

ΠΑΛΛΗΣ ΛΗΣΜΟΝΗΜΕΝΕΣ ΙΣΤΟΡΙΕΣ

ΤΟ ΠΑΘΗΜΑ ΤΟΥ ΓΑΛΛΟΥ ΗΘΟΠΙΟΥ ΒΕΡΝΕ

Στη Ρωσία πρό εκατό περίπου ετών, επί Τσαρικού Νικολάου του Α'. Οι θριαμβικοί ένας Ευρωπαϊκού θίκου. 'Ο παλιός κωμικός ήθελες Βερνέ. 'Ο ένθεουσκωμος του Τσάρου. Μία συνάντησι στο δρόμο. Μετα την τσαρικήν ευμένειαν και ευγένειαν ή αστυνερμική χηριότης. 'Ο Βερνέ στο μπουντρούμι. Πώς την εγγύτωσε. Και τι ζήτησε από τον Τσάρ. Μακριά από χειρετούρες! Τα δώρα του Νικολάου, κτλ.



τραποζιέας. 'Αφ' όλων τους ήθελοισ, ο Τσάρος έκαιουσε ιδιαίτερος τον έκλεκτό κοινικό Βερνέ. Παρακολούθησε πάντα το παίζμό του με ένδιαφέρον, γέλωτος άρλεστατα κι' άνοητοκαρδιά με τα άστεια του, και στο τέλος τον χειροκροτούσε κι' ένθουσιαιόμο.

Μία ήμερα, το πρωί, ο Τσάρος περιπατούσε μόνος του στην πλατεία Νέκσαη, το δε πλίκος χαρτώντας τον με σεβασμό, παραεόριζε συζήτους από το δρόμο του. Σανικά ή Μεγαλιότης του δίκρινε ανάμεσα στους περιπατήτας τον Βερνέ, και χαρούμενος για τη συνάντησ, βάδιε μόνος του προς αυτόν βιαστικά.

— Θά σε δοίμε άλλοτε στη σπηγι, φίλε μου ... του έλεε, αφού το άνταποδώς του χειροκροτούσε.

— Βεβαίως, Μεγαλιότητε! άποκρίθηκε ο Βερνέ. Άλομε μάλιστα θα έγω την τιμή να παίζω πρό της Μεγαλιότητός σας έναν ένδιαφερόντα ρόλο στην κομωδία «'Ο Πατέρας της Πρωτόβγαλτης» ...

— Ωραία... Έγω άκούει πώς είνε μα από τις έκτινγίς σας. Θά σε χειροκροτήσω λοιπόν κι' άλλοτε, γιατί δεν θα ληρω! ...

ΑΤΑ τον Φεβρουάριο του 1845, ο Τσάρος της Ρωσίας Νικόλαος Α', ύπαυτατος ήγμων κι' έξαιρετικά φίλωνος, κάλεσε στην Πετρούπολη, με δικά του έξοδα, έναν έκλεκτό θίκου από το Παρίσι. 'Ο θίκου αυτός έκανε χροισ: δουλειές, γιατί ή έννοια του αυτοκράτορος ήθερε άποτελεσματική. Κάθε βράδι ο Τσάρος βρισκόταν στο θεωρείο του, με τα άλλα μέλη της Τσαρικής οικογενείας, κι' αυτό, φυσικά, συνέτεινε στο να είνε διαρκώς πλημμυρισμένο το θεωρείο από την άνοιατή άριστοκρατία της Πετρούπολης.

— Είνε πολύ έπεισις ή Μεγαλιότης σας άπέναντί μου και συζιουόμα βιβύοτα από την καλοσύνη της! έλεε ο Βερνέ με άβρη ύπόκλιση.

— 'Ο Τσάρος, αφού του έλεε περσις ημάσις άνομη, τογεννη φίλκα, άποχαριετώντας τον, κι' άποιακρόνθησε.



Μόλις θίκος έβρινε μόνος ο Βερνέ, συζιουέμε άνομη από την άσυνήθητή αυτή τιμή, τον πλίκασε ένας εναι τικράτελο (άξιοματικός της Ρωσικής Μυστικής Άστυνερμίας), και δείχνοντάς του το σήμα της ύπηρεσας του, τον δίκριζε να κομμωτικού κοινού την άξια και τη χρησιμότητά του ...

— Εγώ άκούει πώς είνε μα από τις έκτινγίς σας. Θά σε χειροκροτήσω λοιπόν κι' άλλοτε, γιατί δεν θα ληρω! ...

Κι' έπειτα, τους άρτάζει να τους κάμει...σπαράδο, κι' αυτά, ή δεν τους άρτάζει; ...

Μά τις σκέψεις μου αυτές τις φιλοσοφικές, περί Βοτανιζής, τις διακόπων και πάλι οι στρατιώτες, που ήσαν από τα χωριά.

Ριχτήκανε σε κάτι άνημενες κάλυμαριές κι' χαιδεύανε τα μενεξέλια λουλούδια τους. Κι' έκτεινε τους άνταποδίδανε το φιλοφρόνημα, με τη ζεστή μοσχοβολιά τους...

— Εγώ άκούει πώς είνε μα από τις έκτινγίς σας. Θά σε χειροκροτήσω λοιπόν κι' άλλοτε, γιατί δεν θα ληρω! ...

**"Αν περάσεις και δεν πιάσεις την άγάτη σου θα χάσης..."**

— Έχεις καμιά άγάτη; μου έλεε ένας άφ' αυτών. Πιάσε ήλαση τη κάλυμα, γιατί άλλούως θα την χάσης! ...

— Μή φοβάσαι, του έλεα. Την έγω...δευημή και δεν χάνεται! ...

— Πού, μου έλεε. Στό...άχουρί; ...

— 'Οχι, του άπάντησα. Στη ζώνη μου, έδω κοντά στο παουόρι.

Και του έδειξε την καθάρνα μου, που ήταν καθαρή σαν άργυρη κι' άστραγε στον ήλιο.

— Αλή! μου είνε σήμερα ή μόνη μου άγάτη! ... του έξήγησα.

— Εγώ άκούει πώς είνε μα από τις έκτινγίς σας. Θά σε χειροκροτήσω λοιπόν κι' άλλοτε, γιατί δεν θα ληρω! ...

\* \* \* \* \*

"Ετσι έφτάσαμε τον άξιοματικό, που ήξε προηγηθη από μας, στο ώριμοστο σημείο κατεφθίνουσος, άλάνω στο βουκό.

Καθήσασ κάτω από θιμίρια και κάναίς θεωρία περί επορειών έν κωφο πόλεμοις.

Και κατόπαν, πήραμε όλοι τα ντουφέκια μας, ζιουήκι και ένθιμας, σαν μεθιουόμε από τους μισομύοντων θίκων το μοσαναασμό, για να στη σουμε διλοσκοπούς και να κάνομε τον προσφιλώον το θέμα.

Η σάλπιγγα από ώρα ήξε σημαίνα την άνάπαση, αλλά την άνάπαση κανένας δεν την ζιουόσε καλά. Τόσο μάζ ήξε δυνάμοσι σαματικόσ και ψυχικόσ το ζύμομα μας με τη φύση την άδανάτη! ...

— Εγώ άκούει πώς είνε μα από τις έκτινγίς σας. Θά σε χειροκροτήσω λοιπόν κι' άλλοτε, γιατί δεν θα ληρω! ...

ΣΤΑΜ. ΣΤΑΜ.

τον άκολούθησι στην άστυνερμια.

— Γιατί ... Έκανε, έσθαίως για το άρπώοτρο, ο Βερνέ.

— Διά! πλησίασε τον αυτοκράτορα και του μίλησε; κατόρθωσε να πει σε φρικόδη Γαλλική γλώσσα ο άστυνερμικός.

— Έγω ... ξανάτε ο Βερνέ. 'Ισα-ίσα ή Μεγαλιότης του πρώτου κι' πλησίασε και μου μίλησε! ...

Μά αν καταλάβαινε τα μουσαλλικά του Ρωσικού ο Βερνέ, ο Ρώσικος δεν καταλάβαινε καθόλου τα...άπθεντινα Γαλλικά του Βερνέ... Γι' αυτό και θυμοκώμος έλεε σε κάποιον από το πλίκος, που άρχισε να μαζεύεται γύρω τους:

— Τι λέει ο άνθρώπος αυτός ...

— Άφει πός ο αυτοκράτορ πρώτος τον πλίκασε και του μίλησε! ... βιάστηκε να έξηγησι ένας Γαλλοαίθη Ρώσικος.

— Χαχαχα! ... έπακρίθιτρε στα γέλια ο νατζικρέτε. Είκουσιπε χροίνα ήτηρητο ή Μεγαλιότητά του, μα τότε δεν τον είδα να σταματά ήμρός και σε πριχαρξές άνομη... Κι' έρχεται τώρα αυτός ο ξουομένοσ να μου σερβίρη τέτοις κακοχρονίτες φρετίες! ...

Κι' έστερα, σε φρικόδη Γαλλική κι' αυτή τη φρενί κάμ, δίκριζε έντονότερα τον Βερνέ να τον άκολούθησι στην άστυνερμια.

"Έχοντας άκούει πολλά τα τρομακτικά για τη Ρωσική άστυνερμια ο Βερνέ, αναγκάστηκε να ύποκρηγή και να άκολούθησι τον νατζικρέτελο στο ταίμα. Έκεί του δίκριθηκε από τον άρχιστοινού, ότι με το να μίλησι στον Τσάρου καθ' όσον, παρθε ή σχετική άστυρη δατάξ του νόμου κι' ότι ουός του—μα που το διολόγησε και έγγιμοσε—κατεδικάστη στην άντιστοχη ποινή: Όπτε πολύ, όπτε ήλιο, δυ άρκων φιλάσκι! ...

Μπαρλαμίνος ο Βερνέ, άναδους πέτσι, περιπατούσε να ύποκρηγή την κατάθεσι του, κι' έστερα ώδηγήθηκε στο σχετικό μπουντρούμι, για την έκτινγί της ποινής του. Όσο για τα πομπόνια του και για τις διαμαρτιές του, καταλάβαινε ήβημα ποση ίσχυ άπορσιών να έχουν—παρσιονα ατ' ένός άπόδο εθιμαριών—άπορσιό στη σκληροκέφαλή άντιληψη της με άποσταρξίσις άστυνερμίας του κοινού, κατά την έκτοχη μάλιστα έκταξη! ...

Τό βράδι, στο μεταξί, έσθαίως, το θεατρο άρχισε να πλημμυρήσι και ο Βερνέ δεν παρουσιάζονταν. Στενοχωρημένοσ ο θιασάρχης, έστειλε πολλές φορές στο κατάλυμα του Βερνέ, για να μίλησι τι έγινε, μα άπο και τον πλημμυρησαν ότι βήσι: το πρωί περιπατώ, χωρίς να ξαναέμνη τίπο. Έπειδη δε δεν ήταν κατάλληλη ή ώρα και για περισσότερες άναζητήσις, ο θιασάρχης αναγκάστηκε να άλλάξη το πρόγραμμα της παραστάσεως με άλλο έργο.

Έπατέλους, ο ήρω της κομωδίας άνηγγίλη τον άφρισι του αυτοκράτορος και της άκολούθησ του. Μπαίνοντας στο θεωρείο του ο Τσάρος, ύποκρηξε υόλις έδρε από πρόγραμμα την άλλάγη του έργου. Μά όταν πρόσέξε, κατά τη διάρκεια της δευτερας πράξεσις πια, ότι δεν λάβαινε καθόλου μέρος στην παράστασι ο ένθουσιενός του Βερνέ, ύνηγγιξε και κάλεσε τον θιασάρχη, ζητώντας του σχετικές πληροφορίες.

Σανικά, και την ώρα που ο θιασάρχης του έξηγησε τα καθέκαστα, ο Τσάρος έβρισε το χέρι του στο μετωπο του και φώναξε:

— "Ω, τον πήρα στο λαυκό μου, τον άτιμο! ... Τού μίλησα σήμερα το πρωί στον περιπατο, κι' έξάλαντος θα τον φιλάωμεσ ο άστυνερμικός μου, άπο παρεξήγησι! ... Γρήγορα! ... Στενάτε κάποιον στην άστυνερμια. Ν' άπολήθη άμείσοσ ο Βερνέ! ...

Ύστερα από ένα τεταρτό της ώρας, ή άστυρησ διαταγή του Τσάρου έβρισε το άποτελέσμα του, κι' ο Βερνέ χαρούμενος—μα και χλωμόσ άπο την περιπέτεια του—έβλιανε στο αυτοκροτικό θεωρείο.

— Άνοπιμα ειλικρινόσ, φίλε μου, για το έξ αίτιας μου άτιμήμα σου! του έλεε με κάλοσην ο Τσάρος. Τι μπορώ να κάνο, ώστε να το ξεχάσης γρήγορα;

—Τό μόνο που ζιουό από τη Μεγαλιότητά σας, είνε το να μή... να μή μου κάνη πια την τιμή να μου μιλήσι στο δρόμο, όπτες φορές θα έγω την...έντινα να την ονονάτω! ... έλεε ο Βερνέ.

Και σινώδεκε συγχρόνως τα λόγια του με ώριμώμενα—συνηθισμένα του στη σπηγι— κομικά κωμωίματα, στο θέμα των όποιον ο Τσάρος έπακρίθιτρε στα γέλια.

— Καλά, φίλε μου, έλεε στον Βερνέ. Θά γινι το θέλωμα μου. Δεν θα γινω πλέον άφορησι να βήσι; το μελέλι σου...

Καταλάβαινε πόσα ποίτημα όμοια δέχτηκε άργότερα από τον φιλόμοστο Τσάρου, ο έσοκόντος αυτός Ένθουσιενός ήθιακόσ, όταν έβρισε από την Πετρούπολη. Μολαταδή, δεν έξισουε ποτέ τον κίνδυνο που δίκριξε, να μείνη δυό μήςες στο μπουντρούμι! ...