοντά στη μιά πλευρά σου.

Βρικολάκας θέ να γινώ και φάντασμα έού στην πεθωμένη μας άγάπη τήν νεκροφορμισμό. θά πώς άνθος να γλάξω τόν ύστερόν καιμό. Και κεί θα πώσωμε πολύ χαμηλά τόν ήχο γιατί ή φωνή και τόν δυό δέν θάνα άπας πρώτα. θά βρωθίμε ένα βαθύφωρο και θλιβερό τραγουδί.

Μή γράψετε στίχους. Δέν τούς έπιτυγχάνετε καθόλου. — Ά ν ό ρ. Φ ε ι. δ α ν. Τό ποιήμα σας δυ καλό. Τό διήγημα σας έπίσης δυ έπιτυχές. Γράψωμο πρόχειρο, δημοσιογραφικό. Ίδού ή άρχή του:

ΕΝΑ ΜΥΣΤΗΡΙΟΝ

Μιά έξαιρετική κίνηση παρουσίαζε ή αίσθησα τού Κοκκινόφωδίκιου τής πόλεως Κ. Άπό πολύ καιρός όλα τή καθήματα τών άναρχών ενέχον γάμοι και δέν άπέμειναν παρά μερικά θέσεις κινέες, από τις πρώτες σιφεές, που ήσαν προσορισμένες δια τούς άναρχούς διαγρήσεως. Όλοι όσο νεοέμειναν, άφωρ έφρχαν με άγρηγορη ματιά πάνω από τή καρδιά έκείνων που καθόντουσαν, έπαιναν με θεία γύρω από τούς διαδρόμους και σημάτιζαν σιγά σιγά ένα φράγμα άδιαπέραστο. Πρώταται να τελειώσθ ή δίκη και να έκδοσθ ή άπόφαση για τόν νεοφώ έπιστήρισμα Ρολάνδο Φ., που κατηγορούσταν δυ σάστωση τή φίλη του, κλπ, κλπ.

Διαβάστε Έλληνικα πεζογράμματα. Και μη γράψετε στο έξής κ' από σας δυό πημάρτε τού χαρτίου. — Γ ω ά ν. Π. Κ ό τ σ η ρ ο ν. Καλάμας. Τήν ε' Ηζολίαν τήν Μεζικινή, καθώς και τήν «Μεγάλη Καρδιά» και τόν «Ηγέλεσσας» δέν τα έχωμεν έκδοσιν σέ βιβλία. Για τόν «Φάουστο» πρέπει ν' άπευθυνθήτε εις ένα τών εν Άθήναις έκδοτών, όρίσοντας και ποιά όπ' όλες τή μεταφράσεις τού θέλετε. — Γ. Δημητριάδην. Τό ποιήμα σας καλό και θα δημοσιεύσθ στην αόκτα στήλη.

ΜΠΟΥΚΕΤΟ. ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΙΣ ΓΡΑΦΕΙΑ: 'Οδός ΛΕΚΑ 7 (Τηλέφ. 21 - 419) Διευθυντής: ΚΩΝΣΤ. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΣ (Κατοικία: Καλήνορα) 'Οροι συνδρομών «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ» 'Εσωτερικού δι' εν έτος Αρ. 200 ΙΙ 'Εξωτερικού Δολλάρια 6 'Ελλάμους » 100 ΙΙ 'Αμερικης » 7 και δι' έλην τήν Άφρικην και Βαλκινών Κογκό έπίσθα συνδρομή σελίνια 30 ΑΙ έπιστολά και να χρηματικά έμβόλια δέν ν' άπευθωνόσθαι προς τόν Ίδιοκτήτην της «Οικονομικής» κ. ΚΩΝΣΤ. ΘΕΟΔΩΡΟΠΟΥΛΟΝ. Λέκα 7 Τμή έκάστου φύλλου Αρ. 4 ΓΕΝΙΚΟΙ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΟΥ «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ» 'Εν Άμερωθ, δια τήν έγγραφην συνδρομητών και δια τήν κατά φύλλον πώλησιν ή Έταύθα New York News Agency General P.O.Box 497 New York City, έκπροσωπούμενη παρά τού κ. Κ. Καλασσόπουλου, και εν Βελγίω Κογκό ό κ. Γεώργιος Άντωνιάδης. Β. Ρ. 445, Elisabethville, Congo Belge, έκασο δέν ν' άπευθωνόσθαι ό ενδιαφερόμενος.