

νή, που έτρεμε από την αγωνία:

—Κύριε αστυνομέ, αυτή τη στιγμή, στον αριθμό 20 της οδού Λερουί, δολοφονούν μία γυναίκα! Άκουσα τις σπαραχτικές φωνές της κι η έτρεπα να σās ειδοποιήσω.

Τός τμήμα άναστατώθηκε κι ένας πλήθος αστυνομικών, έτρεξε στην ύποδειχθείσα διεύθυνση. Έκει πέρα πράγματι άκουσαν σπαραχτικές φωνές. Μά δέν γινόταν κανένα έγκλημα. Ήταν ό συνηθισμένος καυγάς ενός άνδρουγνού! Τό περίεργο τώρα είνε ότι κι ό μικρός εκείνος ήξερε ότι δέν γινόταν κανένα έγκλημα, αλλά είχε δημιουργήσει αυτή την αίματηρή ιστορία, γιατί ήθελε να δείξει στους άστυνομικούς ότι μπορούσε ν' ανακαλύψη θαυμασία έναν κακοποιό, φτάνει να τον έπαρναν κι αυτόν στην άστυνομία. Ένοιείται ότι όχι μόνο δέν έγινε άστυνομικός, αλλά έφαγε και της χρονιάς του από τούς σταυρωτήδες!

“Όσο για τίς γυναίκες του ύποκόσμου, είνε ή καλύτερος «κατοδότες»! Σπανίως δίως εργάζονται για λεφτά. Συνήθως προδίδουν τό φίλο τους, ή τόν φίλο μίας φίλης τους από ζήλεια, ή από εκδίκηση. Ύπάρχουν ώστόσο και γυναίκες, που ζούν από τό άπάγωμα της «καταδότης». Νά ένα τέτοιο παράδειγμα:

Ή Μαρούς Μαροζά ήταν ή πιο ώμορφη κι ή πιο εύθυμη χαρετρία ενός νυκτερινού κέντρου της Μοναμάρτης κι είχε ένα

πλήθος από πλούσιους θαυμαστές. Είχε όμως κι έναν φίλο της καρδιάς, τόν Ράλφ, έναν τύπο κακοποιού και κοκαϊνομανούς, που είχε πάντα δολοφηλίες με την άστυνομία. Ή ώμορφη Μαρούς λοιπόν ύστερα από λίγο, άρχισε να τόν βαρύνει. Και για να γλυτώση από τούς εκθιασμούς του, απέκάλυψε στην άστυνομία ένα παλιό έγκλημα του φίλου της.

Ό Ράλφ, έδω και τρία χρόνια, είχε μπει στο

όπτι τό πλουσίου έμπόρου Ζώρζ Βασέ, για να τόν σκοτώση και να τόν κλέψη. Έφτασε λοιπόν στην κρεββατοκάμαρά του και τού έκοψε τό λαιμό μ' ένα μαχαίρι. Ό έμπορος έβγαλε ένα βογγητό πόνου και σωριάστηκε στο πάτωμα αίμόφυρτος. Μά την ίδια στιγμή άναψε τό φός κι άκούστηκαν ή σπαραχτικές κραυγές της γυναίκας του, που κειμήταν δίπλα του και την όποια δέν είχε αντίληψη ό δολοφόνος. Χωρίς να διστάση τότε, της έπέτεθή κι εκεί άπάνω στο αίματωμένο κρεβάτι, της βύθισε τό μαχαίρι στην καρδιά. Ή άτυχη γυναίκα δέν πρόλαβε να βγάλη ούτε μία κραυγή πόνου. Ό άπαισίος έγκληματίας κερτόν, ένοιεξε όλα τα σωτήρια, πήρε τά λεπτά και τά κοσμημάτα που βρήκε κι έξηφανίσθη.

Την άλλη μέρα, όταν άνεκαλύθη τό έγκλημα, άναστατώθηκε ή άστυνομία κι ύστερα από έπίμονες έρευνες, ουλέαθαν ώς δολοφόνο τόν υπάλληλο τού έμπόρου, Ζάν Μαρλύ. Ό άτυχος Ζάν Μαρλύ καταδικάστηκε λοιπόν σε είκοσι χρόνια καταναγκαστικά έργα και στάλθηκε στη Γουιάνη. Ό Ράλφ όμως έκανε την άνοση να διηγηθή κάποτε αυτή την ιστορία στην ώμορφη φίλη του. Κι εκείνη, για ν' άπαλλαγη από την έντοχλητική συντροφία του, την απέκάλυψε στους άστυνομικούς. Τό αποτέλεσμα τώρα τό καταλάετε. Ό Ράλφ συνέληφθη. Έγιναν άμέσως άνακρίσεις, έξακριβώθηκε ότι ήταν ό δολοφόνος τού Βασέ κι ό Ράλφ στάλθηκε στη Γουιάνη, για ν' αντικαταστήση τόν ήλιον υπάλληλο τού έμπόρου, που είχε πέσει θύμα μίας τρομαχτικής

ΓΙΑ ΝΑ ΜΑΘΑΝΕΤΕ ΚΑΙ ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΖΕΤΕ

—Τό ρολόγι σε κάθε ώρα κάνει 18.000 χτύπους και σε κάθε χτύπο τό έκκερμέ του — αν είνε ρολόγι τού τοίχου — κινείται σε άπόσταση 35 πότων.

—Αηλαθή σε 24 ώρες τό έκκερμέ τού ρολογιού διανύει μία νοητή άπόσταση ενός μιλίου.

—Σε μερικά γώρες της Άνατολής πιστεύουν ότι ή καλύτερος γέννηση τήν ...

—Στό Άννάι, μάλιστα, οι ύθαγενείς έχουν ειδικούς «ντελάιδες», οι όποιοι τούς καταριώντα μεγαλοφόνως.

—Έπίσης οι Άνωσίτες, για να διώξουν τά πονηρά πνεύματα, σε κάθε νέο φεγγάμι πετροβολούν και καταριώντα τά σπίτια τους.

—Τό πρώτο κινηματογραφικό φιλμ είχε μήκος 12 μέτρων και τίτλο «Ό Έρως τού Στρατιώτου».

—Παχτηκε δε στην άδυνα της «Άλάμπρας», στο Λονδίνο.

—Ή Εύρωπαική Άλασις της Αφρικής κατοικούνται από 500.000 κροκούς και 3.173.358 μαιρούς.

—Στην Άγγλία καλλιεργούνται σε θερμοκήπια 6.000 τόνοι τομάτες και 500.000 δωδεκάδες άγγουρία.

—Στην Άμερική ιτάχνη ένας θηλυκός τζόκεϊ.

—Άρχισε να ίσπότη από ήλικίας 12 χρόνων κι' άνοιάζεται Έμμα Μπιγγουέλι.

—Στην λίανη της Αφρικής Κοράσι, για να προκαλέσουν την έμφάνση τού Ίερου Κροκοδείλου, στον όποιον πιστεύουν οι ύθαγενείς εφόρμουν τά μετωπά τους κωκίνα.

—Από χιλιάδες προστέρια φέρθηκαν απο διεφθέρια τά τον περιμένο μήνα στο δάσος τού Μορεναίου, στην Άγγλία.

—Από χιλιάδες λίρες προσεφέρθηκαν κατ' αιώτα στη δεσποινίδα Τομικο Κορόδα, μία όμορφιάτη σερβότογα Ίουπονίδα 16 χρόνων, σ' ένα ξενοδοχείο της Γουαζάμα, από ένα έδοκιμητάρη Άμερικανό θαυμαστή της, υπό τόν όρο να τόν παντρευτή.

—Στις περιήμιες φυλακές Σιγκ-Σιγκ, στην Άμερική, έγιναν τελενταία τά έγκλίνα της «Λέσης των Ίσοδικών».

—Στην Ίσλανδία τ' άλογα πεταλώνονται με τά κέρατα των προβάτων.

—Και στο Σουδάν τούς φορούν κοντές κάλτσες από δέρμα καμήλας. —Ύπάρχουν μερικά έντομα, τά όποια έκτελούν χρέμ...δοντογλυφός ...

—Τά έντομα -δοντογλυφίδες εισέρχονται μέσα στα άνοιγμένα σώματα των κροκοδείλων και τούς καθαρίζουν τά δόντια.

—Ό ούρανός δέν έχει μελέ χρώμα σ' όλα τά ύψη.

—Τελευταία σχετικά πειράματα άπέδειξαν ότι σε ύψος 13 μιλίων ο ούρανός έχει χρώμα μαυί - λευκόφαιο, και σε μεγαλύτερο ύψος χρώμα λευκόφαιο - σκετινόν.

Ο ΣΥΛΛΕΚΤΗΣ

δικαστικής πλάνης.

Καθώς βλέπετε, λοιπόν, οι «καταδότες» βοηθούν πάρα πολύ τούς άστυνομικούς στη δουλειά τους. Μά τό έπάργγεμα τού «καταδότη» δέν είνε μόνο έπικερδές, είνε κι έπικίνδονο! “Όλοι αυτοί οι άνθρωποι είνε ξεγραμμένοι από τούς διαφόρους κακοποιούς, οι όποιοι φροντίζουν με την πρώτη εύκαιρία να τούς ξεπαστρέψουν.

