

Η ΜΕΓΑΛΗ ΜΑΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ

ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΕ Ο ΙΔΑΝΙΚΟΣ ΣΥΖΥΓΟΣ ;



Ε'

ΑΓΑΠΗ, ΤΑΞΙΣ, ΣΤΟΡΓΗ ΚΑΙ ΠΡΟΘΕΛΗ ΤΟΝ ΙΔΑΝΙΚΟ ΣΥΖΥΓΟ Η ΚΑΡ ΚΑΙ ΑΤΕΦΚΟΣ ΝΟΥΣ. — ΕΡΩΣ ΚΑΙ ΝΑ ΔΙΝΕΤΑΙ Σ' ΕΝΑΝ ΚΙ' ΟΧΙ ΣΕ ΠΑΝΤΩΝ ΟΧΙ ΓΚΡΙΝΙΕΣ. — ΠΩΣ ΤΟΝ ΘΕΛΕΙ ΤΟΝ ΙΔΑΝΙΚΟ ΣΥΖΥΓΟ Η ΚΑΡ ΔΙΑ. — ΚΑΙ ΤΙ ΑΠΑΝΤΑ Ο ΣΚΛΗΡΟΣ ΠΑΛΙΝ ΕΡΩΣ ! — Η ΚΑΡΔΙΑ ΠΡΕΠΕΙ ΠΟΛΛΟΥΣ. — Η ΕΚΚΕΝΤΡΙΚΕΣ ΙΔΕΕΣ ΤΗΣ Δίδος ΚΑΡΜΕΝ ΣΥΛΒΑ, κλπ. κλπ.

Συνεχίζουμε να σήμερον την δημοσίευσιν των απαντήσεων των αγαπητών μας αναρωτησίων επί της μεγάλης κοινωνικής έρωτης του «Μπουκέτου» περί του ιδανικού συζύγου.

Η Δις ΛΟΥΛΑ άπαντα στο έρωτήμά μας :

«Αγαπητό μου «Μπουκέτο»,
Κατά τη γνώμη μου, ιδεώδης σύζυγος είνε εκείνος ο άνδρας, ο οποίος, πριν παντρευθί, σκέφτεται πρώτα αν άγαπητή γυναίκα πού θα πάρη και αν μπορή να την κάνη εύτυχισμένη. Πρέπει επίσης ο άνδρας αυτός να είνε τακτικός στο σπίτι του, να είνε φιλόσοφος, να μή είνε ιδιότροπος και νευρικός, να μή τυραννή τη γυναίκα του με άδικαιολόγητες γκρινιές και ζήλειες και πρό πάντων να έχη καλή ανατροφή και ευγενικά αισθήματα. Όταν όλα αυτά υπάρχουν σ' ένα γάμο, ο γάμος αυτός ασφαλώς θα είνε ο πιο εύτυχιμένος.
Λούλα

Η Δις ΔΕΥΚΟΘΕΑ Ν... μιάς γράφει :

«Αγαπητό μου «Μπουκέτο»,
Πολλές φορές αλήθεια, πλημμυρισμένη μ' αυτή τη γλυκεία σκέψη, άκουσα την καρδιά μου να μιλάη και να ψηβιρήζη γλυκά : «Θέλω να νοιώθω κοντά μου μιά άλλη καρδούλα, να χτυπά, μια καρδιά πού να την έχη ένας νέος κύριος, κοψός—άς μην είνε και ώμορφος—όμως κοψός, με ώραιο και άξιοπρεπές παρουσιαστικό. Να είνε εύγενής, πολυ εύγενής, να μιλάη γλυκά και στα μάτια του να λάμπη η άγαπη, η μεγάλη άγαπή, η λατρεία. Μπορεί να μή είνε πλούσιος, να κερδίζει όμως τόσα, πού να ζούμε εύτυχιμένοι σ' ένα ώραιο, ζηλεμένο σπίτι. Να άγαπήη πολυ τα παιδιά, τα λουλουδία και τα γλυκά. Για τα παιδάκια του να είνε ο καλύτερος πατέρας του κόσμου. Να είνε καλός, πάρα πολυ καλός, υπερήφανος και ειλικρινής. Να ζερή ότι είνε καθήκον να βοηθώμε μυστικά τους δυστυχιμένους και τέλος νοιώθοντας ότι η εύτυχία εξαρτάται μόνο άπ' αυτών, να φρονιτήη να μή λείψη ποτέ. «Ω ! τι εύτυχία, Θεέ μου !... Τι μεγάλη εύτυχία ! Με έναν τέτοιο συζυγο θα κάνω τον πιο εύτυχιμένο γάμο του κόσμου ! Ένα ταξειδάκι, έστω πολυ μικρό, ένα γαμήλιο ταξειδάκι, θα συμπληρώση την άπέραντη εύτυχία μου. Δυνατά, πολυ δυνατά, χτυπάει η καρδούλα μου... «Χά, χά, χά !...», άκούγεται η φωνή του Νού... «Νομίζεις πως βρίσκεσαι στον κινηματογράφο «Σπλέντιτ» ; «Μά...», κάνει να διαμαρτυρηθή η καρδούλα. «Μά !... φωνάζει σαρκαστικά ο Νούς. Μά ! Πάψε να βλέπης τέτοια όνειρα, πού θα σε καταστρέψουν...». Φοδισμένη, ζαρώνει η καρδούλα στη γωνία της και χτυπά ήσυχα—ήσυχα... «Αχ ! στεναίνει στο Νού. Γιατί είσαι τόσο κακός ; Λαχταρώ ένα γάμο με έναν τέτοιο συζυγο, και σύ με μαλώνεις ;»
«Αγαπητό μου «Μπουκέτο». Σου έγραψα ότι ακριβώς μου συμβαίνει, κάθε φορά πού τολμά να σκεφθώ αυτό πού ρωτάς. Ζητώ συγγνώμη αν έγραψα πολλά.
Με άγαπήη.



Λευκοθέα Ν...

Η Δις ANNA ΤΟΥΡΚ... (Ζάκυνθος), μιάς γράφει :

«Αγαπητό μου «Μπουκέτο»,
Μας ζητάει τη γνώμη μας ποιος είνε ο ιδεώδης σύζυγος και ποιος ο πιο εύτυχιμένος γάμος και γιατί. Θα σας άπαντήσω λοιπόν και εγώ, με τη φτωχή μου σκέψη, τά έξης : 'Ο ιδεώδης, ο ιδανικός σύζυγος, κατά τη γνώμη μου, είνε εκείνος, με τον όποιον θα παρισάσουν η ψυχής μας από ένα φλογερο και παράφορο έρωτα, αδιάφορο αν αυτός είνε πρίγκηψη ή βιοπαιαίστης ή είνε ώραιος ή άσημος. Αυτός μου φαίνε

ομένη ζωή.

Μά, καμιά φορά, αναρωτιέμαι : "Αν δεν έκανα το λάθος να δώ δηλαδή το σμιδάκι στο άριστορο μάγουλο του δολοφόνου, αντί στο δεξι, ξεχνώντας ότι ο καθρέφτης παρουσιάζει ανάποδα τα πράγματα, ο Τσάρλ Κρόλεθ θα έπινε άραγε τη Σουλθια ; "Υστερα, θα είδοποιούσα τη Σουλθια ; Κι' η Σουλθια πούιν άραγε θα παντρευόταν; έμένα ή τον Κρόλεθ ;

Δέν ζέρω τι να πώ. Δέν μπορώ να δώσω καμιά έξήγησι σ' αυτό το περίεργο και σκοτεινό αίνιγμα. Έκείνο όμως πού ζέρω, είνε ότι μόνο ο θάνατος θα με χωρήση από τη Σουλθια.
ΑΓΑΘΗ ΚΡΙΣΤΙ

ΠΑΝΤΩΝ ΟΧΙ ΓΚΡΙΝΙΕΣ. — ΠΩΣ ΤΟΝ ΘΕΛΕΙ ΤΟΝ ΙΔΑΝΙΚΟ ΣΥΖΥΓΟ Η ΚΑΡ ΔΙΑ. — ΚΑΙ ΤΙ ΑΠΑΝΤΑ Ο ΣΚΛΗΡΟΣ ΠΑΛΙΝ ΕΡΩΣ ! — Η ΚΑΡΔΙΑ ΠΡΕΠΕΙ ΠΟΛΛΟΥΣ. — Η ΕΚΚΕΝΤΡΙΚΕΣ ΙΔΕΕΣ ΤΗΣ Δίδος ΚΑΡΜΕΝ ΣΥΛΒΑ, κλπ. κλπ.

τα είνε ο πιο εύτυχιμένος γάμος, για μία κοπέλλα πού θέλει να ζήση εύτυχιμένη με τον συζυγο της. Και μόνον με τον συζυγο της !... Αυτή τούλάχιστον είνε η δική μου, η αλύγιστη γνώμη. Διατελώ μετά τιμής.
"Αννα Τουρκ...

Η Δις ΚΑΡΜΕΝ ΣΥΛΒΑ (Μονεμβασία), μιάς γράφει :

«Αγαπητό μου «Μπουκέτο»,
Είμαι μια άγνωστος, πρό έτών, φίλη και θαυμάστριά σου. Παρακολουθώ πάντοτε μετά ζωηρού ένδιαφέροντος όλα τα άριστοουργήματα, πού υπάρχουν στα προσωπικά φυλλάδια σου και τά όποια με κάνουν να λησμονά τη φριχτή πραγματικότητα, εις την όποιαν ζω, κατοπιν συνεχών άπογοητεύσεων και διαψευθειών έλπίδων και πόνων. Είσαι για μένα, «Μπουκετάκι» μου, μιά άληθινή δασίς εν τη έρήμω. 'Επίσης μετ' άκραφινούς χαράς βλέπω ότι με τάς νέας σου ειλικρινείς νουτομίας, Σύ και η άγαπητή «Οίκογένεια», ην παρακολουθώ όμοίως, θα έξοστρακίσετε κάθε άλλο, έφημερον άλλωστε, 'Ελληνικόν περιοδικόν. Σου στέλω και την άπάντησί μου στον πρωτότυπο διαγωνισμό σου για τον ιδανικό συζυγο :
'Ιδανικός σύζυγος, κατά την ταπεινή μου γνώμη, είνε εκείνος, πού θα παραμείνη πάντοτε ο τρυφερός έραστής και ο πιστός και ειλικρινής φίλος, ανεξαρτήτως αν είνε πλούσιος ή πτωχός, ξανθός ή μελαγχρινός. Της γνώμης μου αυτής, τυγχάνουσής σχεδόν άκατορθώτου, θεωρώ μόνον εύτυχιμένον γάμον τον ειλικρινόν, δηλαδή την ιδεώδη ένωση ενώντιον Θεού και ανθρώπων, χωρίς συζυγικόν βίον, συνεπάγοντα τόσα δεινά, παρά μόνον μίαν αιθερία συμβέβωσι, γεμάτη πάθος και άμοιβαίαν έκτίμησι, φθάνουσαν μέχρις αυτοθυσίας. Έκκεντρικά και παρακεκινδυνευμένα αι γνώμαι και αι ιδέαι μου, αυτές όμως έγώ προσεύω. "Αν θεστήτε το ίδιον έρώτημα και εις τους κυρίους, ίσως νομίζω να εύρεθη και νέος έγωιν μες άνά τας ίδίας σκέψεις και γνώμας με μένα
Με άγαπήη. Καρμεν Σύλβα

Η Δις ΘΑΛΕΙΑ ΧΑΛΑ (Σατοβριάνον 34, Αθήναι), μιάς γράφει :

'Ιδεώδης σύζυγος είνε εκείνος, με τον όποιον φαντάζεσαι ότι θα ζήσης βίον άνεφέλου και ώραιον και ότι ούδεν νέφος θα έπισκιάση τον όρίζοντα της εύτυχίας σου. ("Άλλη θέλει χρήματα, άλλη δοξα, άλλη κάλλη κλπ.). Εύτυχιμένος γάμος είνε εκείνος, ο όποιος γίνεται κατοπιν ανάπτυξιν του τρανού τούτου αισθηματο, του λεγομένου 'Αγάτη—'Ερως, διότι κατά το διάστημα της άμοιβαίας άγάτης κατορθώνεις και συμμορφώνεσαι με τον χαρακτήρα του άγαπημένου σου και ενώ άπ' ένός παραβλέπεις το μικροελαττώματα του (τά όποια δέν στερείται κανείς), άπ' έντέρου διορθώνεις τά ίδια σου, και έτσι γίνεται η άγάτη άνεφέλος, ο όρίζων καθαρός και ο γάμος ιδανικός.
Θάλεια Χαλά

Η Δις ΤΑΣΙΑ ΚΑΤΣΙΜΗ (Αθήναι), μιάς γράφει :

«Αγαπητό «Μπουκέτο»,
Στην έρώτησί σου μη ζητάς έξυπνες άπαντήσεις, αλλά λογικές. Λοιπόν : 'Επιθυμώ και εγώ, όπως όλα τά κορίτσια, Ένα σύζυγον. Γεννάται όμως η έρώτησις πώς τον θέλω. 'Επειδή η φύσις δέν με έπροικισε με τίποτε το έξαιρητικόν, δέν τον θέλω ούτε πρίγκηπα, ούτε βαρώνον. Άπλούστατα, θέλω άνθρωπον τίμιον, έργατικόν και δραστήριον. "Οχι φλύαρον εις τους ζένους και εις εμέ λεπτόν και άβρόν, πάντοτε άνδρα, όχι παιδί, ούτε...γυναίκα ! Δέν τον θέλω ούτε Βίλλυ Φρίτς, ούτε Ραμόν Νοβάρο, διότι ούδέποτε θα είνε ιδικός μου. Πάντως, να είνε ένας άνθρωπος, του όποιου το όλον να προκαλή την συμπάθειαν, η ηλικία του να υπερβαίνη τά 30, να τον άγαπώ, και το σπουδαιότερον από όλα, να μ' αγαπά και αυτός, ούτε λίγο ούτε πολυ, πάντως σαν άνδρας. Αυτός ο τύπος για μένα είνε ιδανικός και ο γάμος με έναν τέτοιο τύπο θα είνε ιδανικότερος.
Τασία Κατσιμή

ΣΤΟ ΠΡΟΣΕΧΕΣ : Νέες άπαντήσεις.