

Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΜΟΝΤΑΝ

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΤΩΝ ΑΤΘΙΔΩΝ ΠΩΣ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ Η ΕΜΟΡΦΙΑ



(Η ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΤΗΣ ΦΙΛΗΣ ΣΑΣ)

ΣΙΛΟΥΕΤΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΞΑΛΟΝΙΑ

Ε. Σ.

Μία τών θρωιστόρων Ατθιδών, τήν οποίαν διακρίνει πνεύμα φρονη- ριζούσης ειρήνειας. Συνομιλήτρια περιζήτητη. Σιλουέττα σπανασσιονέζ.

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

—Γεύματα, προγεύματα και δεξιώσεις, πρὸς τιμὴν τοῦ Διαδοχικοῦ Σεύγουσ τῆς Σομηθίας.

—Τὸ βράδι παρετέθη ἐπίσημον γεύμα πρὸς τιμὴν τοῦ Διαδοχικοῦ Σεύγουσ καὶ τῆς προκηρίσεως Ἰακωβὸς εἰς τὸ Προεδρικὸν μέγαρον.

—Ἡ προκηρίσισα Λουίζα μετ' τουαλέττα μπροσέτ ἐπισημὴ καὶ διάδημα ἀπὸ μαργαριτάρια καὶ μπρλί- λάντια. Ἡ προκηρίσιμα Ἰακωβὸς ἐπισημὴ, μετ' ἄσπρον τουαλέττα ἀπὸ λευκὸ ἐπὶ-ντ' ἀνδρ' σεντινιέ, μετ' παγιέττες ἀσημένιες καὶ διάδημα ἀπὸ μαργα- ριτάρια καὶ σαπφείρουσ.

—Παρεκράθησαν : Ὁ προμητονοργὸς καὶ ἡ κ. Π. Τσαλδάου, μετ' λευκὴ τουαλέττα, ὁ ἱπποπόροσ τῶν Ναυτικῶν καὶ ἡ κ. Κατ'ηρηνοργίκοσ, ὁ πρῶτοσ τῶν διπλωματικῶν σώματοσ καὶ ἡ κ. Ρασάνο, μετ' κομψὴ μαύρη τουαλέττα, ὁ διευθυντὴσ τῆσ ἔθνομιστριάσ καὶ ἡ κ. Βυζέλλα, ὁ δῆμαρχοσ καὶ ἡ κ. Κοτζιά, ὁ γενι- κόσ ποδῆροσ τῆσ Σομηθίασ καὶ ἡ κ. Στρίχοσ.

—Μετὰ τὸ γεύμα, εἰς μίαν τὴν μεγαλοπρεποῦσ αἰθουσῶσ, ἐδέχθη ἡ Α.Υ. ὁ Διάδοχοσ τῆσ Σομηθίασ, τὸ διπλωματικὸν σῶμα.

—Ἐπικρολήθησαν ἐσπερίοσ, εἰς τὴν οποίαν παρί- σταντο ὁ ἱπποπόροσ τῆσ Ἐθναϊκῆσ Ὀμοσπονδίασ κ. Γ. Πεσιουζόγλοσ, ὁ ἱπποπόροσ καὶ ἡ κ. Κοκοτ, Τσαλ- δάου, μετ' ὠφὲ τουαλέττα ὁ πρῶτοσ τῆσ Ἀμερικῆσ, Βελγίου, Βουλγαρίασ, Αἰγύπτου, Ρωσσίασ, Ἰαπωνίασ καὶ αἱ κ. Μάν Βη καὶ Νευροῦ οἱ ἐπισημοποι- μένοσ τῆσ Γαλλίασ, Γερμανίασ καὶ Τσεχοσλοβακίασ καὶ ἡ κ. Βλαξ.

—Αἱ προκηρίσιμα θημαστικὴσ συμπιεθικότητοσ. Τουαλέττες διακοσμητικῆσ, διάδηματα ἀπαρτάτονα, ἰσοκλίσιμοσ γαριτωμένεσ.

—Ἀπὸ τῆσ θρωιστότεροσ ἦσαν ἡ κ. Μπόσειαν μετ' ῥοζ, ἡ κ. Τόστ μετ' μπροσέτ ἀσημένιου καὶ ἄσπρου.

—Κομψόταται αἱ κ. κ. Π. Ράλλη καὶ Βαλιῆ, μετ' μπλε-σιέλ.

—Αἱ δεσποινίδεσ Ρωσσῶσ πάλιν ὀμοσφορε. Ἐπίση- καὶ ἡ δεσποινίς Βαλασάη, εἰς Ἀλεξανδροσία.

—Ἐτελέσθησαν οἱ γάμοι θρωιστότησ Ἀτθιδόσ, τῆσ Λίδωσ Λώρεσ Σταβόου μετὰ τοῦ κ. Τάχη Κα- ρέλλα.

—Ἡ νύμφη ὀνεοφόρη-ἐμφανίασ, μετ' ἄσπρου βε- λοῦδο Μπαρζάου καὶ βέλο διευθετημένοσ ἀπὸ Μαν- τῶνα Ρασαβίλου.

—Τὸ κοστέτ τῆσ νύμφησ ἀπετελεστω ἀπὸ τὰσ Δίδωσ Παπαορηγοπούλου, Ἀργυροπούλου, Ἀμητροακοπού- λου, Κασιλά, Ἰωσηφοζόγλου, Ἀβέρφοσ, Σακελλαρίου, Πεσιουζόγλου καὶ Θεολόγη.

—Παρόντοσ ἦτο ἡ κ. Μαρία Καρέλλα, θρωισ- τήτη, μετ' βλε-βερισκέ βελούδο.

—Ἡ ἀκοιδῶσινα θημαστικῆσ θρωία, μετ' γκρι πλα- τινέ βελούδο, ἐδέγτο τοῦσ πολυπληθεῖσ κεκλημένεουσ, μεταξὺ τῶν ὄμοιων ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἄλ. Ζαῦου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Π. Ράλλη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μαλαμίδη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀθανασιάδη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σεργίρη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἄντ. Σταθάτου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἄντ. Μά- τσοσ, κλπ.

Η ΜΟΝΤΑΝ

τῆ δουλειὰ τοῦ σπιτιοῦ, νὰ τὰ πλένετε μετ' ἄσπρου νεροῦ. Γιά τὰ χερσά, σὰσ σινιστὸ ἀμῆσοσ μετὰ λαζὸ σαποῦνι καὶ κατόπι νὰ τὰ ἀλείψετε μετ' ἡνὲν ἰσοκλίσιμοσ, τὴν ὁποία ὑπορεῖτε νὰ κατασκευάσετε μόνη σὰσ :

Γαλλικὴν	100 γρ.
Χυμὸσ λευκοῦ	50 »
Ὀξυζενέ	25 »

Α. Α. Α.—Ὅλεσ ἡ συνταγῆ, ἡ ὁποία δίδεται ἀπ' αὐτὴ τὴ στήλη, εἶνε ἀπολύτωσ ἀβλαβεῖσ καὶ ἐγγυημένεσ, μπορεῖτε δὲ νὰ τῆσ χρησιμο- ποιῆτε ἀβρόσοσ. Ἡ φοιζαντίνη, πρὸ εἰδατε στὴ στήλη μοι, εἶνε ἀπολύ- τωσ ἀβλαβῆσ. Γιά τὸ πρόσωπο σὰσ, σὰσ σινιστὸ νὰ εἰδατε κομψότατεσ μετ' γαμομῆλη, ἐναλλάξ ἑσπερίοσ καὶ κρέμασ καὶ, κατὸ βράδι, μασσάζ μετ' ἡνὲν κρέμα :

Lanoline anhydre	25 γρ.
Axonge benjoinée	25 »
Pommade de concombres	50 »
Eau de roses	10 »

Ἡ κρέμα νὰ χρησιμοποιῆτε τὴν Mystikum τοῦ Scherck, σὲ ἀπό- χροσι Rachel, Προηγούμενησ βίωσ βάζετε λίγη κρέμα στὸ πρόσωπο σὰσ. Γιά νὰ μὴν ξεραίνεται τὸ ροζ στὰ χεῖλη, νὰ βάζετε ἀπὸ πάνω λίγη βαζελίνη. Προτιμώτερο βίωσ εἶνε νὰ ἀγορά- σετε ἑνα ροζ καλῆσ ποιότητοσ, ὅμοιοσ τοῦ Michel, τὸ ὁποῖον δὲν ξεραίνεται ποτέ.

Χωροτατοπούλου Ρ. Α.—Γιά ποῦδα καὶ γιά κρέμα, ἀκολουθήσατε τῆσ συμβουλῆσ ποῦ δίδω ἀνωτέρω εἰς τὴν Α. Α. Α.

Ἐναμῆνοσσαν Ἐνταῖθα.—Στὴν ἡλικία σὰσ εἶνε προτιμώτερο νὰ φροντίζετε νὰ μαζίνετε κάποσ γενικόσ, πρὸς τὸ ποῦδοσ. Ἐν τρώετε φρεστικὴ καὶ δυνατοτικὴ τροφῆ, ἀσφαλὸσ θὰ μαζίνετε. Ὅ- σο καὶ τὰ πόδια, εἶνε πάλιν δύσκολο νὰ μαζίνοντε, ἀλλὰ θὰ δυνατωσῶντε πάλτοσ ὁ μὲσ τοῦσ, ἀν κατὸ πρῶτο περπατῆτε ἐπὶ δέκα λεπτά στῆσ μῆτεσ τῶν πο- δῶν καὶ γάνετε καὶ γυμναστικῆσ ἀσκήσιεσ, ἰδιαίτε- ροσ γιά τὰ πόδια. Παντοῖτα νὰ φροντῆτε κατὰ προ- τῆσιον μαζίναι δετὰ ἡ γούδια μετ' λουτροῦ, ποῦ νὰ κοιμηθῶντε χαμῆλη, πρὸς τὸ δάκτυλο, ἡ Μολιέρο. Καλῶτεσ ποτιμῆτε μαλλῶν ἀνοχτοῦ χροῦματοσ, ἀλλὰ μετ' καλῆσ ποιότητοσ, γιά νὰ ἐπαρῶσῶντε στὸ πόδι.

Ψυχὴν Ἀποχητενιέσνην.—Γιά τὴν οὐτιά μοι μὲσ γράφετε, σὰσ σινιστὸ νὰ δέσετε κατὸ βράδι τὸ μῆτωπο σὰσ μετ' ἰσοκλίσιμοσ ἀπὸ τρω- στῶν, τὴν ὁποία θὰ ἔχετε ἀλείψει μετ' ἑνα μῆμα ἀπὸ ἰσο μῆμα ἀλκοῦλο καὶ σποσδιόλο ἀπὸ ἀγῶν. Τὴν ἀπὸ- γνετε ὅλη τὴ νύκτα ἐπὶ δευτὴν καὶ ἀπορῆνετε ὅσο τὸ δυνατὸν νὰ ἑσπῶνετε τὸ μῆτωπο σὰσ.

Κον Ασιουδον Θεσσαλονίκη.—Ἐν Ἰδρω- νετε σ' ὄλο τὸ σῶμα ἰσοβολικόσ, εἶνε προτιμώτερο, ἀντὶ ν' ἀπειψθῆτε σὲ μῆμα, νὰ ἑσπῶνετε τὴν ἡμέ- ρα ἑνὸσ γιαιροῦ, γιατί σινιστὸ ἡ ἰσπερλοῦσ ἐκιδρω- σιε εἶνε δέγμου ἀσθεντίασ. Γιά τὸν ἰδρωτὸ τῶν ἄ- χροων, σὰσ σινιστὸ τακτικό τρῆσιμο μετ' ἐσπῆν κολῶ- νια ἡ μετ' κολῶνια στὴν ὁποία ἔχετε προσθέσει ἑν ἑ- κτον ἰσπερλοῦσ. Στὸ γέρο ποῦ πλένεσθε νὰ ῥι- χνετε πάντοτε λίγη στήλη.

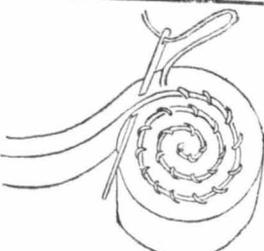
Ἐλισσάβετ Στρούτσεβιτς.—Σὰσ σινιστὸ ν' ἀπονηθῆτε ἀμῆσοσ σὲ γιαιροῦ, γιατί ἡ πά- θησι αὐτὴ τῶν ματιῶν σὰσ ὑποσὶ νὰ ὀνευῆται σὲ σποβαρὸν ἰσοσ ἀσθεντίασ, ποῦ λένεται ἐξῶσφθαλμιοσ βρογγόκωληρ. Ἐγὼ, δυστυχῶσ, δὲν υποσὶ νὰ σὰσ σινιστὸ εἰδατε ἄλλο, ποῦ νὰ σὰσ σινιστὸ νὰ ἀπειψθῆτε σ' ἑνα καλὸ οφθαλμολόγο.

Κάσμεν.—Δυσκότιε τὶ ἀπάνω παραπάνω στὸν ἄσπρουσ. Σὲ ποσηγομῆμα σφύλα τοῦ «Μπομκέτοσ» ἔγω νύμφησ ἐπανηλημμένεσ συνταγῆσ γιά τὸν ἰδρωτὸ τῶν χερσῶν.

Κον Β. Σ., Ἐνταῖθα.—Ἐἶνε σὰσ σινιστὸτεσ ἰστροῦ- τίε ἰσπερλοῦσ ἀκτινεσ, δὲν βλέπω τὸ λόνο γιατί νὰ ἡνὲν τῆσ γάνετε, φράνε νὰ σὰσ ἡνὲν ἀπὸ εἰδατοσ. Τὸ φάρμακο ποῦ σὰσ σινιστὸ νὰ εἰδατε ἀπὸ τὸ σπρη- θιμῶνα κατὰ τῆσ τοκοποδῶσιεσ. Σὲ ποσηγομῆμα σφύ- λου τοῦ «Μπομκέτοσ» ἔγω σινιστὸ ἄλλο, ποῦ ἀπο- τελεσματοπώτερο. Γιά νὰ ἐτοιμασῆτε παντοῦ σὲ ἐσ- σῆν, θὰ εἰδατε γοφῶν τὸν τρόποσ σὲ ὀκτέμο σφύλα τοῦ «Μπομκέτοσ».

Η ΦΙΛΗ ΣΑΣ

ΤΑ ΝΕΑ ΦΙΓΟΥΡΙΝΙΑ



Χαριτωμένη γαριτωτορα γιά σκούρο μετα- ξωτὸ ἢ βελούβινο φορεμα. Σχηματίζεται ἐ- πὶ τοῦ ροδάκιοσ, κομμικῆ ἀπὸ χρυσο ἢ ἀργυρο γκαλὸν ἢ καὶ σφύλι μεταξωτοῦ, ζωροῦ χροῦ- ματοσ. Τὰ ροδάκιοσ σχηματίζονται κατὰ τὸν τρόπο ποῦ ὑποδεικνύεται τὸ σχέδιο. ἔχου δὲ διάμετρο τριῶν πόκεων. Γιά νὰ σχηματισθῆ ὁ γιακάσ, κόβεται πρῶτα ἑνα πατόρον καὶ ἀπάνω σ' αὐτὸ κερφάρονται τὰ ροδάκιοσ καὶ μετὰ ράβονται. Τὰ ροδάκιοσ τῆσ ζώνησ ρά- βονται ἀπάνω σὲ γκρο-γκραῖν.