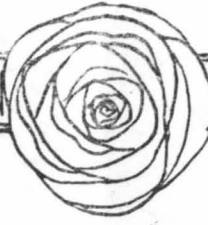


Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΜΟΝΤΑΪΝ

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

ΑΠΟ ΤΗ ΖΟΗ ΤΩΝ ΑΤΘΙΔΩΝ ΠΟΣ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ Η ΕΜΟΦΙΑ



ΞΙΛΟΥΕΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

Η κ. Μ. Κ.

Τίτос που αποδίδει εντύπωση ηρωϊδος «Γράν Γινιόλς και θταν άρχισι να όμιλη αδάνη ή έντονοιατή επάρασις. Δεπτορής, σήμου, μάτια περίεργα ενλλάσσονται, άλλοτε σπανηροβόλα και άλλοτε σθηστά, σκοτεινα, βαθεία, θελκτικά, γοητευτικά, άποκροστικά, έλικυσιτικά, χρησημεύον ός έξαγγελτικά μοτίβα στην παράδοση ψυχροσύνθεσι και νοσορπά της ασούι-γένερις ηρωϊδας μας. Τήν χαρακτηρίζει δαμιών τολέντο σκισογραφού. Αί έμφανίσις της σπανιότατες, σέ κοσμικές δεξιώσεις έκ τών πλέον σελέκτ. «Άλλοτε ύποχρωστικά, έξ άφορησί της καρφέρας της, ενεφανίζετο συγχρότω σέ έπισήμιος δεξιώσεις και όμολογημένως αι έμφανίσις της ήσαν καταπληκτικά, λόγω πρσιοναλίτε και καστέ τουαλέτιών. Καί τό μέν πρώτον πρσιονόμ ύφιστάται πάντοτε, τό δεύτερον όμως δυστυχώς έξέλιπε, ίσως έπειδή πρσιόδε ένα τόνον όλιγώτερον κοκίτινο στις τουαλέτιες της και πρσιόστερον σπόρ.

H ΜΟΝΤΑΪΝ

(Η ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΤΗΣ ΦΙΛΗΣ ΣΑΣ)

Άθηναϊάν τής Νέας. Υ όρκηστέ Σας εύχαριστώ πολύ για τά καλά σας λόγια και σας συνιστώ να χρησημοποιήσετε τήν κρέμα που ύποδεικνύω εις τό προηγούμενο φύλλο εις τήν Ε.

Μ. Άν δέν μπορείτε να τήν κατασκευάσετε, τότε χρησημοποιήστε τήν κρέμα Ρινδ' ή όποια είνε πολύ καλή.

Ίω άνναν Κουενν ή, Ένταύθα.—Μου γράφετε ότι είνε σθε μοβίστα γυναικείων φορεμάτων, ότι ανάλαβθάντε βωτερικές έργασίαι εις τά σπίτια και ότι κατοικείτε εις τήν όδον Πατριών 297. Θά φροντίσω να σας συστήσω εις όσας όμιλα μου μπορώ, τόκο μάλλον, έφ' όσον είνε και πρσιόστεις οικουγενίαις. Άν θέλη και καμμία άναγνωστρία του «Μπουκέτο» να σας χρησημοποιήση, ύποθέτω πως άρκει να σας γράψω εις αυτήν τήν διεύθυνση.

Πιστήν Άναγνωστρίαν. Ένταύθα.—Όπως ύπολογιστέ και ή ίδια, τό μεγάλο σας λάθος ήταν ότι μόνη σας έξομολογηθήκατε τό άσθημα σας στον άνθρωπο αυτόν, εις τόσον καιρό που τον αγαπούσατε. άσφαλώς θά τό είχε άντιληφθή και άν άνταπεικνέτω θά σας τό έδειχνε. Ίσως στήνάρχη να κολακεύθηκε από τήν προτίμησι ός για ένα διάστημα να τού άράσσετε, κατόπιν όμως θά τό έβουε καμμία άλλη πρσιπέτις και φυσικά σας παραμέρισε. έφ' όσον ο ίδιος δέν θά θεωρούσε τον έαυτό του θεσημενένο απέναντι σας. Με τά παρακάμια σας και τά δάκρυά σας κανέτε άκόμη χειρότερα τά πράγματα και τώρα τήν καλύτερη συμβουλή που έχω να σας δώσω είνε να τον θυάλετε έντελώς από τήν καρδιά σας. Άγοληρήτε με μιά ένδιαφέρουσα έργασία, άποφεύγετε να θρσισκεύετε όμνη σας και άπομακρύνετε από κοντά σας κάθε τι που θά σας τόν θυμίζει. Όσο για τήν φωτογραφία του, τό καλύτερο που έχετε να κάνετε, είνε άπλόστα να τήν κάψετε καθώς και όλα τά γράμματά του και ν' άποφασίσετε να θυάλετε τέλεια και παλτα σ' αυτή τήν ιστορία. Από τά γραφόμενά σας θλέπω ότι είνε πολύ νέα άκόμη και έχετε όλη τή ζωή υπρσάτα σας, αυτο δέ τό πάθημα θά σας κάνη να ένετε εις τό μέλλον μεγαλότερη πείρα. Δυστυχώς ο γάμος δέν μου έπιτόπει να σας γράψω πρσιοστέτε άκοι θέλω να σμιομοσώθωτε με αυτά τά λίγα. Σίώστε τον έαυτό σας, τον προδοθέντα και άδικηθέντα. Ψυχραμία και θάρρος.

Ά Δικημένη ν. Ένταύθα.—Μικρή μου φίλη, μήν απελπίζεσθε τόσο πολύ για ένα τέτοιο παρακοκό πράγμα. Από ότι μου γράφετε, θά είνε χαριτωμένη και στο πρόσωπο και στο σώμα και άσφαλώς πολλές θά έπιθυμούσαν να είναι τή ομοιότητά σας και να είνε ελεύθερες να τρώνε όσο θέλουν. Τό να μήν έχετε καθόλου στήθος, δέν είνε τόσο σπουδαίο έλάττωμα, ούτε και άσχημο, έφ' όσον κατά τά άλλα είνε όντης. Άλλωστε είνε άκόμη πολύ μικρή και άσφαλώς θά άναπτυχθή άργότερα τό στήθος σας και μάλιστα άν καντοευθήτε και άποκτήσετε κανένα παιδάκι. Ό άνθρωπος που σας εζήτησε άσφαλώς δέν ειθε μόνον τό πρόσωπό σας, Σας έχει ίδη και όλόκληρη και, μήν αμφισβάλλετε, πως όσο ντυμένη κι' άν είνε, θά έχη σχηματίσει παιά τή γνώμη του. Πάντως θυάλετε τά μαξιλαράκια—τώρα μάλιστα τον χειμώνά που τά φορέματα είνε χοντρά—και μήν ντρεφέστε να παρουσιάζεσθε έτσι όπως σας έχει κάνει ή φύσις. Κάνετε γυμναστική—ίδίως κινήσεις των χεριών—και προτιμάτε φορέματα που να άνοιγουν τον θώρακα, π. χ. μαίκια κιμονά, ναιμίτες, γαρνιτούρες με θολανάκια ή πλισσέδες, άνοικτόχρωμα πλαιοστρόν, γιακάδες στρογγυλός, κτλ. Και πρσιτρεφθήτε άφοβα.

Η ΦΙΛΗ ΣΑΣ

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

—Άπό τις κριώτερες δεξιώσεις της παρελθούσης εβδομάδος ήτο ή παρά τω γραμματεί τής Άγγλικής πρσιεδίαις και τή λαίδη Μαίση Ούάιλερ. Προηγήθη γεύμα, εις τό όποιον παρελθόντα ο κ. και ή κ. Α. Μιζαλακοπούλου με μαύρη και χρηση ή τουαλέτα, ο κ. και ή κ. Α. Μιζαλακοπούλου φέροντα κομποτάτη λευκή τουαλέτταν, ο κ. και ή κ. Σωτ. Παπαστράτου φέροντα δαμιόνο τούρμα με μπλε-βερ με ροφέ άρσαντέ και διάδημα στον τόνο τω φορημάτων.

—Επρσιολούθησεν έσπερις, στην όποια παρίστανον ο νέος πρσιεδευτής τής Τουρκίας και ή κ. Σερντ Μπέη, με πράσινη τουαλέτα, ο πρσιεδευτής τής Αδριατικής και ή βαρώνη Βίμπερ, έμφανίσις χαρακτηριστική λόγω εντιστενζιόν.

—Έξ αίτιος τών μεγάλων αιδιόνων, έδίδετο ή έντύπωσις του όλίγου κόσμου, ιδίως για βράδι, και ά πολιτείαις βραδιώνος τουαλέτιες και τά φορέα σχεδόν δέν έδικαιολογούντο.

—Άπό τραπέζια μοιτίς. Κινηκίον έλεπόν και πολύ περιωρισμένον, βίως άλλωστε έπιβάλλει ή τελευταία μόδα — έπιτέλους, και μία μόδα πρσιότη.

—Μεταξύ τών κεκλήμενων ο κ. και ή κ. Μανίττα, φέροντα χρησητωμένη τουαλέτα από μρσιόσε μπλε-βερ μοντέλλο Λανβέν, ο κ. και ή κ. Μελά πολύ όμορφη με μαύρη τουαλέτα.

—Όμοιοτάτη ή κ. Άννέτα Χαορέμη, με φορέμα έκκρεβίς».

—Επίσης παρίσταντο ο κ. και ή κ. Μαντζαβίνο, ή κ. Φραντζή, ο κ. Ροδοκανάσις, ή βαρώνη Μάρτερεο με μαύρα, ένδιαφέρουσα έμφανίσις, ή κ. Σάνδρες, με μπλε-ρονά, πολύ όμορφη.

—Τήν παρελθούσαν Πέμπτην γεύμα εις όλιγαρίθμον κύκλον κεκλήμενον παρά τω κ. και τή κ. Ν. Κιτσιή.

—Η κ. Κιτσιή έφερε κομψή τουαλέτα από μαύρο βελούδο.

—Παρενέθησαν ο κ. και ή κ. Άλ. Μιλιανά, ο κ. και ή κ. Νέικσοφ με μπλούζα λιμέ και μαύρη βελουδένια φούστα πολύ σιζ, ο κ. Σαγιάς, ο κ. και ή κ. Ι. Μανίττα, ο κ. και ή κ. Κ. Άλεξανδρή με βελούδο μπλε σαπφειρου, ο κ. και ή κ. Μπέσιον, ο κ. και ή κ. Γ. Μαντζαβίνου, ο κ. και ή κ. Άν. Άραβαντινού με μαύρο φορέμα και ζώνη σέ δυό χρώματα μπλε σιελ και ορέ, ο κ. και ή κ. Ταρσοσή με φορέμα μαύρο και άσπρο, ο κ. και ή κ. Στ. Μαρκουδή με δαντέλλα μαύρη, ή όις Παπαλεξοπούλου κλπ.

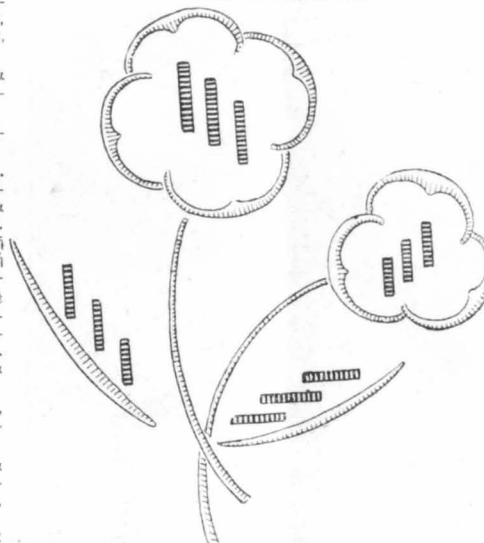
—Άπό τούς κυρίους ο κ. κ. Ρούφορ, Κάροτωφ, κόμης Γκρλιενζένος, Μπελίνοφ, Άνδρεάδης, Βιόροκ.

—Άπό τάς δεσποινίδας, ή όις Λένα Μιζαλακοπούλου πολύ όμορφη με φορέμα σέ χρώμα πράσινο, ή όις Νέικσοφ, κομποτάτη, με μαύρα.

—Στή γραμφή βίλλα τού κ. και τής κ. Γ. Ράλλη δεξιώσις τήν παρελθούσαν Δευτέραν, με πολύ έκλεκτόν και έπίσημον κόσμον.

H ΜΟΝΤΑΪΝ

ΤΑ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΚΕΝΤΗΜΑΤΑ



Άραιάτα και άπλούστα μοτίφ για κέντημα τροπεζομαδηών, συντονιών, μαξιλαροκών κλπ. Κεντιέται έπίσης σέ λινό λευκό ή χρωματιστό, με λευκή λινή κλωστή και με κέντημα άνεσάτο και άζορ. Όσο ταν θέλετε να τοποθετήσετε λοκά τό μοτίφ, τό άζορ θά γίνουν κορτά.