ὀχθες τοῦ ποταμοῦ Ν' Ζό

Ἡ φυλή του ἦταν μιά ἀπό τίς πιό ἀρχαῖες καὶ τίς πιό πολεμικές κι' ἐξακολουθοῦσε νά διατηρῆ τά πατροπαράδοτα ἔθιμά της: Ἔτρωγαν δηλαδή τοὺς πεθαμμένους συγγενεῖς τους γιά νά μή τοὺς φᾶνε τά θηρία, παρέδιδαν στοὺς μάγους τίς ἄπιστες γυναῖκες τους γιά νά τίς κάψουν ζωντανές κι' ἔτρωγαν τήν καρδιά καὶ τό μυαλό τῶν πολεμιστῶν, ὅταν σκοτώνουσαν στή μάχη, γιά ν' ἀποκτήσουν τή δύναμι καὶ τήν φρόνησί τους!

Ὡς μόνη θεότητά τους λατρεύουν μιά τίγρι, ποὺ τήν ἔχουν κλεισμένη σ' ἕνα κλουβί, ποὺ μοιάζει περισσότερο μὲ ναό καὶ στήν ὁποία προσφέρουν ἀνθρωποθυσίες.

Ἐννοεῖται ὅτι αὐτές ἡ ἱεροτελεστίες γίνονται μὲ ἀπόλυτη μυστικότητα, γιατί ἡ ἀρχές τῆς Λιμπερίας τοὺς καταδιώκουν καὶ τοὺς κρεμοῦν γιά παραδειγματισμό!

Τὸ ἄλλο βράδυ, καινούργια πάλι γιορτή πρός τιμή μου στήν πλατεῖα τοῦ Γκουίλο. Οἱ μάγοι τῆς φυλῆς τῶν Κερασφόρων θά ἐπεδείκνυαν ὅλη τήν τέχνη τους καὶ τίς καταπληκτικές μαγεῖες τους. Καί, μά τήν ἀλήθεια, ἀκόμη δέν μπορῶ νά φανταστῶ ἄν ἀνειρευόμουν ἤ ἄν ὅσα εἶχα δῆ ἐκείνη τή νύχτα ἦσαν πραγματικά. Ἔχω διαβάσει πολλά βιβλία ἐξερευνητῶν, ποὺ μιλᾶν γιά τή Μαύρη Μαγεία καὶ γιά τά διάφορα πειράματα τῶν μάγων, ἀλλά πάντα ἀμφέβαλα ὅτι μποροῦσαν ὅλ' αὐτά νά πραγματοποιηθοῦν. Ὡστόσο, σήμερα μπορῶ νά σᾶς πῶ ὅτι εἶνε τόσο τρομεροὶ αὐτοὶ οἱ μάγοι, ὥστε ἔχουν τήν ἱκανότητα ν' ἀποκεφαλίζουν ἕναν ἄνθρωπο, να τοῦ ξανατοποθετοῦν πάλι τό κεφάλι στή θέσι του καὶ νά τόν κάνουν νά ζωντανεύῃ! Εἶνε οἱ μεγαλείτεροι κι' οἱ πιό ἐπιδέξιοι ταυδακτυλουργοί· Ἡ παραμονή μου στό Γκουίλο ἦταν γεμάτη ἀπό παρόμοιες ἐκπλήξεις καὶ μυστηριώδεις ἱεροτελεστίες καὶ θ' ἀργοῦσα νά ἔφευγα ἀπ' αὐτή τή φυλή τῶν ἀνθρωποφάγων, ἄν δέν παρουσιαζόταν μιά μέρα ὁ Μαμαντοῦ, ὁ ὑπηρέτης μου. Ἔφερνε μαζύ του ἕναν ὁλόκληρο λόχο στρατιωτῶν! Καθώς μοῦ ἐξήγησε ὁ ἀξιωματικός, ὁ μαῦρος σωφέρ μου εἶχε τρέξει ὡς τόν πλησιέστερο καταυλισμό καὶ τοὺς εἶχε διηγηθῆ ὅτι μέ εἶχαν συλλάβει οἱ ἀνθρωποφάγοι καὶ μέ κρατοῦσαν αἰχμάλωτο ὡς τήν «Γιορτή τοῦ Φεγγαριοῦ», ὁπότε θά μέ θυσίαζαν στοὺς Θεούς τους. Ἦρθαν λοιπόν στο Γκουίλο γιά νά μ' ἐλευθερώσουν.

Εὐχαρίστησα τόν ἀξιωματικό καὶ τοὺς στρατιῶτες γι' αὐτή τήν προθυμία τους κι' ἀναγκάσθηκα νά τοὺς ἀκολουθήσω. Ἡ ἀλήθεια εἶνε ὅτι εἶχ' ἀρχίσει νά φοβᾶμαι τοὺς παράξενους φίλους μου καί τίς ἑκατό «γυναῖκες» μου, ποὺ κάθε πρωΐ τρόχιζαν τά δόντια τους γιά νά φαίνωνται ὡραῖες! Εἶχ' ἀκούσει κι' ἐγώ ἕνα σωρό τρομαχτικά πράγματα γι' αὐτή τή «Γιορτή τοῦ Φεγγαριοῦ» καὶ τίς ἀνθρωποθυσίες της. Ἡ «φυλή τῶν Κερασφόρων», δηλαδή σέ κάθε χάσι φεγγαριοῦ, θυσίαζε ὅλους τοὺς ἐχθρούς της κι' ἔκανε ἕνα πλῆθος καννιβαλικῶν δείπνων σύμφωνα μὲ τ' ἀποτρόπαια ἔθιμά της. Κι' αὐτός ἦταν ὁ λόγος ποὺ ἔφυγα ἀπό τοὺς ἀνθρωποφάγους, πρίν ν' ἀρχίσουν νά βαρυοῦνται τή φιλία μου καὶ πρίν κάνουν τήν σκέψι ὅτι θά ἤμουν νοστιμότερος... ψητός!

Ἡ φυλή τῶν Κερασφόρων εἶνε ἡ μόνη ποὺ ἐξακολουθεῖ νά μή φοβᾶται τίς τιμωρίες τῶν Εὐρωπαίων καὶ νά παραμένῃ πιστή στοὺς αὐστηροὺς νόμους της καὶ στά καννιβαλικά ἔθιμά της.

ΟΥΙΛΛΙΑΜ ΣΗΜΠΡΟΥΚ

ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΠΑΡΧΙΑΚΕΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ

ΤΕΧΝΑΣΜΑ ΖΩΟΚΛΕΠΤΟΥ

Ἀπό ἐπαρχιακήν ἐφημερίδα ἀντιγράφουμε, λέξι πρός λέξι, τήν κατωτέρω εἴδησιν:

«Εἰς μάτην μερικοί «νοικοκυρέοι» ἀνεζήτουν τοὺς προ ἡμερῶν ἀπολεσθέντας γαϊδάρους των. Αἴφνης ἐν τῇ ἀγορᾷ παρουσιάζεται κῆρυξ, ἀναγγέλλων τήν ἀνεύρεσιν τῶν ἀπολεσθέντων αὐτῶν τετραπόδων παρά τοῦ Ἀργυρίου Παπαδήμα, ὅστις καὶ ἀπέδωσε εἰς τοὺς κυρίους των αὐτά, εἰσπράξας συγχρόνως καὶ τα καθιερωμένα «βρετίκια» δι' ἕνα ἕκαστον γαϊδαρον. Ἡ Ἀστυνομία, μυρισθεῖσα τό πρᾶγμα, ἀπεκάλυψεν ὅτι ὁ Παπαδήμας ἔκλεπτε συστηματικῶς τά ζῶα, παρουσιαζόμενος κατόπιν ὡς δῆθεν εὑρέτης των.

Ἰδοὺ ζωοκλέπτης εὐφυής, τιμῶν τό ἐπάγγελμά του!

Καὶ ἰδοὺ κλαπέντες, ἀφελέστεροι τῶν κλαπέντων γαϊδάρων των»!!..

ΑΠ' ΟΛΟ ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ

ΠΟΛΛΑ ΚΑΙ ΔΙΑΦΟΡΑ

Ὁ περίφημος Γάλλος ἀστρονόμος Φλαμαριών εἶχε γοητευσει τόσο πολύ—ἄν καὶ περασμένος στά χόνια—μιά ὡραιοτάτη Γαλλίδα κόμησσα, ὥστε αὐτή τοῦ ὡρκίστηκε μιά μέρα πώς δέν θά τόν ξεχνοῦσε...ἄν τό χανε νά πεθάνῃ πρίν ἀπ' αὐτόν.

Πραγματικά, μερικά χρόνια κατόπιν, ὁ Φλαμαριών ἔλαβε τό ἀκολούθο γράμμα:

«Κύριε, ἐκπληρώνοντας τήν τελευταία ἐπιθυμία τῆς γυναίκας, ἡ ὁποία σᾶς ἀγαποῦσε μ' ἕνα παράξενο τρόπο, σᾶς στέλνω τό δέρμα τῶν ὤμων της, τό ὁποῖον τόσον θαυμάζατε κάτω ἀπό τό φῶς τῶν ἀστεριῶν, γιά νά ντύσετε μ' αὐτο ἕνα ἀπό τά καλύτερα βιβλία σας. Ὁ Γιατρός τῆς Κομήσσης»

Καὶ ὁ Φλαμαριών ἀνέθεσε σ' ἕναν καλλιτέχνη βερσοδέφη νά κατεργασθῆ τό δέρμα καὶ νά ντύσῃ μ' αὐτό ἕνα ἀντίτυπο τοῦ βιβλίου του «Ἡ Γῆ καὶ ὁ Οὐρανός».

* * *

Ἰδοὺ καὶ μερικά τέρατα μνήμης:

Ὁ Μυθριδάτης, βασιλεύς τοῦ Πόντου καὶ τῆς Βιθυνίας, μιλοῦσε ἐξ χερέστατα τίς 23 διαλέκτους, ποὺ μιλοῦσαν στό βασίλειό του.

Ὁ Χαριδής εἶχε ἀποστηθίσει ὅλα τά βιβλία, τά ὁποῖα ὑπῆρχαν στήν πλουσιώτατη βιβλιοθήκη του.

Ὁ Ἅγιος Ἀντώνιος εἶχε ἀποστηθίσει ὁλόκληρη τη Βίβλο.

Ὁ Ἅγιος Ἱερώνυμος μιλοῦσε κ' ἔγραψε τήν Ἑβραϊκή, τήν Χαλδαϊκή, τήν Ἑλληνική, τήν Περσική, την Ἀραβική καὶ τήν Λατινική γλῶσσα.

Ὁ Κυναίας, ὁ ἀπεσταλμένος τοῦ Πύρρου στή Ρώμη, τήν ἐπομένη τῆς ἀφίξεώς του σ' αὐτήν, ἤξερε καλά ὅλα τά ὀνόματα τῶν Ρωμαίων γερουσιαστῶν καὶ πατρικίων.

* * *

Κάποιος Ἄγγλος στατιστικός ζητησε ἀπό 95 κοπέλλες, ἡλικίας 15—17 χρόνων, νά τοῦ ποῦν εἰλικρινῶς γιατί θέλουν νά παντρευθοῦν.

Πέντε λοιπόν ἀπ' αὐτές ἀποκρίθηκαν ὅτι θέλουν νά παντρευθοῦν γιά νά εἶνε περισσότερο ἐλεύθερες, δέκα γιά νά διασκεδάζουν περισσότερο, πέντε γιά νά ταξειδέψουν, ἑπτά γιά νἄχουν ἰδιαίτερο σπίτι, 61 δέν μπόρεσαν νά ὁρίσουν ἀκριβῶς γιατί θέλουν νά παντρευθοῦν, 4 ἐδήλωσαν ὅτι ἐπιθυμοῦν νά θεμελιώσουν μιά οἰκογένεια καὶ τρεῖς γιά νά πάρουν....διαζύγιο!

* * *

«Στήν Ἀγορά ἀρκετή κίνησι. Τό βωδινό δρχ. 2.20 ἡ ὀκά, τό ἀρνί 2.00, τό μοσχάρι 2.60, τό Γερμανικό μοσχάρι 3.60, τό τραγόπουλο 1.60.

»Ψάρια ἄφθονα. Μπαρμπούνια δρχ. 5, φαγγρία 2.50, ἀστακοί ζωντανοί 2.60, λιθρίνια 2, γλῶσσες 1.80, μαρίδες Φαλήρου 1—1.20, γόπες 2—2.40, κέφαλοι 2.40, χταπόδια 1.40 καὶ καλαμαράκια 3 δρχ. τήν ὀκᾶ.

»Ἀπό γαλοποῦλες ἔλλειψις. Οἱ γαλοι 10 δραχμές ὁ ἕνας. Ἡ ὄρνιθες 2 δρχ. ἡ μία.

»Οἱ λαγοί 5 δραχμές !...».

Παραξενεύεσθε; Πρόκειται—ἀγαπητοί ἀναγνῶσται—γιά τιμές τοῦ παληοῦ καλοῦ καιροῦ, ποὺ τίς ψαρέψαμε ἀπό μιά ἐφημερίδα τῆς 20ῆς Φεβρουαρίου τοῦ 1900.

* * *

Ὁ Κάϊζερ εἶχε στό βεστιάριό του 162 στρατιωτικές καὶ ναυτικές στολές, διαφορετική τή μιά ἀπό τήν ἄλλη. Εἶχε ἐπίσης 12 στολές ἐπιτίμου διδάκτορος διαφόρων Πανεπιστημίων τῆς Εὐρώπης καὶ 15 στολές ἀρχηγοῦ ἤ ἀνωτέρου τιτλοῦχου ταγμάτων παρασήμων.

Ἀλλ' ἐκτός αὐτῶν, εἶχε κι' ἄλλες 35 στολές, τις περισσότερες Μεσαιωνικές, ποὺ ἀντιστοιχοῦσαν μὲ τοὺς οἰκογενειακούς του τίτλους: μαρκησίου, κόμητος κλπ. Συνολικῶς εἶχε 225 στολές, ἀλλά δέν τοῦ ἔφταναν, φαίνεται, γιατί φόρεσε κάποτε τή στολή τοῦ...Καρολιμάγνου καὶ τό σιδερένιο στέμμα του!...

* * *

Πρό ἐτῶν, στό Μπαμενκόρχ τῆς Βυρτεμπεργκ, ἕνα παιδί 6 χρόνων, παίζοντας μ' ἕνα κουτί σπίρτα, ἔβαλε φωτιά κ' ἔκαψε 73 σπίτια. Στήν ἀνάκρισι ὁ μικρός ἐμπρηστής κατέθεσε ὅτι δοκίμασε ἐξαιρετική χαρά ἀπό τό «μεγαλοπρεπέστατο» θέαμα τῆς φωτιᾶς κ' ὅτι σέ πρώτη εὐκαιρία θἄκαψε ὅλο τό Μπαυνιερόχρ!... Σωστός Νέρων!....

* * *

Σ' ἕνα Ἰταλικό ἱπποδρόμιο ὁ θηριοδαμαστής του λιγο ἔλειψε νά καταβροχθισθῆ τελευταία ἀπό μιά τίγρι. Ἐσώθηκε δέ χάρις στήν ἐπέμβασι τοῦ χιμπατζῆ, ὁ ὁποίος ἦταν φίλος τῆς τίγρεως.

Ὁ θηριοδαμαστής εἶχε μπῆ μέσα στό κλουβί τῆς τίγρεως, ἡ ὁποία ἐνῶ προσκυνοῦσαν πῶς κοιμόταν, ὅρμησε ἄξαφνα ἐναντίον του. Ὁ ἄνθρωπος τάχασε, ἀλλά ὁ συνοδός του χιμπατζῆς πετάχτηκε ἀνάμεσα σ' αὐτόν καὶ στήν τίγρι κι' αὐτή ὑπεχώρησε καὶ ξανακάθησε στή θέσι της. Δέν εἶνε περίεργο; Φιλία μεταξύ θηρίων!