

ΑΓΓΛΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΔΙΚΗ ΜΑΣ ΕΙΝΕ Η ΖΩΗ!



ΑΤΣΟΥΦΙΑΣΜΕΝΗ καὶ μελαγχολική, ἡ Διάνα Γκέιτον θυγῆκε ἀπό τὸ ρυθμοφειότου δικηγόρου, τὸ δόποιο εἶχε πάσι να συμβουλεύειν! "Η καταστροφή κι' ἡ ὄτιμωσις τῆς περίμεναν! Τί ἀφελής ποὺ εἶχε φανῆ! Νόμισε πάς ήταν τὸ ἀπλούστεο πρᾶγμα τοῦ κόσμου ν' ἀνοίξῃ ἔνα μοδιστράδικο, νά ἐργασθῇ καὶ νά πλούσιο! Στὴν ἐπιχείρησι αὐτή εἶχε θυσιάσει: τὴν μικρή περιουσία τοῦ κληρονόμησε ἀπό τη μακαρίτυσσα τὴν μητέρα της, καὶ μὲ τὴν πεποθήσι, ποὺ δίνει ἡ ἀγνοία, θέσθαι γιὰ τὴν ἐπιτυχία, εἶχε ρίχηται στη δουλειά. Μήπως δέν ήταν γνωστὴ μεταξὺ τοῦ κύκλου τῶν γνωστῶν της γιὰ τὸ γοῦντο της, γιὰ τὸ ταλέντο της νόη δημιουργῆ ἀπό τὸ τίτοπε μιὰ κομψὴ τουαλέττα; Κι' δώμας!... Νά ποὺ εἰχε «πέπει ἔξω!» Σκέφθηκε νά κάνῃ χρεωκοπία, μά ὁ δικηγόρος τῆς εἶχε πῆ πώς δέν ἐπέρει σύτε νά τὸ σκέψεται κάνει καὶ πρόσθεσε διτι, ὅτι μέσα σὲ μιὰ δρόμαδα, δέν πλήρων τὶς διακόδιες λίρες τοῦ χρέους της, τὴν περίμενε η φυλακή, ή ὄτιμωσις! 'Ο Νόμος είνει ωστέρος! 'Όταν δέν είνει κανεῖς ίκανὸς γιὰ μιὰ μετορική ἐπιχείρηση, δέν πρέπει νά τὴν ἀναλαμβάνῃ!

Καθώς ή Διάνα μπήκε στὸ αὐτοκινήτο της, καὶ κάθηθησε μπροστά στὸ θρόνο, μέ μιὰ νευρική κίνηση ἐπτράξει πίσω τὸ καπέλο της, τὸ δόπιο τὴν στενοχωρούσσε... Στάθηκε μιὰ στιγμὴ συλλογισμένη, 'Από ποιὸν θὰ μποροῦσε τάχα να ζητησῇ τὶς διακοδιες λίρες, πού χρειαζόταν... Σ' ένας μήνας ἐπρεπε νά τὶς πληρώσῃς, τὰς, τὴν εἶχε πᾶ δικηγόρος της, σὲ τρίατα μέρες! 'Αλλοισιάς την περίμενε η φυλακή. Δηλαδὴ ή καταστροφή! Γιατί, φυσικά, ὁ μνηστήρ της, ὁ Τζίμου της, θά διέλυσε τὸ δράστινο του μὲ μιὰ νέα, ή δόπια εἰλέση καταδίκασθη σὲ διαλάκιοι! 'Ο Τζίμου!... Θά μποροῦσε τάχα νά τὶς δανείσῃ τὶς διακοδιες λίρες; Μήπως αὐτὸς δέν ήταν δικηγόρος; 'Οστόσο ή Διάνα ντερπόταν νά τοῦ αιλητη, γιατὶ ήξερε πῶς κι' αὐτὸς ήταν οἰκονομικῶν στενοχωρημένος. Καὶ μάλιστα, τώρα πού τὸ συλλογιζόταν, εἶχε δεκαπέντε μέρες νά ίδῃ τὸν μνηστήρ της.

Ξαφνικά, ή Διάνα θυμηθήκε τὸν Κλάιθ Νάσμιθ. Τὸν εἶχε γνωρίσει πρὸν ἀπό πέντε μήνες σὲ μιὰ φυλκή συγκέντρωσι. 'Ο Κλάιθ ήταν ἔνας διάδραστος περασμένος στὰ χρόνια, γλευτζές καὶ παρασλή. 'Ἐπειδὴ στὴν εἴδηση της, «Ο Κλάιθ εἶναι ἀπό αὐτούς τοὺς τύπους ποὺ ἐπειδή ἔχουν χρηματα, νομίζουν πάρα ποροῦν δλα νά τὸ ἀποκτήσουν, ἀρκεῖ νά πληρώσουν! Τὸν κακομοίχιο! Σὲ μένος τουλάχιστον θὰ, θυγῆ γελασμένος!» Έπειτα ἀπό λίγες μέρες, ή Κλάιθ εἶχε πάσι στὸ ἐργοστάσιο, μὲ τὴν πρόσφοι πῶς ήθελε ν' ἀγοράσῃ μερικά μοντέλα καὶ φεύγοντας εἶπε στὴ Διάνα.

—Πιθανὸν νά σᾶς χρειαστοῦν περισσότερα κεφάλαια καμιά φορά, γιὰ τὴν ἐπιχείρησι σας. Μὴ ξεγνάτε πῶς είμαι πάντοτε πρόθυμος νά σᾶς βοηθήω!

Η Διάνα θριαστόταν σὲ διληπτικά. "Αν πάγκανε τώρα στὸν Κλάιθ, αὐτὸς θά τῆς ἔδινε θέσαις τὰ χοήματα, ἀλλά θά ήθελε... μταθαλάγματα!... Κι' αὐτὸς θά σῆμασε τὴν διάλυση τοῦ δραράσσοντος τῆς μὲ τὸν Τζίμου Οὐδὲνγκρείθ!... Μά ξέλα, πού ή Διάνα ἀγαποῦσε τὸν Τζίμου.

—Αποφασιστικά ή Διάνα τράχηξε τοια στὸ σπίτι τοῦ υπνοτήρα της. Τῆς άνοιξε ὁ Χάρρις, ὁ γερο-ὑπάρχητης τοῦ Τζίμου.

—Μάλιστα, μίς Διάνα, δικοῖος Τζίμου είναι ἔδω, εἶπε δύπτρέτης. Προσέχετε μόνο καθὼς περνάτε νά μη σχίσετε τὸ φρεύριο σας σὲ κανένα καφή, νιατί, δητὸς θλέπετε, είμαστε ἄνω-κάτω!

Παραδενεμένη ή Διάνα κύτ-

ταξε δὲλδόγυρά της. Πρόγυματι, τὸ χώλ ήταν ἀνάστατο. Στὴ μιὰ δίκρη ήσαν ἔνα σωρὸ δωλίτες καὶ μπασόλια, τὰ κάδρα δρισκόντουσαν στοιθογμένα σὲ μιὰ δλλή, καὶ διάφορες ξύλινες κάσσες σκορπισμένες ἔδω κι' ἔκει.

—'Αλλό, Διάνα! φώναξε ἐκείνη τὴ στιγμὴ ὁ Τζίμου. "Ελαθε τὸ σημειώματά μου κι' ήρθες; Μὲ θρίσκεις ἀνω-κάτω, μικρούλα μου! Θά σου ἐλέγησανς ἀμέως τι συνθάνει! "Ελα, μέσα στὸ γραφεῖο μου... Ετοίμασε μας τὸ τσάι. Χάρρις!

Οι δύο νέοι μπήκαν στὸ γραφεῖο καὶ κάθησαν ἀπάνω στὸ ντινό. Ο Τζίμου πήρε τὰ χέρια τῆς Διάνας μέσα στὰ δικύτου.

—Δέν ἐλαθε τὸ σημειώματά σου, Τζίμου! είπε η Διάνα. "Ερχομαι ἀπό τὴ δουλειά μου! Μετακομίζεις, θλεπω'..."

—Διάνα!... Στο πόσο σ' ἀγαπῶ! Μ' ἀγαπᾶς καὶ οὐ;

—Μά φυσικά, Τζίμου, τὶ ἐρωτησις είνε αὐτή; Τὶ συμβαίνει;

—Η ἀγάπη σου γιὰ μένα, κάνει τὸν πόνο μου ζαθύτερο, Διάνα! Κι' δημιούργιος πρέπει νὰ σους πᾶ τὴν ἀλήθεια. Καταστράφηκα στὸ Χρηματοστήριο, ἀγαπημένη μου, καὶ θρίσκομαι αὐτὴ τη στιγμὴ μὲ πέντε λίρες στὴν ταύτη! Πλήρωμα ὡστόσο δλα μου τὰ χρέη! Πιούλσα καὶ τόδι αὐτοκίνητο μου ἀκόμα. Αύριο θὰ τὸ παραδώσω στὸν χρωστήρα! Δέν μου μὲνει παρα νά κάνω κάπια ποια τρέλλα γιὰ νά ἔξασφαλίσω τὰ ναύλα μου γιὰ τὴν Αμερική! 'Εκεὶ κάποιος γνωστός μου μοῦ ύποσχέθηκε να μοῦ δώσῃ ἐργασία... Γελάς, Διάνα,

—"Οχι, ἀγαπημένη μου! μπάντησε η νέα, ή δόποια δέν μπόρεσε νὰ συγκρατήσῃ ἔνα πικρὸ χαμόγελο, για τὴν εἰρωνεία τὴς καταστάσεως! Μὲ τάραξε ἡ έλθησις!

Ο νέος ξύκψε καὶ φίλησε τὰ ξανθά μαλλιά της καὶ κατόπιν εἶπε:

—Πρέπει νὰ ἀποχαιριετιστούμε, ἀγαπημένη μου! Σού δίνω πίσω τὸ λόγο σου, είσαι ἐλεύθερη χάρη σημειράνη της ζωῆ σου. Ισσος θρήνος κανέναν δλλόν, πιὸ εὔσιο ἀπό μένα!

—Μά, γιατὶ νὰ μη σ' ἀκολουθήσω στὴν 'Αμερική, Τζίμου;

—Γιατὶ θὰ μείνω χρόνια μεταξύ μου κ' ἡ ἀρχές θά είναι τρομερά δύσκολες κι' ἔπιπνες. Η συνείδησή μου δέν δύει πτέρει νά σε παρασύρω στὴν καταστροφή μου. 'Η ζωὴ μας δέν μάς ἀνήκει! Θά σε θυμιώμαι δύμας!...!

—Η Διάνα έθγαλε ἀπό τὸ χέρι της τὸ μονόπτερο δαχτυλίδι τοῦ δράστων της καὶ τοῦ τὸ έδωσε. "Λν το πουλόσου, τοῦ χρήματα καὶ χρειαζότουσαν γιὰ νὰ τηληρώσῃ τὰ ναύλα του. Μα ὁ Τζίμου ούτε νά τ' ἀκούσῃ σὲ έννθησε. Ή δαχτυλίδι αυτὸδη ήταν ἔνα ένθυμιο, ἀπὸ τὸ κρατούσο... κ' ἔκεινος θὰ εύρισκε χρήματα... Θά τού δασείζαν οι φίλοι του...

Βουβοί, οι δύο νέοι φιλήθηκαν παράφορα, μὲ πόνο...

—Θά σε περιμένω πάντοτε! ψιθύρισε η Διάνα.

—"Αν τὰ πράγματα έρθουν εύνοϊκα, θά σου γράψω νάρθηξις!...

Μὲ θαρειά καρδιά, ή Διάνα έφυγε ἀπό τὸ σπίτι τοῦ Τζίμου. Πήγε σ' ένα τηλεφονικό κέντρο καὶ τηλεφώνησε στὸν Κλάιθ Νάσμιθ. Τὸν ρώτησε δάν πτοροῦσε νά πάρη νά τὸν συναντήσῃ στὴ διλλά του, στὸ Ελλασμούρι. "Ηθελε νά τοῦ μιλήσῃ γιὰ κάποια δουλειά.

Σᾶς περιμένω μὲ χαρά, μίς Γκέιτον! Είμαι μόνος μου κι' ή συντροφιά σας θά είναι πολύτιμη! Θά σᾶς φιλοδενήσω, φυσικά, ἀπόψε γιατὶ δέν είνει φρόνιμο νά γυρίσετε τὴ νύχτα, μόνη σας!...

—Οταν έκεινησε μὲ τὸ αὐτοκίνητο της ή Διάνα ἀπό τὸ Λονδίνο, εἶχε νυκτώσει σχέδον. "Ετρεχε μὲ έθεδομήτηα χιλιόμετρα τὴν δύρα, ἀπάνω στὸν καταστρόφηρο δρόμο. Στὸ σταυροδρόμι τοῦ Ούατστορφ σταμάτησε στὸ γκαράζ, γιὰ νά γεμίσῃ τὰ ντεπόζιτα τῆς θεινίνης καὶ τοῦ νεροῦ. Τριγύριζε, προσπαθοῦσε νά κερδίσῃ καιρό, ν' ἀναβάλῃ τὴ σιληρή της ήθηκης καταστροφῆς της. 'Η Διάνα δέν γελιώταν! 'Ηξερε πολὺ καλά, τι τὴν περίμενε! 'Αφηρημένη παρακολουθοῦσε τὴ συζήτηση της χωρούδακας μὲ τὸν διευθυντή τοῦ γκαράζ. 'Ο δαπανούμικος ζητοῦσε έπιμισα ένα αὐτοκίνητο. Τὸν είχαν ειδοποιήσει τηλεφονικά, πάσι σὲ κάποιος κακοποίος, ἀφοῦ σκότωσε καὶ λήστησε έναν δαμαστοπώλη, εἶχε έφυγε μὲ ένα αὐτοκίνητο καὶ θά περνούσε σφαλάδως ἀπό κείνο τὸ σταυροδρόμι... 'Άλλα διευθυντής τοῦ γκαράζ δέν εἶχε διαθέσιμο



· Η Διάνα έθγαλε ἀπό τὸ χέρι της τὸ μονόπτερο δαχτυλίδι...

κανένα αύτοκίνητο.

Έκεινή τη στιγμή διαρροφύλακας είδε τό αύτοκίνητο της Διάνας. Άμεσας πλησιάσει τή νέα, ή όποια ετοιμαζόταν νά ζει κινήση και την διέταξε νά σταθή. Είπε πώς τό άμαξι της τού χρειαζότανε και διό ωρειλε νά του τό παρασχωρήση. Η Διάνα είχε άρχισε νά διαμαρτύρεται, διαν άπο μακρύ άκουστική δύσμορος μάς μηχανής... Συγχρόνως φάνηκαν οι έκπυλωτικοί προβολείς ένος αύτοκινήτου το δύο πλησιάζει μέ διγιγγιάδη ταχύτητα. Ο αστυνομικός κάθησε δίπλα στη Διάνα.

—Κατεβήθει άμεσως! φώναξε. Αύτός είναι! Θά δοθούν χιλιες λίρες άμιοιση σ' όποιον κατορθώσει νά τὸν συλλάθῃ! Γρήγορα!

—Και πρασθήθηκε πώς θὰ σᾶς παραδώσω τό άμαξι, μου!

είπε η Διάνα.

Και ξαφνικά πρόσθεσε:

—Ακούστε! Θά σᾶς δόηγήσας έγω, και θὰ μοιρασθούμε τό κέρδος...

Μέσας σ' ένα σύννεφο σκόνης, οάν δινεμοστρόθιλος τό αυτοκίνητο πέρασε δίπλα τους...

—Γρήγορα!... Νά πάρη ή δργή! ορμίασε δ' αστυνομικός.

—Αν μου ξεφύγη θά...

—Ένα άγριο κυνηγτό άρχισε τότε, άπάνω στόν ήσυχο, έρημο δρόμο. Η Διάνα δογματίσσει μέ ψυχραιμία, ή έλπιδα του κέρδους τής έδινε θάρρος.

—Πόλ γρήγορα! φώναξε δ' αστυνομικός. Πιό γρήγορα!...

—Έχω θάλει έλη την ταχύτητα! φώναξε η Διάνα. "Α!... νά!..

Θά τὸν φτάσουμε!..

Τό κόκκινο φῶς τού μπροστινού αύτοκινήτου φαινόταν τώρα. Σέ λίγο, μέ χτυποκάρδια, αντέπιπτον άλοενα!... Μονομάς, μέ μιά συγκρατημένη, φωνή φρίκης, ή Διάνα ένοιωσε ένα ρίγος σ' διό το κορμί της, τά χέρια της άρχισαν νά τρέμουν άπανω στή ρόδα της διευθύνσεως, κι' αυθόρμητα έπιασε τό μοχλό του φρένου. "Η ταχύτητας του αύτοκινήτου λιγότερεψ, ένω δ' αστυνομικός μασισμένος, προσπαθώντας νά πιάσει τό θολόνι.

Η Διάνα είχε άναγνωρίσει τό αύτοκίνητο τού Τζίμου!...

—Δέν μού μένει παρά νά κάνω κάποια τρέπλα για νά έξαρσασι τον ναύλο μου!... Είχε τό δ' Τζίμου. "Ψύστε θεέ!... Ήταν δυνατός το Τζίμου, το καλό και τίμιο παλλήκαρο, νά είχε φθάσει στό τέτοιο σημείο άπωπλισίας, ώστε νά διαπράξῃ κλοπή, φόνο!...

—Νά πάρη ή δργή! ορμίασε δ' αστυνομικός. Προχώρησε!...

—Οχι! άπάντησε πνιχτά ή Διάνα.

—Άλλα την ίδια στιγμή, τό δύλο αύτοκινητού άρχισε νά λιγοτεύει την ταχύτητα του και τέλος σταμάτησε έντελως.

—Προχώρησε και στάσου δίπλα του! διέταξε δ' αστυνομικός.

Η Διάνα, θέλοντας και μή, προχώρησε και

διαφυγικά, μέ δινέφρωση χαρά, έδει πώς δ' άνθρωπος, δ' άποιος έίχε κατεβή τώρα άπο τό αύτοκίνητο και τούς περιμένε, δεν ήταν δό τζίμου.

—Έχασα τό παγινίδι! είπε δ' άγνωστος. Μού σώθηκε ή θευτίνη! Παραδίνομαι!... Σάς συγχάρω, μίς! "Έχετε γερά νέαρα γιά ένων κορίτσια!...

—Άλλα και θά δικούμε μαζύ. Σου δίνω ώς προΐκα τράκοπεις λίρες!

—Μέ τις δλλές διακόσιες θά πλήρωνε τό χρέος της...

—Οχι! Οχι! Διάνα, δέν γίνεται! Μή μέ θασανίζεις περιστέρο!

—Τό πράγματα μάλιστα χειρότερεψαν άπο τή στιγμή που έψυχες! Φαντάσους ότι κάποιος κακοποιος έκλεψε τό αύτοκίνητο μου! Τί θά γίνη τώρα!...

—Τό ξέρω! Τό ξέρω! τόν δέκοντας ή Διάνα. Τό αύτοκίνητο σου είνε έδω. "Επιτρέφω άμεσως! "Έχω πολλά νά σου πάρω!

Βέβαια, ούτε φαντάστηκες πώς το άπογευμα, διαν ήθρα κοντά σου, ήμουν κι' έγω στην ίδια οικονομικά χάλια μέ σένα! Τώρα τά πράγματα άλλαξαν... "Ω! Τζίμου, τώρα μόλις κατάλαβα πόσο σ' άγαπω! "Ημουν ίκανη νά κάνω κάθε τρέλλα για νά σέ σωσω!... Δέν καταλαθάνεις, ξι... "Έρχομαι και θὰ σου τά διηγηθώ άλλα! Περίμεν με! Δική μας είναι ή ζωή!

—Εύχομαι, μίς, έλεγε ο λωτοδόνης, ένω ή Διάνα δη-

γούσε τό αύτοκίνητο της, γυρίζοντας στό λονδίνο μέ τους δυό άνδρες και τή θαλίτας μέ τό πολύτιμο περιεχόμενο της. Εύχομαι, ή άμιοιση πού θὰ πάρετε για τη σύλληψη μου νά σᾶς φέρω εύτυχια!

—Εύχαριστω! είπε ή Διάνα σκεπτική. Νομίζω πώς ή ένη σου θὰ πραγματοποιηθῇ!...

ΜΠΟΥΚΕΤΟ

ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΝΘΑΝΕΤΕ

ΚΑΙ ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΕΤΕ

—Ο "Αγγλες" άστρονόμος Κρούτς είχε ίστολογίσει διτό τό βάρος τού ήλιους φωτός, πον δέπεμπτεται πρός τὸν πλανήτη μας, είνε τριών δισκοποιημάτων τόνων...

—Ο Τσαρος' Αλεξανδρος' ού Β' έμαυδοτείτο μέ 125.000 φράγα την ήμερα. Ο' Αδρούν. Αλιζ' μέ 90.000 φράγα. Ο' Φωρχάπτος' Ιωσήφ μέ 50.250 φράγα. Ο' Φρειδερίνος' Γουνιέλμος' Β' μέ 41.000 φράγα. Ο' Βίτστος' Εμανουήλος' ού Α' μέ 34.200 φράγα. Η' Βιτσιόρια μέ 31.850 φράγα, και δ' άμεινηστος' Γεώργιος' ού Α' της Έλλαδος μέ 3.670 φράγα.

—Ασφαλώς πούλ ήλιγοι άπο τοὺς άναγνώστας μας θὰ γνωρίζουν διτό σ' δημη την Εύρωπη έπαρχουν 4.200 είδη λούνων, διτό δημοποιούνται στό έπιδημο και στό βιομηχανία.

—Άρο αύτη τό 420 έρχον άφωνοι και άγοναζόνται άπο τις βιομηχανίες τῶν άφωνων μας τούς σαπουνιών.

—Επιστος τό περιστόρα τούν ιανουάρια είναι λενά...1.124 τόν άριθμον.

—Τό μεγάλο ωρίων τής έκκλησης τούν ιανουάρια καινούριας, κοντά στό Μαρπομηχανή, λειτουργάσσον τόν τελευταίον άφωνο έλαττοματικά, μιλούντι θέλλησης πούρησης.

—Τούν από τό τέλος απέισαστον νά τού κάνονται με γενική έπισκεψη.

—Οταν άνως τό άνοικον για νά τό καθηφίσουν, βρήκαν έγκαταστημένο μέσα στά μηχανήματα τουν ένα...μελίσι, καθώς και άφωτη ποσότητα μελιού, άποτερεψεμένη στίς θιάρες γαντεύεις τουν.

—Για νά τό καθηφίσουν λούτον άπο τό μέλι, χρειάστηκαν διπόλοικες μέρες...

—Τά δέρματα τῶν φειδών έχουν μεγάλη ζήτηση στό έπιδημο.

—Τά άγγικα μάλιστα έγνωσταίσια έπειζεργασίας δερμάτων φειδών έξαγον στήν Αμερική 20.000 δέρματα καθείς χρόνο.

—Η πλαστική χειρουργική είναι — ώς άπεικαλυμψη τελευτών — μά πάπο τίς άφωτερες τέχνες τής λατοφίκης έπιστημας.

—Στης Ινδίες, π. χ., πρό 2.500 έτων, έπισκεψάζουν τόν άνοικον μέστες με κοφατά μαρέατος, άποτελεσμάτικά πούρους,

—Ος έπιχρισθός, πελώρια ζῶνα, μεγαθήμια τής πρωτοποιίας, πον φορήσαν έδω και 100.000 χρόνια, δηλητηριάζαν άφωνα και σημειά με τά λειψανά τουν την θεά της Μαρης Θάλασσας.

—Τό μορφέτερο νόμισμα σ' δύο τόν κόσμο, τό δύο πούρο είλε και τόν μορφότερη φέρει, ήταν τό περιφέρειο καινούριας πούρησης.

—Η Γαλλία έχει 6 έκαπτομύρια κατηντάς.

—Στης 15 δέ κατηντάς ού 10 κατηντών τοιγάρια και ού 5 πλέον.

—Ο Τζών Γονώσμαν, άπο τό Κάνσας, δ' άποτελεσμάτικά καιτάρηση καιτ' απότελεσμάτικά τον έπινεκραστήριας την έννενταστηριανής την περιουσίαν χρόνο και' έξακαλούσθει λίρες.

—Ο έπινεκρητής τον πατινών έκανε έπιστης περιουσία 200 χιλιάδων λιρών.

—Στούς ιδιαγενεις τής Ανατολικής Νεπαλίας, ή φωνητική μονοτική είνε τό μόνον προσδόν, πον πρέπει νάγη ένανδας, για ύπ' αποκτηση σιγάρη.

—Ο νέος τής φωλής, δόηγωντας τήν ιανουάρια, άπο τόν πορθητή μηρός στόν πορθητή μηρός στούς έπειροτετας τον.

—Ο έπειροτετας τον κανονιλιον, π. χ., ωφελήμητρες άπο τήν έπειροτετας τον 800 χιλιάδες λιρές.

—Ο έπειροτετας τον πατινών έκανε έπιστης περιουσία 1.000 λιρών.

—Στούς ιδιαγενεις τής Ανατολικής Νεπαλίας, ή φωνητική μονοτική είνε τό μόνον προσδόν, πον πρέπει νάγη ένανδας, για ύπ' αποκτηση σιγάρη.

—Ο νέος τής φωλής, δόηγωντας τήν ιανουάρια, άπο τόν πορθητή μηρός στόν πορθητή μηρός στούς έπειροτετας τον.

—Κάποιος Τρίτων Ράιτ, άπο τήν Πολιτεία Ούνσκιν τής Αμερικής, στήν διαβίη τον θώριες νά περιπλήθη τό μέγαρο του, άμεσως μετά τον θάνατον τον.

—Ο Γάλλος Αρχιτέκτων Μ. Μωτέν άνωκάλιψε ένα σχέδιο κατασκευής σπιτιού άλλοιστατο.

—Σημέραν μ' αύτό, κάθε άνθρωπος θύ μπορή νά κατασκευάζει τό σπιτιού του, έφοδιαζόμενος με τ' απαραίτητα θλικά τής κατασκευής.

—Ανανίστεις παλιήν σκηνών και περιασμένων γεγονότων έχουνται στό μιαλό μας πον εικόνα με τήν δοσφορη, παρι με κάθε άλλη σκηνής.

—Μεριοι άγγριοι λαοι έπωγαν τούς νεκρούς των, είς ένδειξη σε σεβασμού πρός αύτούς.

—Άλλοι πάλιν τρώγαντε τούς γέρους, διαν δέν μπορούσαν πειά νά δουλεύουν.

