

ΜΙΑ ΠΡΩΤΟΤΥΠΟΣ ΚΑΙ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΥΣΑ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΡΕΥΝΑ ΤΟΥ "ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ"

ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΕ Ο ΙΔΑΝΙΚΟΣ ΣΥΖΥΓΟΣ;...

Το μεγάλο όνειρο κάθε νέας ήταν πάντα η άποκατάστασις της. Κοπέλλες φτωχές και πλούσιες όνειρεύονται τόν Ιδανικό νυμφίο, τόν σύζυγο πού θάρρη μιά μέρα νά τις πάρη, πού θά γίνη ο σύντροφος τής ζωής των, με τόν όποιο θά διατρέξουν μαζί τόν μακρύνό και δύσκολο δρόμο του βίου των. Τόν σύζυγον αυτόν άλλες τόν όνειρεύονται και τόν θέλουν άραιο και γοητευτικό, σάν τόν βασιλόπουλο του παραμυθιού, άλλες φρόνιμο και ένάρετο, άλλες έργατικό και δραστήριο, άλλες φτωχό, γιά νά λογοθυρήσει μόνος του και με τή βοήθειά τους μιά κατάστασι, άλλες πλούσιο, γιά ν' άπολαύσουν μαζί όλες τις ήδονες τής ζωής, άλλες ξανθό, άλλες μελαγχρινό, άλλες ψηλό, άλλες μέτριον κλπ. κλπ.

ΤΟ "ΜΠΟΥΚΕΤΟ"

Έχοντας ύπ' όψει του τού μεγάλου αυτό όνειρου τών δεσποινίδων, τούς άνοίγει από σήμερα τις σελίδες του, γιά νά διατυπώσουν σ' αυτές :

ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΕ Ο ΙΔΕΩΔΗΣ. ΚΑΤΑ ΤΗ ΓΝΩΜΗ ΤΟΥΣ, ΣΥΖΥΓΟΣ, ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΕ, ΚΑΤΑ ΤΗ ΓΝΩΜΗ ΤΟΥΣ, Ο ΠΙΟ ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟΣ ΓΑΜΟΣ ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ ;

Τό «Μπουκέτο» θά δημοσιεύει τις άπαντήσεις τών νεαρών

όμένο πτώμα του κακότυχου Ρόντ. Τό στήθος ήταν σπαραγμένο και φαγωμένο από τά τσακάλια και γύρω στο πτώμα ύπηρχε μιά λίμνη από πημένο, μαύρο αίμα! Άλλά εκείνο πού φάνηκε παράξενο στον Κόλιν, ήταν ότι ο λαϊμός του Ρόντ δεν έφερε τούλάχιστο ίχνος πληγής! Παραξενεμένος ο νέος, έξήτασε καλύτερα τού πτώμα και τότε με κατάπληξι μέσα στο σπαραγμένο στήθος, μέσα στην καρδιά, θρήκε μιά σφαίρα από Γερμανικό περίστροφο. Παγωμένος από φρίκη, μπροστά στην τρομερή αυτή άποκόλυψι, ο νέος έμεινε ένα λεπτό συλλογισμένος! Κατόπιν πήρε την σφαίρα, την ύλιξε προσεκτικά μέσα στο μαντήλι του με τόν σκοπό νά την εξαφανίσει άργότερα, και με τού κτηνagικό μαγαζι του κατάφερε αρκετά χτυπήματα άπάνω στο λαϊμό του νεκρού! Οί Ιθαγενείς ύπηρέται τών Χύσκισον δεν φανόντουσαν πουθενά.

Μέ θραειά καρδιά, γιά τήν ψευτιά τής Σέλλεϋ, ή όποια προφανώς είχε σκοτώσει τόν άνδρα της και δημιούργησε όλη την ιστορία του 'Ινδού, ο Κόλιν έπέστρεψε στην κατασκήνωσι του. 'Η Σέλλεϋ έσπευσε νά τρέξει κοντά του, όταν τόν εβδε νά πλησιάσει. 'Εκείνος όμως με παγερό ύφος τής άνήγγειλε ότι ο άνδρας τής ήταν νεκρός κι ότι κατά...τά φαινόμενα είχε σκοτωθής από τόν 'Ινδό! Κατόπιν προσέαθησε νά τής δώσει νά καταλάβη τά μέτρα πού είχε λάθει γιά τήν ασφάλειά της. 'Εκείνη τόν κούταζε παραξενεμένη. Τέλος τής είπε:

—Κά τώρα, μίσσε Χύσκισον, θά φροντίσω γιά τήν μετάστασι σας στην πλησιέστη πόλι. Φυσικά δεν θ' άποφύγετε τήν άναρχία!...

'Ο Κόλιν κι ή Σέλλεϋ συναντήθηκαν μονάχα μιά φορά άκόμο μπροστά στον άνακριτή. 'Ήσαν οί μόνοι μάρτυρες, γιάτι οί ύπηρέται τών Χύσκισον φοβήθηκαν νά παρουσιαστούν, έπειδι είχαν έγκαταλείψει τά άφεντικά τους σε τέτοια κρίσιμη στιγμή. Κατά τήν κρυφή αντίληπι του Κόλιν, είχαν πληρωθής άδρά από τήν κυρία τους γιά νά μη παρουσιαστούν. 'Αμέσως μετά τή, ά-

αναγνωστριών του, ή όποιες πρέπει νά είνε :

ΣΑΦΕΙΣ ΚΑΘΑΡΟΓΡΑΜΜΕΝΕΣ ΟΧΙ ΚΑΙ ΠΟΛΥ ΕΚΤΕΝΕΙΣ

'Η πέντε έπιτοχέστερες εκ τών άπαντήσεων, ή πιό έξυπνες και ή πιό λογοτεχνικά γραμμένες,

ΘΑ ΒΡΑΒΕΥΘΟΥΝ

'Η πρώτη έπιτυχής άπάντησι θά πάρη ως βραβείο ΕΝΑ ΕΚΛΕΚΤΟ ΑΡΩΜΑ (Ευρωπαϊκό) ΑΞΙΑΣ 400 ΔΡΧ. ΚΑΙ ΤΟ ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΜΙΑΣ ΠΕΡΜΑΝΑΝΤ ΔΩΡΕΑΝ ΣΤΟ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ ΧΑΜΑΡΑΚΗ.

'Η δευτέρα ΕΝΑ ΡΟΥΖ ΧΕΙΛΕΩΝ ΑΞΙΑΣ 175 ΔΡΧ ΚΑΙ ΔΥΟ ΜΙΖ - ΑΝ - ΠΛΙ ΕΚ ΤΟΥ Κ. ΧΑΜΑΡΑΚΗ.

'Η τρίτη ΕΝΑ ΚΟΥΤΙ ΕΚΛΕΚΤΗΣ ΠΟΥΝΤΡΑΣ (Ευρωπαϊκής), ΑΞΙΑΣ 150 ΔΡΧ.

'Η τετάρτη ΘΑ ΔΙΚΑΙΟΥΤΑΙ ΕΠΙΣΗΣ ΜΙΑΣ ΠΕΡΜΑΝΑΝΤ ΔΩΡΕΑΝ ΣΤΟ ΚΟΜΜΩΤΗΡΙΟ ΧΑΜΑΡΑΚΗ.

Και ή πέμπτη θά πάρη ΜΙΑ ΚΟΜΠΙΝΑΙΖΟΝ ΜΕΤΑΞΕΩΤΗ. 'Επίσης θά δημοσιευθούν ή φωτογραφίες τών δεσποινίδων πού θά βραβευθούν.

Αι άπαντήσεις γίνονται δεκτές από σήμερα, θ' άρχίσουν δε δημοσιεύονται μετά 2 ή 3 φύλλα, δια νά συγκεντρωθούν έντωμεταξύ άρκετά.

Αι άπαντήσεις τών άναγνωστριών μας θά εικονογραφούνται καταλλήλως υπό του σκιτογράφου του «Μπουκέτου» κ. Γ. Γρηγόρη.

νάκρισι, ή Σέλλεϋ έφυγε γιά τήν Άγγλία.

—Όταν άρχισε ή ζέση του καλοκαιριού, ο Κόλιν πήγε σ' ένα όρεινό μέρος γιά νά περάσει εκεί τήν άδειά του. 'Επιζητούσε τώρα τήν κίνησι, τήν συναισθηροή τών συναδέλφων του! 'Ηθελε νά ξεχασθής, νά μη σκέπτεται τόν πόνο του, τήν τρομερή άπογοήτευσί του. 'Ενα άπόγευμα στή λέσχη, έτυχε νά κινήσι κοντά στο γιατρό Ούιλσον κι' ενώ έπιναν ένα ούισκυ, ο γιατρός είπε ξαφνικά:

—Ευτυχώς έπιασαν επί τέλους τόν τρελλό εκείνο Ιθαγενή! Δυστυχώς όμως όμιλει άσυνάρτητα, γιάτι άν μπορούσε νά εξηγηθής, είμαι θέβαιος ότι θά έπιβεβαίωσε τήν θεωρία μου γιά τόν θάνατο του Ρόντ Χύσκισον. 'Η πεποίθησί μου είνε ότι ο Ρόντ πέθανε από μιά σφαίρα περιστρόφου...

Παγωμένος από φρίκη, ο Κόλιν κατόρθωσε νά ρωτήσει:

—Από σφαίρα περιστρόφου;... Τι θέλετε νά πείτε, δόκτωρ;

—Θυμάσαι πώς περφηναυόταν ο Ρόντ, κτι ήταν γερός, με ύγια σιδερένια; Τά έλεγε αλτος γιάτι είχε ένα κρυφό φόβο! Στόν πολεμο είχε δεχθής μιά σφαίρα, από Γερμανικό περίστροφο, μέσα στον μωνά τής καρδιάς του. 'Η εγχείρησι γιά νά άφαιμηθής ή σφαίρα ήταν τόσο παρακινδυνευμένη, ώστε ο χειρούργος θεώρουσ φρονιμότερο νά τήν άφήσι εκεί πού θριακόταν σφηνωμένη. 'Η ζωή του Ρόντ ήταν έπισφαλής και άπέφευγε νά τού σκέπτεται! Αυτοόματι γιάτι τού σώμα θρέθηκε τόσο κατακρουρημένο, ώστε δεν μπόρεσε νά ποτιοποιήσω τά λεγόμενά μου! Φαίνεται πώς τή στιγμή πού πάλευε με τόν 'Ινδό, με τήν έντασι τών νεύρων του, ή σφαίρα εισεχώρησε μέσα στην καρδιά κι' έτσι εξηγείται πώς ξαφνικά σωριάστηκε μέσα στα χέρια του 'Ινδού!

'Εκείνο όμως πού δεν μπόρεσε νά εξηγήσει ο Ούιλσον ήταν γιάτι ξαφνικό ο Κόλιν πετάχτηκε από τή θέση του και ζήτησε από τήν διοίκησι νά τού δοθής άδεια γιά τήν Άγγλία...

Μετά ένα μήνα έκανε τούς γάμους του με τήν Σέλλεϋ.