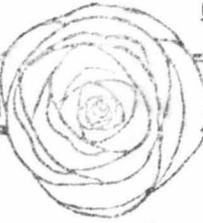


Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΜΟΝΤΑΙΝ

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΤΩΝ ΑΓΓΕΙΩΝ



ΠΟΣ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ Η ΕΜΟΡΦΙΑ

(Η ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΤΗΣ ΦΙΛΗΣ ΣΑΣ)

Κ. Ι. Κ.—Σας συμβουλεύω να κάνετε ένα παλτό μαρρόν από ύφασμα μπουκλέ ή κοτελέ. Πιο λουσάτο και πιο πρακτικό χρώμα είναι το μαύρο, αλλά δεν είναι πολύ νεανικό. Νά το κάνετε ίσιο, χωρίς πολλές γαρνιτούρες, με μία ώρα α μπουκλ και δυό ώρες κομπιιά. Γιακά να προτιμήσετε ένα προσθετόν από καστόρι μαρρόν ή από άστρακάν. Για τη γιορτή που θέλετε να δώσετε στις 9 ης σας, θα έπρεπε να σάς γράφω πολύ έκτενω. Ένα ώρα τοιά με περιποιημένα βουτήματα είναι το καταλληλότερο απ' όλα. Για να περάση ή ώρα, εκτός από το πιάνο, μπορείτε να κάνετε και διάφορα ευχάριστα παιχνίδια συναστροφής, π. χ. να κάνετε ένα διαγωνισμό ποιά απ' όλες θά κάνει γρηγορότερα και καλλιτεχνικότερα ένα καπέλλο με μία παλιά εφημερίδα ή άλλα παρόμοια. Στις υπόλοιπες ερατήριες σας θ' απάντησω προσεχώς.

Ε. Λιάνα ν. Α. Μ. — Ώς ρούζ σας συνιστώ να χρησιμοποιήτε το κομπάκι Mystikum του Scherk, που δεν έχει υδράργυρον και άσφαλώς δεν θά σας θλάη, φθάνει το θράδυ το το θγάζετε με μία κόλ-κρέμ. Ώς κρέμα χρησιμοποιήτε την έξης που είναι την ή καφέλιμν.

lanoline anhydre	25 gr.
Pommade de eoucombe	50 >
Axonge benjoinée	25 >
Eau de roses	10 >

Γκρέτα ν Γ κ ά ρ π ο. Λάρισα.— Παντοτινό μαύρισμα των φρυδιών δεν είναι δυνατόν να γίνει. Για να τα μαυρίσετε τ' άλεφετε τακτικά με το έξης όνο. χρησιμοποιώντας ένα φιλό πύλλο:

Gomme arabique	1 gr. 50
Encre des Indes	2 gr. 50
Eau de roses	100 >

Κυρία ν Μ. Δ. Κ. Κύπρον.—Για τα σπυράκια που θγάζετε στή υήτη σας, πρέπει να κάνετε την έξης θεραπεία: Τά σπυρνώζετε με άφρατη σαπουνάδα την οποία αφήνετε επί δέκα λεπτά και κατόπι τα σπάζετε. Μετά ξεπλένετε και τα περιάτε με μία διάλυση καθαρού οινόπνεύματος και αίθερος (9 μέρη οινόπνεύματος 1 αίθερος) και τα άλειφετε με την έξης πομάδα:

Lait de soufre	3 gr.
Oxyde de zinc	10 >
Amidon	10 >
Vaseline americaine	80 >

Πλένετε το πρόσωπό σας με νερό γλυαρό, στο όποιο έχετε ρίξει δυό κουταλιές οόδα. Καθαρίζετε το 4 φορές τή θδομάδα με την έξης λουσιόν:

Alcool camphré	70 >
Eau de roses	50 gr.
Ώς κρέμα χρησιμοποιήτε την έξης:	
Beurre de cacao	15 >
Eau de roses	50 >
Sue de bulbe delys	15 gr.
Teinture de benjoin	5 >
Sulfate d' ammoniaque	2 gr. 50

Κάθε μήνα πριν από την έποχή που θγάζετε τα σπυράκια παίρνετε ένα ελαφρό καθάρισο.

Θ. Ι. Κ. Βόλον.—Δέν καταλαβαίνω τι έννοιαίε με το «πρακτικήν συμβουλήν και όχι φάρμακο». Δέν πιστεύω να σάς εινε πολύ δύσκολο ν' αντιγράψετε τις συνταγές που θά σάς συστήσω και να τις δώσετε σ' ένα φαρμακοποιό να τις έτελέση. Άκολουθήστε την θεραπεία που συνιστώ παραπάνω εις την κυρία ν Μ. Δ. Κ. και άν έχετε ύπομονήν, άσφαλώς θά ώρεληθήτε. Για να παχύνετε, πρέπει να τρώτε όχι υπερβολική τροφή, άλλα θρεπτική. Άμυλόδη, γαλακτά, κρέμες, αγά, πολλά φρούτα, ξηρούς καρπούς και να κάνετε υγιεινή ζωή. Θά έπρεπε όμως να ήξερα και την ηλικία σας.

Η ΦΙΛΗ ΣΑΣ

ΣΙΛΟΥΕΤΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

Η κ. Ε. Κ.

Της άνήκουν τά σκήπτρα της άρχοντιάς, λόγω οικογενείας, μορφώσεως, άνωτερότητος συγχρόνως μίας έξυπνάδας που θέλγει. Είναι ή «σούπερ-Μονταίν». Δέν υπάρχει έκλεκτή δεξιώς στην όποία να μη θεωρείται άπαράτητος ή συμπθεσάτη παρουσία της. Έχει εισαγάγει τις πλέον ευχάριστες και συγχρόνως όλιγοτερον πολυσυούθετες δεξιώσεις, χωρίς έπιδείξεις, έπιτασιές, παρατάξεις, συντάγματα μεζέδων. Η έπιτυχία των άνωτερω δεξιώσεων όφει λεται στον έγκάρδιο και φιλόξενο τόνο που προσδίδει ή οικοδόσποινα στην «περσονελιτέ» που την χαρακτηρίζει και την φωσφορίζουσιν από «χιούμορ» όμιλιαν της, των όποιαν όμως σπάνια άπολαμβάνει κανείς. «Τά τερπιά κόποις κτώνται», έφ' όσον ή έκλεκτή κυρία είναι περιζήτητη και στο μπριζιτιστικό «τερραίν» κατέχουσα και το προνόμιον της δεινής μπριζιστριάς.

H ΜΟΝΤΑΙΝ

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Πολλές άπογευματινές και θραυνές δεξιώσεις κατ' ατάς με ταξύ των κυριωτέρων: παρά τή κ. και τή κ. Δ. Βούλτσου, Α. Βουσεως ιδιαιτέρως καλλιτεχνικές. Η οικοδόσποινα έδέχετο θοηθουμένη υπό της κ. Μερκότη με μώβ και μικρήν κάπ από γούνα και διδίν ή Μαίρη ν Σταθάτου με μπλέ σέ δυό τόνους.

—Παρίσαντο ή κ. Λίνα Τσαλδάρη με άσπρα και «καπ» από έρμίν, ή κ. Γ. Πεσματζόγλου με μαύρο θελουδένιο όφρεμα, ή κ. Κ. Τσαλδάρη, ή κ. ντε Ρόσι με κίτρινα, πρέσβυς Αυστρίας και ή θραυών Βήμερ.

—Η κ. Καθάδια με μαύρα, ή κ. Σπ. Μεταξά κομψοτάτη με θελουδο μπλέ, ή κ. Β. Ήλιασκού με μαύρο ταφτά.

—Η κ. Νέλλα Μάτσα με μαύρο και ζώνη ροζέττ, ή δις θεολόγη ρόζ, δις Μαρκέττα Δημητρακοπούλου πολύ «αίκ» με άσπρα, δις Έλλη Πεσματζόγλου κίτρινα.

—Μεταξύ των κεκλημένων ό κ. και ή κ. ντε λά Σεττε, ό κ. και ή κ. Άραβαντινοά, ή δεσ Εύκλειδη, ό κ. και ή κ. Πάλλη, Μάρτερε, Γκριλλέντζας, Μάτσα, Ζαρίφης, Ήλιασκος, Πάλλη, Εύταξίας, ή κ. Ι. Μπουμπούλη.

—Έσπερις μπριτζ την παρελθούσαν Τετάρτην παρα τή κ. και τή κ. Μάρτερε.

—Ώρατες τουαλέττες, παροδους ή κομψότερες Άθηναίεσ χαριτωμένες σιλουέττες. Πολλά «νυπέτα» μπριτζ.

—Η τουαλέττα που έθαυμάσθησαν περιωότερον. της κ. Γ. Πηγιανόπουλου θελουδιν «Σ. Έ. Ν. Λ.», σέ γούνα κορινθίου, τής κ. Ζαλοκώστα, μαύρη συνδυασμένη με «αίρε» σέ γραμμή που άνεδείκνυε την θελκτική χάριν της σιλουέττας της, της θραυώνης Μάρτερε πράσινο, ή κ. Δρούλια έπίσης έφερε χαριτωμένη τουαλέττα από μαύρη δαντέλλα με μανίκια.

—Θαύμα γοητευτικής κομψότητος ή σιλουέττα της κ. Μιχ. Βλαστού με άσπρη, θαυμασία τουαλέττα.

—Μεταξύ των κεκλημένων, οι πρεσβευταί Τουρκίας και ή κ. Έσφιρ Μπέη, Αυστρίας και ή κ. θραυών Βήμερ, κ. Καποδίστρια, ό κ. και ή κ. Βούλτσου, ή κ. Λοιπή Μαίρη Ουάλλκερ, ό κ. και ή κ. Μεταξά, ό έπιτετραμμένος της Όλλανδίας και ή κ. Σίλεμ, κ. Λυκουρέζου, ή κ. Μπουμπούλη, ή κ. Π. Καλλιγιά, ναύαρχος και ή κ. Δούαμανη, κλπ.

—Δεξιώς την παρελθούσαν Πέμπτην άπόγευμα παρά τή πρεσβευτή Αυστρίας και τή θραυών Βήμερ. Έδέχοντο φιλοφρονέσασα. Σειρά αίθουσών έκτακτος άριστοτεχνικών.

—Παρίσαντο: Ό πρεσβευτής Ίταλίας και ή κ. ντε Ρόσι, ή πρεσβειρα Βελγίου κ. Νεμρού, ό έπιτετραμμένος Τσεχοσλοβακίας και ή κ. Βίσεκ, ή κ. Μαξίμου, ή κ. Ι. Θεοτόκη, ή κ. Καποδίστρια, ή κ. Άννέτα Χωρέμη με μαρρόν, ή κ. Έλένη Στατικού, ή κ. Καλ. Καραπάνου μαύρη και μπλέ σιέλ. Η δεσ Εύκλειδη Γρυπάρη, ή κ. Ζαλοκώστα κλπ.

H ΜΟΝΤΑΙΝ

ΤΑ ΜΟΔΕΡΝΑ ΕΡΓΟΧΕΙΡΑ



Λουλούδια από μαλλί, κατάλληλα για να στολιώσουν φάλα, ζαντινέρες κλπ. Πλέκονται με το θελονικό από μαλλί διαφόρων χρωμάτων. Για τά κατόνια και τά φύλλα χρησιμοποιείται λεπτό σόρμα.