

ΕΝΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΤΟΥ GASCAS PIENIAVEK
ΟΙ ΒΡΥΚΟΛΑΚΕΣ

(ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ ΠΟΛΩΝΙΚΟ ΑΙΗΓΗΜΑ)

(Συνέχεια εκ του προηγουμένου και τέλος)

Β'.

Οι δύο άνδρες φάβανε κατόπιν τὰ χρόνια τους. Και η βασιανιάς ηιδύσαν, τὰ πητικ
δρθησκ, σάν νά φημάσανε, κι ένα νυχτατοβλι... έκοιουε δυό-τρεις φορές...

—Θα πάω πέρα νά δουλέψω, μητεροβλι μου, θά κερδίω χρήματα πολλά κι ύστερα θά νά γυρίσω
νά πάρω γυναίκα μου τή Βάσσια, και τότε θά περνάς καλύτερα, λέει ο Πιέτρκε στη μάνα του.

—Αν είνε μέ το θέλημα του Θεού, ως γίνει κι αυτό, παιδι μου, του άπανταί η μητέρα του.
'Αλλά η καρδιά μου σάν νά μοι λέη ότι ο Φράνεκ δέν σε συνεβούλεψε καλά και τίμα. Αυτόσ γιά
τους γονείς του δέν φρονίσαν και τους άρρησε άπε ρωτήητους και πέθαναν και θά ληψηθ έσένα ; Γιά
ένα άνθρωπο σάν κι αυτόν, ούτε Θεός ύπάρχε, ούτε τίποτα !..

—Δέν πιστείο νά είνε σωστό αυτό, μάνα. Θά τά λένε ή κακές γλώσσες. 'Αν γνώριζες τόν Φράνεκ, θά
έδιδες κι καλός άνθρωπος πού είνε ! 'Εγνοια σου, κι ο Θεός θά με βοηθήση... Θά εργασθώ σοσ υποσθ, γιά νά
κερδίω λίγα χρήματα και νά γυρίσω έπος πρόκει στο χωριό. Θά σοσ άγοράσω τότε μία γελιάδα και πανούργια
ροβχα... 'Οξο φτάδια τότε, μητεροβλι μου !.. Και θά μοι δώσουν και τή Βάσσια !..

—Πιέτρκε μου, παιδι μου, από το στόμα σου και στού Θεού τ' αβτί. 'Αλλά κάτι μοι λέει μέσα μου πώς πρόκει
νά φοβούμαι... Φοβούμαι πώς κάτι κακό θε νά μάζ βρη ! ... Γιατί νά φήγης ; Γιά τή Βάσσια ; Μά άν, μοιταυτά,
δέν θέλουν τά γονίκα της νά στη δώσουν ;... Μη χολοσάς, παιδάκι μου, έσύ νάσαι καλά... Και γυναίκες δες θέλεις.
Γερός είσαι, δόξα ο Θεός, και δουλεπάρης είσαι... Κάθισε έδω. 'Η δουλειά ούτε σοσ έλιανε ποτέ και ούτε θά σοσ
λείψη !.. Πάντα χρειάζονται χέρια έδω, για τό θέρισμα, για τό άλώνισμα, για τό δειμάσισμα, τό στίβαριμα... Δόξα
νάχη ο Θεός, δέν πεινάσμε άκόμα... Κερδίζεις μά χαρά έδω και τά ρούχα σου και τό ψωμί σου... Γιατί νά πάζ στην
ξενητιά ; 'Εγώ δέν θά ζήσω και πού νά σέ χωρώ κι ούτε νά σοσ δίνω βάρους. Φτάνει έσύ νάσαι καλά κι'έγω ως αίο,
ως πεθάνω... Τί τήν θέλω πελά τή ζωή ; Μόνο και μούγια για σένα ζω...

—Μην τά λές τά λόγια αυτά, μαννούλα μου, γιατί σαγίζετ' η καρδιά μου... Μη φοβάσαι για μένα, γιατί δέν θά μ'
άφήση ο Θεός, πρόκει έπος νά φήγης, νά ξενητεθώ και νά δουλέψω, γιατί δέν μπορώ νά ζήσω χωρίς τή Βάσσια !..
Κλαίγανε κι ο διός. Στο τέλος η μητέρα του τούδωσε τήν εγγή της. 'Ο νέος έφαγε λίγο ψωμί με βούτυρο, τούμασε τό
μυλόνο του και ξανάηρη.

Στό σταυροδρόμ, κοντά στο μεγάλο ξύλινο σταυρό, η Βάσσια ήτανε γονατιστή. 'Ο Πιέτρκε πήγε και γονάτισε
κοντά της. Δεηθήκανε μαζί και κατόπιν άποχωρητίσανε για μία φορά άκόμα :

—Δέν μπορώ νά ζήσω χωρίς έσένα, Βάσσια !..

—Και γιά μένα τί θά ήταν, χωρίς έσένα, η ζωή ;

'Ο ήλιος ήταν σκεπασμένος από σύννεφα, κισσες πετούσαν, σάν μαύρα σημάδια, στα χωράκια, ένας άε-
ρας φυσούσε δυνατός και παγομένος και συγχρόνως άρχισε ένα δυνατό χιονόνερο.

—Θά δουλέψω σοσ μπορώ, όσο μπορώ ! ελεο ο Πιέτρκε. Για σένα θά δουλέψω. Περιμένε με ως νά
γυρίσω, Βάσσια...

—Δική σου θύμαι, αγαπημένε μου. Στ' όραζόμαι στού Θεό, πού κι ακούει...

—Τά Χριστούγεννα θά 'ρθώ, άν θέλει ο Θεός...

'Ενα άμύξι άκούστηκε νά πλησιάζη. 'Ηταν ο Φράνεκ, πού ζητιούσε τό κακο-
ταίο του δυνατά. 'Όταν έφτασε κοντά στο σταυρό, γέλασε δυνατά, χαϊρότησε
σάν ήλιος και είπε στους δυό έρωτευμένους :

—Φληθήτε άλλη μία φορά, γιατί θ' άρρωσετε πού νά ξαναδωθήτε... 'Αιντε,
Πιέτρκε, κούργιο λογάκι. 'Αιντε, κι άμα θά μάζ ξαναρής, θά τά κόψουμε στο
γάμο !..

—Έβγαλαν.
'Ο άνεμος άρχισε νά φυσάη άκόμα πάλ δυνατός. Τά σύννεφα σκορ-
πασαν. Βγήκε λίγο ο ήλιος.

'Η Βάσσια έμεινε όρθια, έκει στο σταυρό, ώσπου το άμύξι χάθηκε
στο βάθος του δρόμου. Γύρισε ύστερα, είδε δίπλα της
τό πατημένο χόρτο, κάτω από τό σταυρό, πού είχε
γονάτισε ο Πιέτρκε, και δάκρυα ανέβηκανε
στό μάτια της. Οι λυγμοί τήν πνίγανε. 'Ελεος

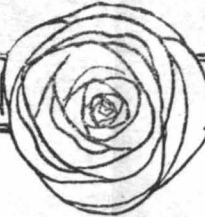
34



Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΜΟΝΤΑΙΝ

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΤΩΝ ΑΓΕΙΔΩΝ ΠΟΣ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ Η ΕΜΟΦΙΑ



ΣΙΔΟΥΕΤΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

Η κ. Ι. Σ.

Ένα κομφοτένιμα άριστοτεχνικό. Φυσιογνωμία πικάντικη, νόστιμη, γοητευτική και στανιάς φρονιάς, προσελίπει το ενδιαφέρον και την άρεσκεια. Δέν άγαπά πολύ την φασαριά ή ζωή των σαλονιών. Προτιμά τον περιωρισμένον φλιζέν κύβλον. Νεωτάτη και εκτάκτως σώφρων, την χαρακτηρίζει μία γοητευούσα λογική και σοβαρότης. Μπρωτίστρια έξαιρετική. Αί έφραγίσεις της θαυμαστής κομφοτήτος και άωοφριάς.

Η ΜΟΝΤΑΙΝ

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

—Τό παριέφθον Σάββατον όι κάλεσιμένο του έπιτετραμμένου της Τεοχοσλοβιάς και της κ. Βίσκες πέρασαν μία άφραστάτη βραδιά, άκούγοντας τη φωνή της κάλλιτέχνιδος κ. Νοβότνας.

—Η κ. Βίσκες έδέχθη συμπαθέστατα, βοηθημένη υπό του κ. Βίσκες, φέρονσα άφρατα τουαλέττα με χρώμα κόκκινον.

—Παρουρήθησαν ό προσεβυτής της Άγγλίας κ. Ουατεριλίου, ό προσεβυτής της Ιταλίας και ή κ. Ντέ Ρότσι, ό προσεβυτής της Βραζιλίας και ή κ. Ουιλιάο.

—Η κ. Νοβότνα, άφραστάτη, με φέρονσα σε χρώμα μπρίν, έτραγουήθησε με πολλή τέχνη τραγούδια Σιτάνα και Σοιμπρετ, τη συνοδείη του κ. Δ. Μητροπούλου.

—Έπικολούθησε χορός.

—Παρουρήθησαν επίσης ό κ. και ή κ. Άργυροπούλου, ό κ. και ή κ. Δελμούου, ό κ. και ή κ. Άραβιανού, ό στρατηγός και ή δις Πατάγου, ό κ. και ή κ. Μπάουσι, κλπ.

—Τά σπέρτρια της άρα στήτος και κομφοτήτος άνήκον ες την κ. Έλλη Ζαλοκαστα, ή όποια έφερε ένα θαμάσιο βελούδινον φέρονσα σε όνους βροκέ.

—Κυλιετον πλουσιώτατον. Η οικοδέσποινα έδέχθη θετικά.

—Χορός ζωηρός μέχρι των πρωϊνων ώρων.

—Η κ. Νοβότνα ήτο άδικοκώπως περιτοχ σιμένη από κυρίες και κυρίους, που της διεβίβαζαν τις ένθουσιώδεις έντιμώσεις των για τό τεχνικό τραγούδι της και την γοητευτική άωοφριά της.

—Η κ. Νοβότνα έξεφράσθη με πολύ ένθουσιώσια για την κομφοτήτα και τό τουαλεττικό σίε των Άθηναίων κυριών.

Η ΜΟΝΤΑΙΝ

λευκοφρομένη σκιά, τοβγνεψαν να τις ακολουθήση. Ο Φράνεκ άκολούθησε, ύπάκουος, στην προσταγή τους. Περάτησαν άρκετό διάστημα και δέν σταματήσανε παρά μακρόν, πολύ μακρόν, στο δάσος, στο μέρος έκείνον, που ό Φράνεκ ήθελε τάχα ν' άνάγη γιά μία στιγμή την πίπα του. Δεξιά, από τό όρομό, ήταν ένας γαρυφιάς βαθύς, όπου κανείς δέν μπορούσε να κατέβη. Ο Φράνεκ άιος κατέβηκε έκει, παρμύμια με τό χιόνι με τό χέρια του, έκοψε ένα χοντρό κλαδί από τά δένδρα και μ' αυτό άρχισε να σκάθη τό παγωμένο χιόνια. Έξέβησε κατί, τό τόλιξε μέσα στη γούνα του και τό φορτώθηκε στους ώμους του. Η δυν σπέρς περατούσαν πάλι μπροστά του...

Στριάναν ή κομπάνες της γορητής των Χριστογενώνων και οι άνθρωποι πηγαίνανε στην εκκλησία. Ο γέρο - Κοσιμιάς, ή Μαϊκογιάντα, ή Μαρόσσα, πρίνανε σ' αυτού και μετά τη λειτουργία, τραθήσαν γιά τό νεκροταφείο, στην Βιάσπας των τών τάφο. Μά κάποιος ήταν ξεπλωμένος στην είσοδο του κοιμητηριου. Ο Φράνεκ !... —Είνε πεθαμένος ! φώναξε ό γέρο - Κοσιμιάς. Κι' άλήθεα, ό Φράνεκ ήταν ξεπλωμένος. Πληθιάσανε κατόπιν τών τάφο της Βιάσπας και της μάννας του Πιτέρεκ. Άνάμεσα στους δυό αυτούς τάφους βρ σκότιαν ξεπλωμένο τό πτώμα του Πιτέρεκ, με μία μεγάλη πληγή στο κεφάλι !...

GESCAPS PIENIAVEK

(Η ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΤΗΣ ΦΙΛΗΣ ΣΑΣ)

Άλίχην Μιχαηλίδου, Ένταύθα. — Πλένετε τό πρόσωπόν σας με πολύ ζεστό νερό, ξεπλένετε τό δέ με νερό ζεστό, στο όποιο έχετε προσέσει δυό κουταλιές της σούπας σόδα. Καθαρίζετε τό τέλος τρις ώς τέσσαρες φορές τη βδομάδα με την έξής λούσον :

Table with 2 columns: Ingredient and Quantity. Includes Alcool camphré (60 gr), Eau de roses (10 >).

Μη χρησιμοποιείτε κρέμα, αλλά μόνον παρθενοκό γάλα, τό όποιον την συνταγήν θα βρήτε σε προηγούμενα τεύχη του «Μπουκέτου».

Table with 2 columns: Ingredient and Quantity. Includes Eau de roses (50 gr), Eau de fleurs d'oranger (50 >), Borax (10 >), Lanoline (20 gr), Vaseline (10 >), Solution de sulfate de quinine a 1/15 (50 >).

Σπυριδούλου Μ., Ένταύθα. — Άν ή πανάδες σας δέν είναι πολύ έντονες, χρησιμοποιήστε την έξής λούσον :

Table with 2 columns: Ingredient and Quantity. Includes Eau de roses (50 gr), Eau de fleurs d'oranger (50 >), Borax (10 >).

Κ. Ι. Κ., Ένταύθα. — Συνεχίζω την άπάντησήν μου. Άπό τό δέρμα σας είναι ξηρό, να χρησιμοποιήσετε την έξής πολύ όφελίμη κρέμα :

Table with 2 columns: Ingredient and Quantity. Includes Lanoline anhydree (25 gr), Axonge benjoinée (25 >), Pommade de concorabres (50 >), Eau de roses (10 >).

Μπορείτε να κάνετε άπόδος περιανάντ, τώρα μάλιστα με τά μηχανήματα που εργάζονται χωρίς ήλεκτροσικό. Τά μαλλιά σας να τά ξεπλένετε με ζωομήλη γερμανική, μέσα στο όποιο θα έχετε στήνει και 2 λεμόνια. Σε προηγούμενα φύλλα του «Μπουκέτου» θα βρήτε πολλές συνταγές έναντιον της τριχοτιόσιος. Σαπούνια ύπάρχουν πολλά και καλά. Τά πιο άγατά είναι τά σαπούνια της Κρήτης, που θα τά βρήτε στα έδαυδομπολιεία σε στήμα σφαιρικό. Ής κρασίον γιά τά χείλη σας συνιστώ τό Michel, στο άνοικότερο χρώμα. Ής ροζέ σας συνιστώ τό κομπόντ Mystikum του Scherk, σε χρώμα rouge I ή india.

Σωφ. Γ. αννακόπουλον, Βοτάνον. — Δυστυχώς δέν είναι εις θέσιν να σας συμβουλεύσω. Άπειθυνθήτε εις ειδίκον δερματολόγον. Άξίζει να υποβληθήτε σε έξοδα και να πάτε σε μία μεγαλύτερη πόλι, χάριν της ύγείας του παιδιού σας.

Νόριαν, Άγιοσταύρον. — Γιά τις χονιότρες και τά σκασιματα, άποφεύγετε να βάξετε τά χέρια σας στο νερό και μάλιστα στο κρύο νερό, και άλείφετε τά τακτικά με γλυκερίνη. Μη βιάινετε επίσης ποτέ έξω χωρίς γάντια και άν μπορείτε, δοκιμάσετε και τό βράδι να κοιμάσθε με γάντια. Τέλος, άν κάνον την εμφάνισή τους ή χονιότρες, άλείφετε τες με βόμα λιωτόν και από πάνω με γλυκερίνη. Μην αφήνετε ποτέ έξω τά χέρια σας, αλλά φροντίστε ώστε να είναι πάντα λιπαρά. Τά κοκκινάδα της μύτης σας, άν δέν βγαίνουν με τό φράξιμο, θα όφελούνται σε άματιόόάλιου και τότε μπορείτε να τά άμαρξήσετε μόνον με ήλεκτροόάιου.

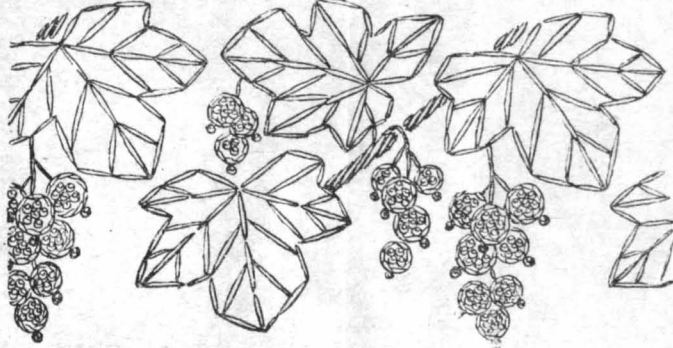
Νινόν Έδεμ. — Ο νέος, με τών όποιον σχετισθήκατε, είναι πολύ νεαρός άώμη, δυστυχώς, ώστε να μπορή να γίνη λόγος για

σοβαρώτερα πράγματα. Έφόνον λαλούν φροβήστε τους γονείς σας και δέν θέλετε να έκτιθήτε, διακόψτε τις σχέσεις σας ένταίως και φιλώως. Καλόν θα είναι βέβαια άν μπορείτε να πάρετε πίσω τη σπουγαίωση και τά γοιμάτια σας, αλλά να του τά ζητήσετε ως χάριν και με πολύ ένγενικό τρόπο.

Α. Χ. 96.— Η έξής έσδώντατος δέν πρέπει να ύπάρχη στο λεζιλόγόν σας Γιά να έχετε κομψή σιλουέττα είναι απαραίτητον να φορτήτε κορσέ. Οι κορσέδες που κατασκευάζονται είναι διαί από υψώσά ύφασματα, βολικά και άνετα. Το πκόω τό λίπος είναι ύσποκόόάτοπο να διαλυθή. Κάνετε πάντως γυμναστική και περιορίστε τό φαγητό σας.

Η ΦΙΛΗ ΣΑΣ

ΤΑ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΚΕΝΤΗΜΑΤΑ



Όρασιώστη μπάντια για χροματιστό κέντημα. Κεντιέται με κόνον - περλέ δίχρωμο ή μονόχρωμο, με πεταχτή θελονά και με κομπάκι. Είναι πολύ κατάλληλη γιά να γαρνιρέτε ποδίστες παιδιών, πετιότες, τραπεζομαύθηλα κλπ.