

σαν σωστά δέκα χρόνια, χωρίς κανένας νά με υποτευθή. Στό τέλος διαυγές κάρτος δασινοματός, από τις φλυαρείς μερικών καταδίκων, ανακάλυψε ότι ένας άξιοματικός ήταν επί κεφαλής ανήτης της σπείρας τῶν λαθρεμπόρων. Μά δέν ήσερε τ' ένομά μου. Γιά νά γίνεται ωπό τηρ περιέργειά του, έχουμε μαρτιές μποτιλίες ωστε στη σκηνή του και τὸν κατηγγείλει τους δικαιούς. Έτσι ο περιέργος συναντήθηκε πληρώς με δρό χρόνια φύλακή αιτή την άνοντης του. Κατόπιν άρχισα νά γίνεται γιαγγέλλο κ' αιτή τούς καταδίκων, οι οποία φυσκά δέν ήσεραν ότι τόν τους ποινιστά τὸν άλκοολ. Κι' έπειδή ήμουν ο μόνος πού ήσεραν πού τό έχουμεν, τοὺς ἀνεκάλυπτα ἀμέσως καὶ τοὺς παρέδωσα στοὺς δικαίους καὶ θόνο καὶ στὸ δῆμον. Όλοι οἱ ἐγκληματίαι δοκέρα μὲ φροντίδα σαν τὸ δάβαλο. Κανεὶς δικαὶος δέν τόλμησε νά μὲ φροντίζῃ. Ήθελαν ότι άρκοισα νά τοὺς κατηγγείλω για χρήση άλκοολ, για νά πάσσουν στὰ γέρη δημοτούς.

— Αλλήλεια, δέν μοι λέξ, Ντισέλερ, τὸν φότιρο γεμάτος φρούριο, που έχουμεν οι καταδίκων τό άλκοολ;

— Στό παστέλλο τους, μὲ ιπλάτηρο χαμογελούντας τὸ «Κοράκι». Οι σύντροφοί μου τοὺς είχαν προμηθέσει ψάθινα κατέλλα, υπόση μὲ τῶν κατεργάτων, μὲ τὴ διαφορά δην είχαν διπλὸ τετέ. Μέσα έπειτα μπορούσαν νά πάρουν έπατα δράμα τὸ άλκοολ...

— Είδασα τρομερός, Ντισέλερ, δέν είπα. Σοῦ δεῖξε πού έσανες λημάτα. Ο Πώλ Ντισέλερ δέν μὲ ιπλάτηρο. Τὸ λεπέμα του είχε θύλωσει από τὸ φωτιά. Και ξαφνικά ζήστη μὲ γελή, μὲ ένα τόσο ανατριχιαστό γέλιο, πού μὲ πάγωσε. Σηκώθηκα καὶ θέλησα νά φάγω. Μά δέν τροκούσαντας μονού έφερε τὸ δρόμο.

— Στάσων, φιλαράκι μου. «Έχω νά σου πῶ καὶ κάτι άλλο πού σ' ένδιαβερε..., μον είστε είρωνικά.

— Λέγε ! τοῦ φάνακας άνησυχος.

— Με φαντάζεσσα, λοιπώ τόσο κοντό, ώστε νά σ' άφήσω νά φέγυνται μέροπερα, γά νά τούς τείχους νά τῆς ίπης βλάσσανται στὸ διοικητή ;...

Καὶ πρὸν νά προφέτασμο νά τὸν έμποτείσο, ἀδειστο τὸ πατέλλο τούς έπαντο μον. Σώθηκα νά έχει θειματος από τὸ θάνατο. «Η σφαίρης στενέριζεν τόδο κοντά στὴν αιτίαν, μον, ώστε παρ' άλλο γά μὲ μέλιταν σποτώσσει. Είχε τὴν φυγαδα μία μόστηδο νά τρέξω πρός τὴν έξοδο της σπήρης του καὶ νά γινεταιο μέρος τὴν ζέμια του. Μά δέν τὸν κατηγγείλει στὸ διοικητή. Φοβήθηκα τὴν έξιδηση τῶν συνενόχων του καὶ αιτίας άδων τοὺς καταδίκων, πού δέν έχουν τὸ άλκοολ. Έτσι τὸν άπτησα νά φρηγή άνενάλπτος για τὴν Γαλλία. Ο Πώλ Ντισέλερ ήταν δέν μεγαλείτερος επα. πραγματούσας, πού γνώσια στὴ Γονιάννη.



ΑΝΕΜΩΝΕΣ

ΣΤΟΝ ΑΝΕΜΟ

— Άλεν πώς στὸ φάσο δέν κάνει τὸν καλάγηρος. Λεπτή η παρομιά ίσως νάνα σωστή για τοὺς καλόγηρους, είνε πολὺ φεύγει διαυγά για τοὺς άλλους άνθρωπους στὴ σημερινή κοινωνία.

— Έξενο πού τὸ χαροκπήτησαν ώς άδοντα νά γίνη, δέν είνε κάτι πού δέν μπορούμε νά τὸ κάνουμε, άλλα κάτι πού δέν θέλουμε νά κάνουμε.

— Ήητε μον για ποιές άφετες καντάπατα ένας άνθρωπος και θά σῆς ποῦ τὰ έλαττονάτα του.

— Μόλις άγρανδουσιν έναν άνθρωπο, πάνουμε νά βλέπουμε τὰ έλαττονάτα του. Έτσι έξηγεται γιατί διοικούμε νά βλέπουμε τὰ δικά μας έλαττονάτα.

— Οι άτελεπτώμενοί δέν μπόρεσαν νά έμποδίσουν κανένας νά ελπίζῃ καὶ έρωτες προδοτες δέν θέρλεσαν κανένας από τὴν άνάρχη τῆς γηγενής. Γι' αιτή ιτάρχουν πάντα και θά ιτάρχουν εντυπωσιανές σπηγμές στὴ ιτάρχαν.

— Όταν είνε κανεὶς νέος, οἱ θωτας γι' αιτὸν είνε ένα κακό πού προξενεί τύραννοτησι. Αργότερα δέν κρούει καταπάτησης πού προξενεί κακό.

— Κανεὶς δέν γνωρίζει τὶς γυνάκες, γιατὶ έκεινοι τοὺς διποίους ἀγαπάντων τὶς βλέπουν από πολὺ κοντά και έκεινοι τοὺς διποίους δέν ἀγαπάντων τὶς βλέπουν από πολὺ μακριά.

— Μή μαρτιέσθε τοὺς άνθρωπους πού χάνουν τὸν καιρὸ τους μελετῶντας τὶς γυνάκες. Αρχεστήτησε νά τὶς αγαπάτε πονάζα.

— Αν δέν ιτάρχουν γνωνάκες πάνω στὴ γῆ, διοικούμε θά ήταν θούλαν γηγενό. Θά στενοχωριώντουσαν θάμος ιτερόπολακά ...

— Ο θωτας δίνει πνεύμα και στὴν πού ήλιδια γνάκες και καταντά ήλιδο και τὸν πού πνειματώδη άνδρα. Πολὺ σπάνια δικαὶος αιτή την λυπήθη γι' αιτή του τὴν κατάντια.



ΓΙΑ ΝΑ ΓΕΛΑΤΕ

ΑΓΓΛΙΚΟ ΧΙΟΥΜΟΡ

‘Ο λογίας (έφωτα ήναν στρατιώτη). — Τί ήσουν προτού χρθεῖσται στὸ στρατό ;

‘Ο νεοσύλλεκτος (μὲ άνωστεναγμά). — Ήμων....ήσυχος κ' εντυχής, πέρ λογία ...

‘Ο κ. Μαράνον καλεῖ στὸ τηλέφωνο τὸ φρενοκεμείο καὶ φωτάει :

— Μή τιχον μετὰ έφημα κανένας τὸν λόλος :

— Οχι. Γιατὶ :

— Γιατὶ καπούς άπήγαγε τὴ γυναίκα μον ...

— Έρεις, οἱ Σμίθ έγνει άγνωριστος. Αφησε τὰ γάλακα του και τὰ μονοτάπα του νά μεγαλώσουν. Τον είδα χθές.

— Μετανιώσεις χαμογελούντας :

— Από τὴν ουράνη πέριττα μον, πεντέ μη έχειν πέφοιτο ...

Καπούς φωτάει ένα ναυτή :

— Δέν πιστεύει, παλιγράμμα, πον, νά είσαι από κείνους τοὺς ναυτες, οἱ διπλών έχονται από μα σιγνοῦ σε κάθε λιμάνι τοῦ κόσμου, εἰ ...

— Ο να τέλλεις... — Οχι, κών. Γιατὶ ιπάρχουν άδικα πολλά λιμάνια, στὰ οποία δέν έτυχε νά πάσσει ...

— Ένας άνθρωπος μπαίνει έξαλλος σ' έγνει φροντιστικό.

— Αθερόφρος ! φωνάζει στὸ φραμποτού. Τὰ σκονάκα πον με πολύδηρος για τὸν πανεπίστημο ήταν άσενοντο ...

— Πώς ! απάντη ο φραμποτού. Αργετό : Τότε...μεν χρωστάτε άποκου ένα στλίπι ...

Μετα τα ξυν φέλλων :

— Νομίζω, φίλη μον, πάρω ή αργαδόνιας σων τραβάπει πολλ. Γιατὶ δέν την λαγκειτει πλι τὴν καρέλλα;

— Τὸ σερέμηρη ! Μά δη τη πεντεφίθη, πον ή πεντεφίθη, πον την κατεπάντη τις βραδιές μον :

— Ξέρεις, οἱ Μαράνον άφηνε τὴ γαλάζια του νά διενέθη έχειν τὸ απόταξιν τον τον τιμέναντο τον. Γιατὶ :

— Μά γατά, ιποθέτω, πάρω ή κανονόφροι αύτοκάνιντο θέλει η κανονύγια σιγνοῦ ...

Μέσα στὴν διάλιπη, ένας διαδάτης φωτάει έναν άλλον :

— Βεβαίως ! Αν πάτε άλλου, θά δέλευτε πάντα τον βαθύδων ;

— Βρήκαμε κι έγω από κεί μέσα ...

— Μπορείτε, μάρτη, νά μον πήσει κατὰ τον βαθύδων :

— Οι συναρποτίστε με τὸ άλλο απόταξάντο ;

— Οι τρεῖς με τὸ ουράνιον... — Κανεῖς : Καθόμαστε κι' οι τρεῖς στὸ πιστό πάθισμα ...

— Ο κάθισος παραποτει τὸ ζαρωμένο θυρος τῆς ήπιτηρετοιας του και τὴν

— Τί σοον διανθήνει, Τζένν : Φιάνεσα εύχαριστημένη σήμερα....

— Ηλέξ τὸ βράδιν, κών, πον έχει ένα γέλιο για τον γανάκα τουν. — Α! αιτώ είνε άλιθης πινάριστος με ζήτησε νά γίνοι γανάκα τουν.

— Δέν ζέρω ! άπαντα η Τζένν μὲ θρός προσθεβλημένο. Φανταστήσε ποσ είμαι τόσο πορτούχη, ώστε νά άρχισω μέσωσις τέτοιες έρωτησις ...

— Ο Μπλάκιονν — Ο καθάριστος ο Μπλάκις έχανε δικιά άτερχες γάμους.

— Ο Σμίθ ιδίως... — Τι μον λέξ Λέν. Τον καίνεντο ...

— Ο Μπλάκιονν — Ναι ! Η πρώτη γυναίκα του τὸν έγκατέλειψε κι' δεντηρη...δέν έννοει νά τον δύσσει τὸ διαζεύγιο ...

— Η άγρια ταγή για καίκια.

— Εξεινός — Κατά τη γνώμη μον, πλούσιος είνε έπιτηρης ο διπλός έχει δια θέλει.

— Εξεινός — Οχι. Πλούσιος είνε έπιτηρης πον έχει δια θέλει ή γιό για τη γένεια ...

— Απορίεις :

— Γιατὶ κλαίνει λαμπά φορ οπούς γάμους :

— Μά ιποθέτω πον δούν είνε παντρεμένοι, άρχισον ποστάτη, και κατόπιν τοὺς μαυούνταντο κι' οι άλλοι ...

— Εξεινός — Διάβασα σ' ένα περιοδικό πον με οι ανάπτενδοι είνε τρελλοί.

— Εξεινός — Ναι ! Μέ τη διαφορά πον οι παντρεμένοι είνε διοικούς τρελλοί ...

