

ΕΚΛΕΚΤΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

ΤΟΥ Ε. ΝΤΕ ΣΑΡ - ΤΑΡΝΕΣ

Η ΒΙΛΛΑ ΤΩΝ ΟΝΕΙΡΩΝ ΤΗΣ



κ. ντέ Κορσέυ μαζί με την Ζωρζέττα, την κόρη του, ξεκίνησαν ένα πρωί απ' το Άλανσόν, όπου έμεναν κι έφθασαν στη μικρή λουτρόπολη του Χ. στις ακτές της Νορμανδίας. Ήθελαν να έπισκεφθούν μία μικρή βίλλα, με σκοπό να την νοικιάσουν για δύο μήνες.

Η Ζωρζέττα ήταν ένθουσιασμένη με τη σκέψη ότι θα περνούσε δύο μήνες κοντά στη θάλασσα, μέσα σε μιάν ωμορφή βίλλιστα με κήπο, γεμάτη λουλούδια. Έτσι τους είχαν περιγράψει τό σπιτί που ήθελαν να νοικιάσουν και που άνηκε στον κόμητα ντέ Νολάνζ. Ο κόμης με την οικογένειά του έμενε έλο τό καλοκαίρι σε μιάν άλλη βίλλα, πλάι στην πρώτη. Η Ζωρζέττα άνειροπολούσε να βρή μία χαριτωμένη φάλιτσα κοντά στην άκροθαλασσιά, ν' άπολασθή από τά παράθυρα της τη θάλασσα και να διαβάσει τ' άγαπημένα της μυθιστορήματα ξαπλωμένη στην άψοχότελη ταράτσα της. Ήθελε μιάν όλόφωτη καμαρούλα για τον έαυτό της, ένα ωραίο δωμάτιο για τί μαμά της, έν άλλο, κάπως σοφάρωτο για τόν μπαμπά της κι έν άλλο «σο τό δυνατό πιά άσκημον». Κι' έπειτα ήθελε ένα χαρούμενο σαλονάκι, με κοψιά έπιπλα, φαινόιν, που να βλέπει τη θάλασσα.

Πληθαίσε μεσημέρι, όταν ο κ. ντέ Κορσέυ κι' ή κόρη του έφθασαν στην λουτρόπολη. Όσοσο ή Ζωρζέττα, άνυπόμνη, προτίμησε να γευματίσουν άργότερα κι' έπέμεινε να ίδούν άμέσως την βίλλιστα. Πάντα πρόθυμος να ικανοποιή κάθε καπρίτσιο της κορούλας του ό κ. ντέ Κορσέυ ζήτησε άμέσως να του δείδουν τό δρόμο για τί βίλλα του κόμητος ντέ Νολάνζ, και τό λίγο, πατέρας και κόρη, χτυπούσαν τό κουδούνι της καγκελλόπορτας.

Από την παραλία δέν φαινόταν ογεδόν διόλου ή μικρή βίλλα, μισοκρυμμένη καθώς ήταν από τά δέντρα. Στο πλάι της όμως όρθωνόταν κομψή και μεγαλοπρεπεστάτη, ή ωραία έπιταλίσ όπου έμενε ή οικογένεια τόν ντέ Νολάνζ, ένα σπιτί ωραιότατο και πλούσιο, με περιγύσιας και ίδιόρρυθμα, χαριτωμένα μπαλκονάκια, χτισμένο με πολύ γούστο, άληθινό κομωτέχημα άρχιτεκτονικής. Καθώς χτύπησαν οι έπισκέπται τό κουδούνι, θγήκε απ' αύτή τή μεγάλη και κομψή βίλλα ένας νεός, που άκουσε φαιναται τό κουδούνισμα. Διέσχισε γρήγορα τόν περιποιημένο κι άνθισμένο κήπο της κατοικίας τών ντέ Νολάνζ, και παρεκάλεσε τους δύο έπισκέπται να μπουν μέσα. Λεπτός και κομψότατος, τυμένος μ' ένα καφς κοστού, μόν σπόρ, που του πήγαινε: τρέλλα, σωστός τύπος εύγενοός, κρατώντας τό μαλακό γκρι καπέλλο του στο άριστερό χέρι, έκανε μιά θαθεία υπόκλιση στην διαποινίδα και τόν πατέρα της. Απ' τήν πρώτη στιγμή άρεσε ύπερβολικά στην Ζωρζέττα.

—Έίνε έδώ ό κ. κόμης ντέ Νολάνζ; ρώτησε ό κ. ντέ Κορσέυ.

—Εδώ μένει, κύριε, απάντησε ό κομψός νεός, κάνοντας μιά άκόμα υπόκλιση. Μόνον που αύ τή την ώρα άπουσιάζει. Άν όμως έρχεσθε για να νοικιάσετε τί μικρή βίλλα Μπελριθ, στο πλάι, μπορείτε να μιλήσετε μαζί μου, τό ίδιο κάνει.

—Χαρίς άλλο θά είστε ό γυιός του; ρώτησε ό πατέρας της Ζωρζέττας.

—Υποκόμης Άνδρέας ντέ Νολάνζ, είπε τότε ό νεός, φίλησε τό χέρι που του έδωσε άμέσως ή χαριτωμένη Ζωρζέττα κι' έσφιξε μ' ένα ευγενικό χαμόγελο, εύχαριστημένος, τό χέρι του κ. ντέ Κορσέυ.

—Τότε, κ. υποκόμης, θά έχετε έλιπίσω την καλωσση να μάς

δείξετε την βίλλα που νοικιάζετε;... Έπίσης να μάς πητε τάς άπαιτήσεις του κ. πατέρα σας για τους μήνες Ιούλιο και Αυγουστο που θά μείνουμε έδώ.

—Πολύ εύχαριστός, κύριε. Λάθετε τόν κόπο να με άκολουθήσετε ως τό σπιτί, στο θάθος του κήπου. Παρακαλώ όμως ή δεσποινίς να προσέξει να μη σκιστή τ' ωραίο της φορεμάτκι στ' άγκαθια, στις τριανταφυλλίες, απ' τίς όποιες είνε γεμάτος ό κήπος. Πάμε από δω, στη μικρή δεινροστοχία που οδηγεί στην Μπελριθ.

Πολύ κολακευμένη απ' αύτή την ιδιαίτερη σύστασι του θελκτικού πυργωδεσπούτου, ή Ζωρζέττα τόν άκολουθήσε προσέχοντας τό φορεμά της, μέσα στη στενή, σκιερή δεινροστοχία, χωρίς διόλου να προσέξει ότι ή βίλλα Μπελριθ, κρυμμένη πίσω απ' την ογκώδη κατοικία του υποκόμητος ντέ Νολάνζ, δέν είχε διόλου την θαυμασία θέα που όνειροπολούσε. Δέν έδωσε όμως καμιά προσχή σ' αυτό τό ζήτημα, ούτε κι' έζέτασε διόλου τό έσωτερικό της περιήγησι βίλλιστας, όταν μπήκαν μέσα, ούτε προσέξε πώς δέν είχε ταράτσα με περιπλοκάδες άνθισμένες, ούτε λουλούδια στον κήπο. Όσο θά πρόσχε την πολή πρόχειρη επίπλωσι του σαλονιά, άν ό νεαρός και κομψός οδηγός του, δέν της προσέφερε κείνη τή στιγμή ένα όλόδροσο λευκό τριαντάφυλλο, όπου έχωσε έκείνη άμέσως την μυτίτσα της, εύτυχισμένη και χαμογελάστη, χωρίς διόλου να σκεφθί να ριζή και μιά ματιά γύρω της. Άρχισαν να μιλούν για τις διασκεδάσεις στην μικρή λουτρόπολη, για τό καζίνο, για τους ώραιούς περιπάτους.

Η Ζωρζέττα ούτε σκεφτηκε και να εξετάση τά δωμάτια στο άπάνω πάτωμα, δέν της διέφυγε όμως διόλου τό τρυφερό χαμόγελο και τό τρυφερότερο ύλέμα τό νεαρού και κομψού υποκόμητος ντέ Νολάνζ, ούτε θεθαίσε κι' ή προθυμία του, ή χαρά του, θά μπορούσε να πη κανείς, όταν δέχτηκε άμέσως κατενθουσιασμένος την πρόσκλησι του κ. ντέ Κορσέυ να γευματίσουν μαζί, οι τρεις τους.

Τό ξενοδοχείο της Άκτής ήτανε πολύ κοντά κι' ό θαλασσίνος άέρας είχε άνοιξει ύπερβολικά την δρεζί του.

—Θά μιλήσομε καλύτερα στο τραπέζακι, είπε ό πατέρας της Ζωρζέττας και τελείωνουμε την συμφωνία μας παίρνοντας τόν καφέ. Κι' έπειτα, πρόσθεσε με κάποιο χαμόγελο, ό θαυμάσιος αυτός μπαμπάς, πρέπει να μάς πη κι' ή κόρη μου άν θρήκε τη βίλλα σας όπως την άνειροπολούσε τόσοσ καιρό.

—Ω! ναι, μπαμπά! Έίνε όμως την λαχταρούσα...

—Υστερ' από λίγο, καθόντουσαν οι τρεις τους σ' ένα τραπέζακι στην κομψή αίθουσα του ξενοδοχείου της Άκτής, άντικρυ στην όλογάλαθη θάλασσα. Η Ζωρζέττα τάβρισκε όλα θαυμάσια, τρώγοντας με δρεζί καθώς οι δύο κύριοι συζητούσαν για τις λεπτομέρειες της ένοικιάσεως. Ο κομψότατος υποκόμης μιλούσε με πολλή ζαπρότητα. Ο κ. ντέ Κορσέυ ύπεχθρησε και στο οικονομικό ζήτημα, έδωσε πεντακόσια φράγκα περισσότερα από όσα είχε άποφασίσει, για να εύχαριστήση την κόρη του, που είχε κατενθουσιασθή με τί βίλλα Μπελριθ. Αυτό όμως φαίνεται του στοιχισε λιγάκι κι' ή χειραφία του όταν άποχωρήστη καν δέν ήτανε τόσο θερμή. Ο νεαρός υποκόμης όμως άποζημιώθηκε γι' αυτό με τό παραπάνω απ' τό έγκάρδιο όφελισμο του χεριού της Ζωρζέττας που τόν κύτταξε εύτυχισμένη μέσα στα μάτια.

Δυό μέρες μετά την έπιστροφή τους στο Άλανσόν, ή Ζωρζέττα θριασκότασε στο σαλονάκι της μαμάς της κι' άκόμη της μιλούσε για την ι-



Έκανε μιά θαθεία υπόκλιση στη δεσποινίδα...

ΤΟ ΜΕΓΑΛΟ ΛΑΧΕΙΟ «ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ» — «ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ»

ΤΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΤΩΝ ΚΑΤΟΧΩΝ ΛΑΧΝΩΝ

(Δημοσιεύομεν κατωτέρω τὰ ὀνόματα τῶν ἀναγνωστῶν μας, οἱ ὁποῖοι μὲ ἀπέστειλαν ταχυδρομικῶς τὰ δελτία των καὶ ἔλαβον ἀπ' αὐτῶν τοὺς ἀναλόγους λαχνούς).

ΠΑΛΑΙΑ καὶ ΝΕΑ ἙΛΛΑΣ. — Οἱ κ. κ. Σ. Μοντέλος Χρῆστος Ἐδουάρδου ἀριθ. 43851, Κ. Τσιάντας Ἀγγίονος 43852, Ἀγ. Μαριάνης Νιγρίτα 43853, Γ. Ἀργυρούλης Ἀγία Λαρίσης 43854, Δημ. Κορμαίρης Ῥεθύρα 43855, Κ. Μάκας Τσοτόλιος 43857 καὶ 43858, Γ. Πολίτου Καλάθρα, 43859, Πότης Σταυρούλου Μερότη Μεσσηνίας 43860, Μ. Τσαρῆ Ἅγιος Νικόλαος Κρήτης 43861, 43862 καὶ 43863, Κ. Ρίξος Ζάκυνθος 43864, Ἀγ. Μουστάκας Μπατὶοῦ Ἄνδρου 43865, Μ. Νιούρης Λαγκαδιὰ Θεσσαλονίκης 43866, Χ. Παρμακεῖσιος Ἄφαλος Πέλλης 43867, Χ. Γεωμετρῆς Νεμέα Κορινθίας 43868, Σερ. Γκάρα Κοζάνη (Ροδωμίον Βόλου) 43869, Δ. Δελιωτής Ῥομενία Μακεδονίας 43870, Η. Ἀσλανίδης Θεσσαλονίκη 43871, Χρ. Κοῦδος Θεσσαλονίκη 43872, Τάντα Γιαννῖτα Πορταῖοι 43873, Γ. Μιχαλάκος Ἡράκλειον 43874, 43875 καὶ 48101, Ἀτ. Φιδούλης Βίλλα Μεσσηνίας 48105, Σωτ. Μινέρδος Κέρκυρα 48102, 48103 καὶ 48104, Α. Κομιντῆς Λάρισα 48106, Ἀν. Κιλιμαλίδα Θεσσαλονίκη 48107, Πότα Γκιλιῆς Σάφρη 48108, Ἐδμ. Ραϊζοφωτῆδης Σιδηροκάστρου Θεσσαλονίκης 48109, 48111 καὶ 48110, Α. Χριστιδίου Λαϊκῆς Βόλου 48112, Ν. Κωνσταντῖνος Ῥομενία Ἄρτας 48113, Ἀγγ. Γούβα Θεσσαλονίκη 43201, Α. Κυριακίδου Τσοτύλη 43202, Τ. Τσιανόπουλος Φαθίλη 43203, 43204 καὶ 43205, Ἐδμ. Βασιλειάδης Λαμία 43209, Π. Ἀγγελίδου Πειραιῶς 43210, Ἀγγελικὴ Καλογερόπουλος Ἐλευθεροπόλις 48114, Ζωγ. Παλιδάκης Ῥεθύρα 48115, Κ. Πάλλης Λόνηος Ἀττικής 48116, Ν. Μαρινιάδης Νέσος 48117, Μ. Λακωνοῦ Ρόμεια Ἡλεία 48118, 48119 καὶ 48120, Α. Τζηροῦ Θεσσαλονίκη 48121, 48122 καὶ 48123, Στ. Βράβης Ζάκυνθος 48124, Ἐνναγ. Κουφιεῖη Βαθὸ Σάμου 48125, Κ. Φασίλη Κοιλιάδα Κρανιδίου 51026, 51027 καὶ 51028, Μ. Τομαδάκη Ἱε-

ράπετρα Κρήτης 51029, 51030 καὶ 51031, Χρ. Ρουσσῆς Κυπαρισσία 51032, Γ. Καπαράκης Σάλα Ὁροπέο 51033, Χρ. Χατζημαντιῶν Λιτόχωρον 51034, Χρ. Βουτανῆς Ἀργυροῦλιος 51035, Ἄντ. Μιχαλῆς Ἡπειρος 51036, 51037 καὶ 51038, Π. Δελιγράκος Θεσπζία 43657, Π. Πετρόπουλος Πάτρα 51039, Α. Ἀρβανιτόπουλος Πάτρα 51040, Ἰεροδίακος Βασιλείου Νεοχώρι Ἀργαίας 51041, Ἀγ. Βενετσανίδης Νεοχώρι Ἀργαίας 51042, Γ. Κανελλόπουλος Πάτρα 51043, Μ. Θεοδόσης Βαρθολαῖο 51044, Στ. Σφαραγιεῖδος Κατερίνη 51045, Ἀτ. Ντόγκας Μεσσηνία 51046, Παν. Βλαχοδημητράκος Ἄθῃνα 51047, Θ. Βερνάρδου Ἡράκλειον Κρήτης 51048, Γ. Φαλιωνιάδης Γιαννάδα 51049, Θ. Μιρδῶνας Πάτρα 51050, Χ. Σιλλέλας Γαρδικιον Ὀμιλίων 43701, Παν. Τσαμάτος Παρμακῆς 43702, Β. Κελεπούρης Ἄστρος Κιωνίας 43206, Ο. Σπεντζοῦρη Βαρθολαῖο 43207, Β. Βαρθολαῖος Κρήτη 43208, Α. Παπατάσιος Ἐλασσόν 43211 καὶ 43212, Γ.Μαυροῦδης Παροισιὰ 43703, Γ. Γεωργιάδης Μῆλος 43704, Χρ. Κουβάτης Θεσπζία 43705, Κ.Λαζοῦδης Κεραλήνια 43706, Μ.Φραντζεσκάκης Κατερίνη 43707, Γ.Βαϊτανόπουλος Καρδιάνια Χίος 43708, Α.Γεωργιόπουλος Πάτρα 43709, Γ. Βιζυζάκος Ἀγ. Κήρυκος 43710, Κ. Κλοτσάνης Πάτρα 43711, Ν. Ἀναγνωστοπούλου Καβάλλα 43712, Ἰω. Ἐδμῆδου Πρεβεζα 43713, Ζ. Τσιαζῆς Καβάλλα 43714, Ν. Νικολαΐδης Χρυσὴ Σάνθη 43715, Μ. Ρεζινιώτης Κοζάνη 43716, Γ. Δροσοπούλου Ἄθῃνα 43717, Ἡλ. Παυλίδης Σέρρα 43718, Ἐ. Φοῖνης Γιαννιτῶν 43719, Κ. Χαριζάνος Κασσάνδρα 43720, Γ. Τσιάντος Βόλος 43721, Ἐνναγ. Σματόκος Ἅγιος Θεοφῶς 43722, Γ. Κολαϊτῆδου Μακεδονία 43723, Γ. Γιαννιτῆς Γαργαλιάνοι 43724, Στ. Παναγιώτης Κόθηρα 43725, Πόπη Ἀλεξιάδου Λέρος 20751, Ἐνναγ. Ζαχαριάδης Κεραλάκος Σταυροπόλιος 20752, Φλ. Βαργεμῆδης Δρόμια 20752, Ν. Στραυρὸς Σέρρα 20755, Παν. Παναγιώτου Ποταμὸς 20756, Ἐλ. Γεωργιάδου Ῥέθιον 20757, Ρ. Ἀλιανδρῶν Σέρρα 20758, Μ. Καταλήρα Ὀθρῶν 43213, Χρ. Ἀτρωῶς Ἡράκλειον Κρήτης 20759, Κλ.Σταυρίδου Ἀλεξανδροῦλιος 29760, Μ. Χαριτῶνος Ροδολεῖος 20761, Γ. Σαρηγιάννης Σάμος 20762, Κ. Ταυβάνου Παρμακῆς 20763 καὶ 20764, Στ.Κωνσταντινίδης Ἐλευθεροπόλις 20765, Κ. Ἡλιαδῆς Ἡράκλειον Κρήτης 20766, Γ. Γεωργιόπουλος Ἄγιον 20767, Φραγκ. Ζῆς Φλώρινα 20768, Χρ. Κυβάρη Σέρρα 20769, Πλατὸν Κορτεῖη Ἴος 20770, Α. Καρακλάης Πειραιῆς 43151, Γ. Σουλτανίδης Μέργαρα 43152, 43153 καὶ 43154, Γ. Λάσκαρης Ὑδρα 43155, Π. Βασιλογιάννου Χίος 43156, 43157 καὶ 43158, Π. Μαστοράκης Χίος 43159, Βασ. Παπαεγγέλου Τρισεύδα 43160, Α. Ἀποστολίδης Χίος 43161, Γ. Διορθῶς Καρόβασα 43162, Ν. Νικολιτάσιος Ὠλένη 43163, Στ. Ἀλεξανδράτος Κεραλήνια 43164, Α. Χαϊτάλου Ζάκυνθος 43165, Ἐδμ. Παπαγεωργίου Ὀθρῶν 43166.

κανοποίησι τῆς ἀπὸ τ' ἀποτελέσματα τοῦ μικροῦ τους ταξιδιού. Ἐκείνη τὴ στιγμή ἡ καυκαρία ἔφερε τὸ ταχυδρομεῖο. Ὁ κ. ντὲ Κορσέγ εὐχάριστα ἔνα γράμμα ἀπ' τὸ Παρίσι. Ἡ ἐπιγραφή του δὲν τὸ θύμιζε γινωστὸ γραφικὸ χαρακτήρα καὶ ὑπέθεσε πὸς θὰ ἦταν ἡ ἀπάντησις τοῦ κόμητος ντὲ Νολάν. Ἄνοιξε τὸ γράμμα καὶ οὐδεὶν ἀμέσως φάνηκε σὰν νὰ τῆχασε, τὸ πρόσωπό του ἐξέφραζε μὲ τὴν δυνατώτερη κατάπληξι ἀλλὰ καὶ μεγάλῃ ἀγανάκτησι.

—Ἐ, αὐτὸ πάλι πᾶσι πολὺ! φώναξ' ἐπιτέλους θυμωμένως. Γὰ ἀκούσε, Ζωρζέττα, τί θὰ σοῦ διαβάσω.

Καί μ' ἔναν τόνου, πού μαρτυροῦσε ὅλη του τὴν ὀργή, διάβασε τὰ ἀκόλουθα:

«Κόρις,

Ἀνεκνῶσθα στὸν κ. κόμη ντὲ Νολάν τὴν συμφωνία μας γὰ τὴν ἐνοικίασι τῆς βίλλας καὶ ἔχω τὴν τιμὴν νὰ σῆς γνωρίσω ὅτι εἶνε σύμφωνος. Ἐπιπροσέλιμα αὐτῆς τῆς εὐκαιρίας νὰ φέρω εἰς γνώσιν σου, ὅτι κατωῶς σὰς παρουσιάζω ὡς ὑποκείμεν ντὲ Νολάν καὶ σὰς παρακαλῶ νὰ μὲ συγχωρήσεις γι' αὐτὸ. Ἄνωθις εἶμα μονάχα ἰουγιάλιατος ἀδελφός σου κ. Ἀνδρέα ντὲ Νολάν καὶ ἱστηροῦ στο σπίτι ὡς καμαριέρης. Φεύγω ἄνωγ ἀπὸ τὴν ἱππασία, γιὰτὶ πρόκειται νὰ παντρευθῶ στὸ χωριὸ μου καὶ ἀποχωρίζομαι μὲ μεγάλῃ μου λύπη ἀπὸ τ' ἀρεσκὰ μου, πού μὲ εἶχαν πάντα δεῖλι τους χέρι. Ὅπως καταλάβατε καὶ σεις, φάνηκα πάντα ἄξιος αὐτῆς τῆς ἐμπιστοσύνης τους καὶ τοῦς ἱστητέριαι πιστά. Ὅστε δὲν θὰ ἐναυαλόθω τὴν τιμὴ νὰ σῆς ἴδω, κόρις, κ' ἔλιπῶ νὰ μὲ συγχωρήσεις γὰ τὸ θάρρος μου. Ἐπίσης παρακαλῶ νὰ μὲ συγχωρήσετε πού κᾶθησα μὲτὸ σου στὸ τραπέζι. Δὲν εἶχα ἄνωγ τὴ δύναμι ν' ἀρνήθω τὴν προσκλησί σου. Μοῦ εἶχαν τόσο πολὺ ἐκθειάσει τὴν κοινὴν τοῦ ξενοδοχοῦ τῆς Ἀκτῆς καὶ λαγαροῦσι νὰ φῶσι καὶ γὼ μὲ φράσῃ ἐκεῖ. Σὰς παρακαλῶ, λοιπόν, νὰ μὲ συγχωρήσεις γι' αὐτὸ τὸ ἄθρο ἄστειο, ἀφοῦ τὸ σμυτέρημα εἶνε δι τὴ βίλλα ἀρσέει ὑπερβολικὰ στὴν Δίδα ντὲ Κορσέγ κ' αὐτὸ εἶνε τὸ μόνο πού ἐνδιέρεται.

Ταπεινωτὰτα ἰνιέτερος. Ἄντωνῆς Νικαίεξ

—Ἄντωνῆς Νικαίεξ!... φώναξε ἡ Ζωρζέττα, πού εἶχε ἀλλάξει χίλια χρώματα, δὸσα διάβαξε ὁ υπαρκτὸς τῆς τοῦ γράμματος ἔκκεινο. Τί πρόστυχο ὄνομα γὰ ἔναν τόσο κομψὸ γένι!...

—Αὐτὸ εἶν' ὄλο πού θρήκεις νὰ πῆς! φώναξε ὁ πατέρας τῆς. Αὐτὸς ὁ παλαιάνθρωπος μᾶς κορόιδεψε, ἔκατσε μάλιστα κ' ἔφαγε μὲτὸ μου, ἔνας καμαριέρης. Καὶ σὺ, ἀνόητη, μὲ ἀνάγκασες καὶ δέχθηκα νὰ πληρώσω πεντακάσιο φράγκα παραπάνου μόνο καὶ μόνο γὰ τὰ μαύρα μάτια τοῦ ψευτοὑποκόμητος ντὲ Νολάνξ.

Κι' ἐπειδὴ ἡ Ζωρζέττα κατακόκκινη κατέβασε τὰ μάτια τῆς, ἔτοιμη ν' ἀρχίστῃ τὰ κλάματα, ἡ μαμά τῆς θεώρησε καθήκον τῆς νὰ ἐπιτίθῃ:

—Σοῦ ἀρέσει τουλάχιστον ἡ θίλλα; Τὴν ἐξέτασες;

Ἡ καυμένη ἡ Ζωρζέττα, πάντα μὲ τὸ κεφάλι χαμηλωμένο, ἀναγκάστηκε τότε νὰ πῆ γιὰ τὴ θίλλα τῶν ὄνειρων τῆς.

—Δὲν ἔφερω τίποτε, μαμά... Ὅραθρὸς πὸς δὲν τὴν κῦταξα διόλου!...

ΔΙΟΥΠΤΟΥ. — Οἱ κ.κ. Χρήστος Ἡλιάδης Τάντα 20771, 20772 καὶ 20773, Ν. Θεοδωρῶν Κάιρον 20774, Ἐμμ. Κιπιοῦνης Κάιρον 20775, Α. Κοργινίδης Κάιρον 20651, Γ. Σαριδάκης Ἀλεξάνδρεια 20652, Α. Κοβιτῆλης Ραμλὶ 20653, Κ. Κοτταῖρος Κάιρον 20654, Κ. Ἀδραμῆδης Ραμλὶ 20655, 20656 καὶ 20657, Ἄ. Ἀδαμίδης Σουῆς 20658, Μ. Τέσκου Ἀλεξάνδρεια 20659, Ἡλ. Καζιμῆδης Κάιρ - Νταυῶν 20660, Θ. Μπίτσας Πόρτ - Σαῖδ 20661, Κ. Δαρδανίδης Ἡλιούπολις 20662 καὶ 20663, Ν. Κολωνῆς Ἀλεξάνδρεια 43214, 43215 καὶ 43216.

ΤΟΥΡΚΙΑΣ. — Οἱ κ.κ. Κ. Δανηλίδης Κων/πολις 20664, 20665 καὶ 20666, Γ. Δαρίσας Κων/πολις 43217 καὶ 43218, Στ. Σταυροῦδης Κων/πολις 43219, Στ. Παπαδόπουλος Κων/πολις 43220, Ἄν. Ρόβης Κων/πολις 43221, Κ. Λέφας Κων/πολις 43222, Ἄγρο. Ἀποστολίδης Κων/πολις 20667, Γ. Σοφρανῶς Κων/πολις 20668, Ἐλ. Τζάλος Κων/πολις 20669, Α. Ἀναστασιάδης Ἀγκυρα 20670, Ἐν. Καραμῆτσου Κων/πολις 20671, Γεώργ. Λεβαντῆς 20672, Δ. Μαλιᾶς 20673, Ἄλ. Ἰωαννίδης 20674, Δ. Παπαδόπουλος 20675, Α. Παρασκευᾶς 43601, Ἰω. Μπαμπάπουλος 43602, Ἀτ. Ντζῶνος 43603, Ἀστ. Βασιλειάδης 43604, Στ. Κμαπέτης 43605, Μ. Ἀρμαζάκος 43606, Στ. Παπαζιῶδης 43607, Γ. Κόντος 43608, Σ. Κουρμαῖς 43609, Ἄλ. Λουκίδης 43610, Ἐδ. Νεσοῦδῃ 43611, Γ. Καρετῆδουδης 43612, Κ. Δημητριάδης 43614, Α. Ἄβδουπουλος 43615, Ν. Μανιάδουλος 43616, Στ. Κόντης 43617, Μ. Βορδῆδου 43618, Μ. Φωτεινάκος 43619, Στ. Τσιαντῆς 43620 καὶ 43621, Α. Κρεζοδεῖδου 43622, 43623 καὶ 43624, Κ. Νταβάσης 43625, 20526 καὶ 20527, Π. Χαλιόπουλος 20540, ἅπαντες ἐκ Κωνσταντινουπόλεως.

ΚΥΠΡΟΥ. — Οἱ κ.κ. Γ. Παράσχος Πάφος 20528, Π. Γεωργιάδης Λευκωσία 20529 καὶ 20530, Π. Ἀθανασίου Ἀμμόχωστος 20531.

ΩΔΕΚΑΝΗΣΩΝ. — Οἱ κ.κ. Μ. Παπαμιχαῖλ Ρόδος 20532, Α. Κωνσταντινίδης Ρόδος 20533 καὶ 20534, Θεόδ. Θεοδωρῶν Σίμνη 43223, 43224 καὶ 43225, Γ. Χριστοδοῦδης Κάλυμνος 43559, Μ. Μαχαροῦνα Κάλυμνος 43167.

ΑΛΒΑΝΙΑΣ. — Οἱ κ.κ. Ἐνναγ. Λοιμπίδης Τίρανα 20535 καὶ 20536, Παντ. Πάνος Ἀργυροῦστρου 20537, Χρ. Λουμῆνης Τίρανα 20538, Χ. Γιαννῆς Δυρραχίου 20539.

Ἐκ καὶ σὸ πρόηγοῦνο ὄλογο εἶχαμε γράμει, παραλείπονται ἀπὸ τὸν ἄνωγο πίνακα τὰ ὄνόματα τῶν ἀναγνωστῶν μας, οἱ ὁποῖοι δὲν μᾶς ἀπέστειλαν ἐγκάρως τὰ δελτία των. Συνεπῶς τῶν δημοσιευόμενων πίνακων περιλαμβάνονται τὰ ὄνόματα τῶν ἀναγνωστῶν μας, τῶν ὁποῖων τὰ δελτία παρελάδομεν μέχρι τῆς ἑσπέρας τῆς Παρασκευῆς ἡς τρέχοντος.