

χνιζε φρικιά στην πρωινή δροσιά, χωρίς θέσαια καὶ νά την πονούν πολύ.

—Νά τελειώνουμε πειά! Εξεφώνισε σε μιά στιγμή κομπιασμένος από συγκίνηση ο νεαρός φύλαρχος, πού ένοιωθε την χάλκινη καρδιά του νά ταράξεται καὶ τά χαλύβινα νεύρα του νά λυγίζουν μπρός στην ήρωική αύτοθυσία τής σπανίας έκείνης μητέρας.

Πραγματικά, ή ύπέροχη δόνα Ζεσουσίτα! Δινίκανη ν' ἀνέχει πειά στίς συγκινήσεις καὶ τέλος τόσους ημερών προηγουμένων, καὶ στις φριχτές σκηνές τής στιγμής, είχε γιρεύ τό γκριζαμάλιο κ' αίματόρχετο ώμαρο καρέλι της στο στήθος της καὶ φαινόταν σαν νεκρή. Μονάχα, ἀπό στιγμή σε στιγμή, ένας νευρικός μανσυλήνας τίγανα πού τυπανισμένου κοριμό της φανέρων παρός ήταν ζωντανή ἀκόμη.

Στήν καυγή αὐτή τοῦ ἀρχηγοῦ των, οἱ Κομάρχαι σταυτήσαν κι' ἀνάσσαν κι' αὐτοὶ μὲν ανακούφιστοι. Μὲ ἀστραφτέρα θλέμματα υθαμαστούντο κ' ἀγάπης, τά δοπιά ἔστρεψαν πρός τὸν Νεχού-Νούταρχο, φανόντουσαν διτὶ ἐπικοίμασθαι κ' αὐτοὶ τὴν ἴπποτική ἀπόφασι του.

—Πλησίασε, σεβαστό γέροντα! Ξανάπτε δὲ φύλαρχος πρός τὸν ἵερα. "Ἀπάγειτε τὴν ἐπιθανάτια εὐχή σου, κοντά στὸ θύμα... Ἀρκετά ὑπέφερες ἀπ' τὴν μητρική ἀγάπη της, εἰνε μιὰ ἀδύναμη γυναῖκα κ' οἱ Κομάρχαι πεμπισταὶ δὲν ἔχουν ἔνταξις θηρίων ἔσυγκλας... "Ας πεθάνῃ τὸ γρηγορώτερο, κι' ἡς τελειώνουν τὰ θεαστά της!

Οἱ λερέωνταί μάγοις τῆς φυλῆς πλησίασε στὸν ιοιροῦ πάσσαλο. Γονάπτισε κοντά στὸ μισοαναίσθιο καὶ μουρμούρισε τίγη ἐπιθανάτιο εὐχή. Τὸ ἀπῆλλαξε κατόπιν ἀπ' τὰ μαρτυρία τοῦ μητρικούς ἀγαθῶν στὰ νύχια, τοῦ ἀναμένου θειαφιοῦ ἀνάμεσα στὰ δάγκυλα, τοῦ μελιοῦ στὸ πρόσποτο γιὰ νάρχουνται ἡ μελισσεὶς κ' ἡ μῆγες νά τὸ κεντοῦν κι' ἀπὸ μερικὰ δύλλα ἀνάμη μαρτυρία, ἀπάραιτη πάστόσ στὸν κώδικα κάθε λειτοτελεστίας τῶν πρωτογόνων ἔκεινων ἀνθρωπίνων φιλῶν.

—Ἐπειτα, καὶ τελείωσε η ἀπαγείλα τῶν σχετικῶν αὐτῶν προσεύχοντας τὰς πολεμιστής Κομάρχης πλησίασε μὲν αιματένον δαυδόν στὸ σωρὸ τῶν εὐφέλετῶν ἔλων κι' ἔθαλε φωτιά.

Μὲ σφιγμένην καρδιά τὰ πλήθη τῶν Ἐρυθροβερμών παρακολούθουσαν τώρα τὴν τελευταία πρᾶξι τοῦ φρικιαστικοῦ δράματος, θαυμάζοντας μέσα τους ἀντόρκιτα τὸν ὑπέραρχωπο θαυμασμό καὶ τὴν ἀγία αὐτοπάροιης τῆς ἀδύναμης ἔκεινης Ὡροῖς Γυναικας. Η φλόγες δὲν ἀργήσαν να υψωθοῦν κι' ἔνας τουσυρέρδος καπύος κύκλωσε τὸ φτυάρο τῷ θώμα, ποὺ ἦταν ἀναίσθιο, αἵματορέχτο καὶ ὅρθιο δεμένο στὸν πάσσαλο του.

Τὸ πρίγκιπον τοῦ καπνοῦ καὶ τὸ πλησίασμα τῶν ἀπαισιων φλόγων ἐντόπισαν ἀπ' τὴν νάρκη της τὴ δόνα Ζεσουσίτα γιὰ νά την ρίξουν πάλι σὲ σάυγκράτητο συναίσθημα φρικής.

Θά καιγόντων λιοντανή!

—Ἄς γίνεται τὸ θέλημά σου, θεέ μου!... ψιφύρισε μὲ μιὰ ὑστατή προσπάθεια. Δέξου με τὴν ἀμαρτιά κοντά σου, μά τροστάτε πό το παιδί μου, τὸν Ραφαέλ μου!...

Μά ξαφνικά, ἔμπηκε μιὰ κραυγὴ δινέπωτης ἀπελπισίας...

Οἱ Κομάρχαι συνταράσκηκαν κι' ἀλληλοκυττάχτηκαν ἔκθαμ-

σο...
Καὶ πρὶν πρόλαβεν νά νοιστρηστην κανένας καλ·καλά, συνέβη κάπι τὸ ἀπροσδόκητο την θυμαστότο. "Ἐνας τρομερὸς καθαλλάρης, καλπάζοντας μὲ θυελλώδη μανία, ὥρμησε κατειστήση στὸ στρατόπεδο τῶν Ακαργάνων καὶ σταμάτησε ἐκεὶ τὸ θώρηκον τοῦ ἀφριμένου σάν νά μαρμάρωσαν άσφαντος κ' οἱ δύο. "Ἐπειτα πήδησε κάτω ἀπ' τὴν σέλλα, ρίχτηκε μὲ θιασιτήτη ωλέους ἀνάμεσα στίς φλόγες της πιραϊκής, ῥίκων τὰ δεομά του υπόκατας μὲ τὸ μαγάρι του καὶ κρατώντας τὸ στήν ἀγκυλά του ἀποταράχητηκε ἔξω, γέρω ταυρουφιλούμενος καὶ μαύρος ἀπ' τὸν καπνό:

"Ἔτην ή Μεγάλη Καρδιά!

—Ἄχ, μά γιστεὶ θήρες παιδί μου; μουρμούρισε μὲ ωθειώδη πελπισία καὶ θλίψη, ή αἰματωμένη κι' ἐπίσης καυαλιούμενή ἀπ' τὶς φλόγες μητέρα του, ή δοπιά πρώτη τὸν εἶχε δῆ κι' εἶχε δεσφονίσει ἔτοι.

—Μητερούλα μου, τί λές; ἔκανε κ' η Μεγάλη Καρδιά, τραυλίζοντας ἀπὸ ἀνέκφωστη συγκίνηση. "Ισα·ίσα συγχύρεσε με, ποὺ δὲν πρόλαβε νάρθω γρηγορώτερα... "Ἄχ, πόσος θά ύπερφερε, φτωχά μου, μητέρα!

Τὴν στιγμή ἔκεινη, μηπήκε στὴ μέση δὲ Νεχού-Νούταρχο, ἀκτινοβολώντας ἀπὸ διηδοκή ίκανοπόσιον. Μὲ φωνή πού πρωταπούση τὸν κάνη σταθερό, εἴπε τοῦ Μεγάλη Καρδιά δὲ νεαρός φύλαρχος, ἀπλώντας τὸ χέρι του:

Καλῶς θήρε, δὲν ἀδελφός μου!... Τὸν εύγνωμονδ, γιατὶ μὲ τὴν ἄφει του μὲ λυτρώνει μὲ σκληρές μαὶ ἀναπόφευκτες τύ-

ψεις... "Ανδρα περίμενε ή πυρά μου, κι' δχι μιὰ ἀδύναμη γυναῖκα!

—Εἶμαι στὴ διάθεσί σου, ἀδελφέ!.. εἶπε σταθερά καὶ φυχραμή η Μεγάλη Καρδιά. Μοῦ ἦταν ὀδύνητο νάρθω νωρίτερα, γιατὶ εἰδοποιήθηκα ἀργά!.. Εἶνε τώρα ἐλεύθερη ή μητέρα μου, νά πάτη δόπου θέλει ἀσφαλής;

—Ἐίναι ἐλεύθερη ἡ τιμημένη μητέρα τοῦ ἀδελφοῦ μου... "Εκανα διτὶ μπρόσεσα γιὰ νά κερδίσω καριό, ἀπιθανόντος, ἐπίτιθες τὴ μοιραία στιγμή... Εἶμαι εύτυχη, γιατὶ ἡ προσπάθειές μου ἔπειχαν. Δέν θάχω πειά θάρσος στὴ συνείδηση μου τὸν ἡρωικό μὲ διδικό θάνατο μὲς μάρναυς γυναῖκας!

—Ω, σ' εὔχαριστο γιὰ δύλα σα έκανες, ἀδελφέ Νεχού-Νούταρχο! Πεθαίνω ήσυχος κι' εύτυχισμένος τώρα... Μητέρα μου, ένα στερνὸ φίλι ἀπ' τὰ ὁμοιόμενά τηλείησε σε χελή σου... "Υγίανε, μητερούλα μου!... Σ' εύγνωμονδ, Νεχού-Νούταρχ!

—Εσκυψε στὴ σωριασμένη χάμη όπου δόνα Ζεσουσίτα ὁ γυιός της κι' θανάτησε στὸ ὄψη της χελή. Μά ἔκεινη ὡν μεριμνητή τόση δύρα, ἔνιωσε τὸν ὑπέρτατο κίνδυνο—μπρόστα στὸν ὄποιο βάθειας θελέσαται τὸ λατρευτό παιδί της—καὶ ταράχτηκε σύγκορμός της οποίοις μὲ σπαραχτικές, γορεέσκραψυγές ἔφωνται:

—Παδί μου!... Παιδί μου!... Ραφαέλ μου!... "Οχι ἔσύ... Πέρασε πειά δη μέρη γιὰ σένα... "Ἐγώ... Εγώ... Θά εἶμαι τόσο εύτυχισμένη ἀπ' τὸ πεθ...

—Δὲν θάθεις ὄλη ἡ δυση τηλευτή πούλι στὸ χλωμό μέτωπό της.

—Καὶ γινέφοντας ὑπέρσηρα στὸν μαστρο-Εύσεβιο, ποὺ εἶχε ἐντωμεταξύ καταφένει κι' αὐτὸς τοῦ παρεδώσει σε λυλαζίκα στὰ πράτα του, τραυλίζοντας ἀπὸ λυγμούς:

—Πάρε την... Φύγετε ἀμέσως μακριά. Φτωχή μου μάνα!... Εἰτε νὰ ζήσης πειά εύτυχισμένη... "Αν μπορέσης ζέσθια, ύπερτερα ἀπ' τὸ χαμό μου!..

Ο ἀφωσιαμένος μαστόρα, μὲ φλογισμένα μάτια, ἐσφρένει θερμά τὸ χέρι του καὶ τὰ λευκά μαλλιά του μασκεψαν ἀπ' τὸν ιδρώτα τῆς ἀγωνίας του. Τοποθέτησε τὸ διαίσθητο κοριύ τὴς λατρευτοῦ διαγόνισσας μπρόστη στὴ σελλά κι' ἐπάνω στὰ νόνατά του καὶ ναλαρώνοντας τὰ χαλινάρια τοῦ δάλου του πόποακριβήτη πρόσθιο τὸ δάλαος, δίγος κανένας ἀπ' τοὺς βουθούς Ἐρυθροδέρμους νὰ τὸν ἐμποδίσῃ.

—Η Μεγάλη Καρδιά πορακολούθησε μὲ τὴν ύγρη ματία του τὴν ἀπομακρύνουσαν τους, δύστους στεναγμού, διοθωσεὶς τοῦ καριού της λατρευτοῦ παιδύποτο τοῦ θαύματος, στη σελλά κι' ἐπάνω στὰ νόνατά του καὶ ναλαρώνοντας τὰ χαλινάρια τοῦ δάλου του πόποακριβήτη πρόσθιο τὸ δάλαος, δίγος κανένας ἀπ' τοὺς βουθούς Ἐρυθροδέρμους νὰ τὸν ἐμποδίσῃ.

—Η Μεγάλη Καρδιά πορακολούθησε μὲ τὴν ύγρη ματία του τὴν ἀπομακρύνουσαν τους, δύστους στεναγμού, διοθωσεὶς τοῦ καριού της λατρευτοῦ παιδύποτο τοῦ θαύματος, στη σελλά κι' ἐπάνω στὰ νόνατά του καὶ ναλαρώνοντας τὰ χαλινάρια τοῦ δάλου του πόποακριβήτη πρόσθιο τὸ δάλαος, δίγος κανένας ἀπ' τούς βουθούς Ἐρυθροδέρμους νὰ τὸν ἐμποδίσῃ.

—Η φωνή του ήταν σταθερή κ' η ματία του φλογισθείσας.

—Ο Νεχού-Νούταρχος πλησίασε. Τὸ πρόσωπό του ἐλαμπεῖ ἀσκολούσυγκράτητη γαρά. "Ο καπονδός του ἐχθρός του ἐπείτε στὰ χέρια του ἐπιτέλους. Μὲ φωνή θισχήνη ξεστόμιασε:

—Ἐίναι μεγάλο παλλήκαρο δὲ χλωμός κυνηγός... "Ἄς μὲ συγγρήση γιὰ τὴ χαρά ποὺ λάπετε στὸ πρόσωπο μου... "Ἄς προσέξῃ περισσότερο στὴν ψυχή μου... Κ' ἡ ψυχή μου αὐτῆς θλίβεται εἰλικρινά γιὰ τὸ χαμό τοῦ χλωμοῦ ἀδελφοῦ μου... Δυστυχώς, δὲν είνε στὸ χέρι μου ν' ἀλλάξω τὴ μοῖρα τῶν ἀνθρώπων. Κ' ἡ μοῖρα ή δική του θέλει τὸν θάνατό του τώρα... "Ετσι προστάζουν οι θεοί μας!

—Η Μεγάλη Καρδιά ὑποκλίθηκε χωρίς νά θυγάλη μιλιδ. "Αγέρωχα ύπερτα, θάδισε πρός τὸν μοιραίο πάσσαλο τῆς πυράς.

—Στόπ!... "Ἄς παραδώσω πρότα τὸ δύπλα του δὲ χλωμός ἀδελφοῦ μου! Εφεώνισε δὲ φύλαρχος πειραγμένος. Οι σίχμαλωτοί μου δὲν είνε ἔνοπλοι ποτέ τους... Κι' δὲ Μαύρος θεός τοῦ θαύματού στρέφει μὲ δυσαρέσκεια τὸ πρόσωπό του στὶς θυείς μας, ἔτσι τὸ θύματος ἀποφροδίνου!

—Με πειρφωνητικό χαμιγέλο η Μεγάλη Καρδιά, πειραγμένος κι' αὐτὸς γιὰ τὴν προσθολή τοῦ ἀφοπλισμοῦ του, πέταξε τὰ διπλά του στὸ χῶμα, μουγκρίζοντας:

(Ακολουθεῖ)

