

ζονται για οικογένεια ήθικη και όχι μοναχά για απόλαυση. Τέλος, το ζήτημα της εύτυχίας ενός γάμου νομίζω ότι είναι κάτι άπροσδιόριστο, διότι, επί των ημερών μας τουλάχιστον, βλέπουμε περισσότερα διαζύγια παρά έρωτος ή εκ συναισθημάτων. Συνεπώς, ούτε το πρώτον, ούτε το δεύτερον δυνατό να ύποσχημη εύτυχίας οικογενείας, αλλά η αρμονία και η έν γένει συμπεριφορά, που θα διέπη τους συζύγους. Αυτά όμως είναι ιδιότητες οι οποίες είναι αδύνατον να εξακριβωθούν στο διάστημα ενός ειδικού, διότι τότε και τα δύο μέρη προσπαθούν με κάθε τρόπο να κρύψουν τα ελαττωματά τους και ν' αναδεικνύονται όσον το δυνατόν τελειότεροι και σύμφωνοι, μέχρις ότου επιτύχουν ότι επιδιώκουν. Κατόπιν τούτου η μάσκα της προσποίησης φεύγει και η πραγματικότητα κυριαρχεί. "Άρα θα είναι ψέμμα αν καμμιά φορά η καρδιά θελήσει να μάς πείσει ότι μόνον ένας γάμος εξ έρωτος, που όλοι μας βέβαια ποθούμε, είναι εκείνος ο οποίος χαρίζει την εύτυχία. Με κάθε τιμή. Χρυσούλα Β.

Η δίσ ΚΟΛΕΤ (Μυτιλήνη), μάς γράφει :
 Δυστυχισμένοι σύζυγοι !... Κακόμοιρα θύματα του συζυγικού βίου !... Ρωτούν έμεις - που άπ' την ώρα που γεννηάσαστε μόνο μας σκοπό έχουμε το πώς να σας κάνουμε τη ζωή όσο πιο άτυπόφορη μπορούμε - ρωτούν έμεις να καθορίσουμε τα προσόντα που πρέπει να έχετε για να στε τα Ιδανικά !... Τι έρωτα ! Το καλύτερο θάταν να ζητούσαμε άπ' το μελλοντικό θύμα μας λιγώτερη έξυπνάδα. Τουλάχιστον να μη πολυαντιλαμβάνεται τάς συσκευίας του πραξικοπήματος ουπέκας να παντρευτεί. Και για να πώ κι έγώ την ταπεινή μου γνώμη, Ιδανικός συζύγος για μένα είναι ο άρραβωνιστικός μου, που έχει όλα τα προσόντα, εκτός ενός : δέν είναι καθόλου Ιδανικός, γι' αυτό και τον λατρεύω. Δηλαδή δέν δέχεται με κανένα τρόπο να γίνη τέτοιος που τον θέλουν η κυρίες και έσποινίδες του «Μπουκέτου». Μ' έναν τέτοιον άνδρα άλιθύνω, θα βρώ την εύτυχία στο γάμο που πρόκειται να κάνω. Σας χαρίζω τους Ιδανικούς συζύγους, να τους τραβάτε από τη μόψη, αγαπητές μου όμορφες. Μόνον, από φιλανθρωπία, φροντίστε να διαλέγετε τους ήλιθιους. Μ' αγάπη. Κολέτ

Η δίσ «KYANH AKTH - Σ. Ρ.» (Αθήνα), μάς γράφει :
 «Ιδανικός σύζυγος !... Δυό χαριτωμένες λεζούλες, που περιστάνουν τον αγαπημένο σύντροφο της ζωής μου, αλλά και πόσο δύσκολο να τον άποκτήση κανείς στη δική μας εποχή !... "Ένα χαριτωμένο σπιτάκι, άρμονικά έπιπλωμένο, μιά άτμόσφαιρα γλυκεία, μευστική, εδώ κι' εκεί άνοιξη ή ώρα μία. Κάτι το άκαθόριστο συμβαίνει μέσα μου, οι παλμοί της καρδιάς μου αδένουν περισσότερο, μιά γλυκεία άθυμομονησία με έχει κυριέψει... Είναι ή ώρα που έρχεται 'Ε κείν ο... "Επιτέλους ή πόρτα άνοιγει, ένα ούρανο χαμόγελο άνοιζει ανά τελειά και τών δυό μας... καί... Τά βρέσκωι τρυφερά γυρμένη μέσα στην άγκαλιά του... Το βλέμμα του είναι γλυκό, σποργικό... Τά χείλη του ζητούν τά δικά μου... "Ένώνεται σ' ένα φίλι, θερμό, αιώνιας αγάπης και άφοσίωσης... Ναί, έτσι τον όνειρεύομαι : Μιά συμπαθητικά μορφή, με εύγενικά καρδιά, γεμάτη από αγάπη και άφοσίωσι σε μένα...
 Κυανή Άκθη - Σ. Ρ.

Η δίσ Κ. Ι. Ρ. (Κωνσταντινούπολις), μάς άπαντά :
 "Αγαπητό «Μπουκέτο». Πόσο χάρηκα με την έρώτησί σας «Ποιός είναι ο Ιδανικός σύζυγος !... "Ο Ιδανικός σύζυγος, λοιπόν, είναι εκείνος που έξέρει να έκτιμά την συζύγον του, που έξέρει να έκτελή καθήκοντα πατρός, που είναι όγιης και έργατικός. Νά μην είναι τέλος έγωιστής ούτε άλκοολικός. Αυτός δι' έμέ θά είναι ο Ιδανικός σύζυγος.
 Μετά χαράς.
 Κ. Ι. Ρ.

ΣΤΟ ΠΡΟΣΕΧΕΣ : Νέες άπαντήσεις.
 ΔΕΣΠΟΙΝΙΔΕΣ Διαβάστε στην «ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ» τίς άπαντήσεις τών νεο-ρών κυριών για την ΙΔΑΝΙΚΗ ΣΥΖΥΓΟ. "Αρχισαν δημο-σιεύμενες από του φύλλου τών Χριστουγέννων

ΤΑ ΠΕΡΙΕΒΑ ΤΗΣ ΦΥΣΕΩΣ

Η ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ ΣΤΑ ΖΩΑ

Η κευρεύνης και τά δικαστήριά της. Πώς τιμωρεύονται οι άπιστοι σύζυγοι. "Όπου ή κευρεύνης διακράττει δικαστική πλάνη. Η δικαιοσύνη στους πελεκάνους. Τι αναφέρουν οι φυσιοδίφαι. Η κοινωνική ζωή τών «σκυλλιών τών λειμώνων», κτλ.

Ο άνθρωπος δέν είναι το μόνον πλάσμα επί της γής, που έχει μιά όρισμένη αντίληψη του καλού και του κακού, που ζη σημασία με όρισμένους ήθικούς νόμους, που άποδίδει δικαιοσύνη, που βραβεύει την άρετήν και τιμωρεί την κακία. Έκτός από τον άνθρωπο, υπάρχουν και πολλά ζώα, πουλιά και έντομα, που ορθώνουν τη ζωή τους έχοντας ως βάση όρισμένους ήθικούς νόμους, άγραφους φυσικά.

Ίδου μερικά παραδείγματα τιμωρίας του έγγληματος από πτηνά : Κατά τάς άφηγήσεις του περιηγητή "Εδμόνσον, ή κορυφή των νησιών της Σελάνδης, όσάκις πρόκειται να δικάσων μιά άλλη κορυφή που έχει έγγληματίσει, μαζεύονται πάνω σ' ένα έλαφο και σχηματίζουν ένα κύκλο, στη μέση του οποίου βάζουν την κατηγορούμενη. "Όλες μένουν τότε άκίνητες, σάν δικαστές που συζητούντα, και άξια βγάδουν όλες μαζί έναν καταχθόνιο κρογιά και κατόπιν πέφτουν έπάνω στην κατηγορούμενη και την χτυπούν με τά ράμφη τους, ως ότου να την άποτείλαιώσουν. Το καταπληκτικώτερο είναι, σημειώνει ο "Εδμόνσον, ότι ή έπιτελειμένη κορυφή μένει άκίνητη και δέν προσπαθεί ν' άποφύγη τα θανατηφόρα πλήγματα τών μελών του δικαστηρίου !...

Κατά την άφήγησι κάποιου "Αγγίλο έπισκόπου, ένας χειροπόδι πήρε κάποτε από τη φωλιά ενός πελεκάνου τά αυγά που ύπηρχαν σ' αυτήν και τά άντικατέστησε με αυγά κάττας. Έτσι, μετά λίγες μέρες, αντί γιά πελεκανόπουλα, είδε κατάπληκτος ο άρσενικός πελεκάνος μέσα στη φωλιά του ουνθούπουλα ! Και τότε, άφρο σκέψτηκε άρετά, έφυγε και γύρισε πίσω μαζί με άλλους πελεκάνους, οι όποιοι μόλις διαπίστωσαν το ετοιμόρρο φαινόμενο, κατεδάξασαν σέ θάνατο την συζύγον του πελεκάνου και την έξέπλεσαν επί τόπου. Στην περίπτωση όμως αυτή διακράτησε ή δικαστική πλάνη, γιατί ή συζύγος του πελεκάνου ήταν άθωα.

Παρόμοιο γεγονός συνέβη και σ' ένα χωριό του Βερολίνου. Κάποιος χωρικός άντικατέστησε το αυγό ενός πελεκάνου με αυγό χίνας. Μετά την εκκόλιση, ο πελεκάνος, ελαλή, έπιτέθη φανατίζοταν πώς ή συζύγος του τον άπάτησε, έφυγε άμεσως από τη φωλιά του, κρώσσοντας λυπητερά. Η συζύγος του όμως παρέμεινε άτάραχη κι' εξακολούθησε να φροντίζει για τό χηρόπουλο. Ο πελεκάνος έλειψε τρεις μέρες, αλλά την τετάρτη μέρα μαζεύτηκαν γίγως στη φωλιά περισσότεροι από χίλια πελεκάνοι, οι όποιοι χτυπούσαν δυνατά τά σπάρτα τους, σάν να χειροφορούσαν κάποιον ήλιτορα. Και πραγματικά, στό κέντρο της συγκέντρώσεως των στεκόταν ένας πελεκάνος, ο όποιος φωνόταν σάν να τους μιλούσε και να τους έξέθετε κάτι το βαρυσήμαντο. "Όταν ο πελεκάνος άγόρευσε έτελείωσε την όμιλι οί πελεκάνοι όφωμισαν μακόμενοι προς τη φωλιά. Σε λίγο τό μικρό χηρόπουλο κι' ή θετή μητέρα του γίνηκαν χίλια κομμάτια από τούς πελεκάνους - τιμωρούς και ή φωλιά όλόκληρη σκορατίστηκε τούς τέσσερις άνέμους !...

Και τά «σκυλλιά τών λειμώνων», τά όποια ζουν στο Μίξικό και μοάζουν στο όνομα με κοινά και έχουν κεράλι και έντονα όδα με τον σκίονον, έχουν όμοιο τρόπο άπονομής δικαιοσύνης. Τά χαριτωμένα αυτά ζώα ζουν έντελώς κοινωνικά, σύμφωνα με όρισμένους νόμους ! Κατοικούν μέσα σέ φωλιές, τις όποιες σκάβουν στη γή, και μάλιστα κοντά σέ μέρη με λυγούδια ! Μπροστά σέ κάθε φωλιά ύπάρχει ένας μικρός λοφίσκος, και καθώς είναι όλες στη σειρά, σέ κανονικές γραμμές, φαίνονται από μακριά σάν μιά μικρή κανονική κατασκήνωσι. Και τά σκυλλιά τών λειμώνων, λοιπόν, δικάζουν και καταδικάζουν τάς ένόχους συζύγους.



Η ΕΡΕΥΝΑ ΜΑΣ
 "Όπως εις σειράν φύλλων έγράψαμε, εκ τών άπαντήσεων τών αναγνωστριών μας στο έρώτημα του «Μπουκέτου» :
 «ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΕ Ο ΙΔΑΝΙΚΟΣ ΣΥΖΥΓΟΣ ;», θά βραβευθούν ή πέμτε έπιτυχετέρες. Η 1η έπιτυχής άπάντησις θά πάρη ως βραβείο ΕΝΑ ΕΚΛΕΚΤΟ ΑΡΓΙΜΑ (Εύρωπαϊκό), αξίας 400 δραχμών, και τό δικαίωμα ΜΙΑΣ ΠΕΡΜΑΝΑΝΤ Δωρεάν, στο Κομμωτήριο του κ. Χαμαράκη. Η 2α ΕΝΑ ΡΟΥΖ ΧΕΙΛΕΩΝ, αξίας 175 δραχμών και ΔΥΟ ΜΙΖ-ΑΝ-ΠΑΙ, εκ του κ. Χαμαράκη. Η 3η ΕΝΑ ΚΟΥΤΙ ΕΚΛΕΚΤΗΣ ΠΟΥΝΤΡΑΣ (Εύρωπαϊκή), αξίας 150 δραχμών. Η 4η θά δικαιοδοτεί έπίσης ΜΙΑΣ ΠΕΡΜΑΝΑΝΤ Δωρεάν στο Κομμωτήριο του κ. Χαμαράκη. Και ή 5η θά πάρη ΜΙΑ ΚΟΜΠΙΛΑΙΖΟΝ μεταξωτή. Έπίσης θά δημοσιευθούν ή φωτογραφίες τών Δίδων που θά βραβευθούν.
 Παρακαλούμε έπίσης τάς άγαπητές αναγνωστίσας μας όπως άπαντούν σαφώς, όχι πολύ έκτενώς, και όπως καθαρογράψουν. Τέλος, τάς παρακαλούμε όπως σημειώσουν στη γωνία του φακέλου της άπάντησεως τον ή λέει «ΚΑΜΠΑΝΙΑ» Γράφει επί της μίας ελευθέρως του χάρτου.

Και τά «σκυλλιά τών λειμώνων», τά όποια ζουν στο Μίξικό και μοάζουν στο όνομα με κοινά και έχουν κεράλι και έντονα όδα με τον σκίονον, έχουν όμοιο τρόπο άπονομής δικαιοσύνης. Τά χαριτωμένα αυτά ζώα ζουν έντελώς κοινωνικά, σύμφωνα με όρισμένους νόμους ! Κατοικούν μέσα σέ φωλιές, τις όποιες σκάβουν στη γή, και μάλιστα κοντά σέ μέρη με λυγούδια ! Μπροστά σέ κάθε φωλιά ύπάρχει ένας μικρός λοφίσκος, και καθώς είναι όλες στη σειρά, σέ κανονικές γραμμές, φαίνονται από μακριά σάν μιά μικρή κανονική κατασκήνωσι. Και τά σκυλλιά τών λειμώνων, λοιπόν, δικάζουν και καταδικάζουν τάς ένόχους συζύγους.