ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΣ

ΠΙΝΑΚΙΔΕΣ

—Η ΚΑΠΝΟΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ Η ΔΙΑΘΕΣΙΣ ΚΑΠΝΩΝ.

Σύμφωνα μὲ τὰ ἐπίσημα στατιστικὰ δεδομένα τοῦ Ὑπουργείου τῶν Οἰκονομικῶν κατὰ τὸ Καπνικὸ ἔτος 1933—34, ἡ ἐσοδεία τῶν καπνῶν μας ἀνῆλθε εἰς 39.257.290 ὀκάδες, ἐνῶ τοῦ 1932—33 ἦταν 21.522.290 ὀκάδες.

Κατὰ καπνικὰς περιφερείας, ἡ ἐσοδεία αὐτὴ κατανέμεται ὡς ἑξῆς:

Θράκης	ὀκάδες	3.597.199
Μακεδονία Ἀνατολικὴ	»	14.360.186
Μακεδονία Κεντρ. καὶ Δυτικὴ	»	5.449.478
Θεσσαλία καὶ Φθιωτιδοφ.	»	6.726.079
Στερεὰ Ἑλλὰς καὶ Ἤπειρος	»	5.220.686
Πελοπόννησος	»	2.150.231
Νῆσοι καὶ Ἀττικοβοιωτία	»	1.756.985
	Σύνολον ὀκάδες	39.257.244

Ἐξ ἄλλου, τὰ πωληθέντα ποσὰ καπνῶν κατὰ τὸ παρελθὸν ἐννέάμηνον διάστημα, κατὰ περιφερείας ἐσοδείας, κατανέμεται ὡς ἑξῆς:

Θράκη	ὀκάδες	3.400 000
Μακεδονία Ἀνατολικὴ	»	12.250 000
Μακεδονία Δυτικὴ	»	12.250.000
Μακεδονία Κεντρικὴ	»	4.150.000
Θεσσαλία καὶ Φθιωτιδοφωκὶς	»	3.800.000
Αἰτωλοακαρνανία καὶ Ἤπειρος	»	3.750.000
Νῆσοι, Ἀττικοβοιωτία	»	1.350.000
Πελοπόννησος	»	2.300.000
	Σύνολον ὀκάδες	31.000.000

Ἀπ' τὸ σύνολο τῶν πωληθέντων καπνῶν, ἡ 2.800.000 ὀκάδες ἦσαν ἀπὸ τὶς 5.000.000 ὀκάδες ποὺ παρέμειναν ἀπ' τὴν ἐσοδεία τοῦ 1932—33. Ἐπομένως ἀπ' τὴν ἐσοδεία τοῦ 1933—34 πουλήθηκαν 28.200.000.

—ΤΑ ΚΡΑΤΙΚΑ ΕΣΟΔΑ.

Τὸ Γενικὸ Λογιστήριο ἐξέδωσε τελευταίως μιὰ προσωρινὴ κατάστασι γιὰ τὰ ἔξοδα καὶ τὰ ἔσοδα τοῦ Κράτους κατὰ τὸ πρῶτο δίμηνο τοῦ τρ. οἰκονομικοῦ ἔτους (δηλ., ἀπὸ 1ης Ἀπριλίου ἕως 31 Μαΐου).

Ἡ κατάστασις αὐτὴ φανερώνει, ὅτι κατὰ τὸ δίμηνο αὐτὸ διάστημα ἐβεβαιώθησαν φόροι 1.581 ἑκατομ. δραχμῶν καὶ εἰσεπράχθησαν 1.264 ἑκατομ. δραχμές. Ἔτσι τὸ ὑπόλοιπο ποὺ μένει γιὰ εἰσπραξι εἶνε 317 ἑκατομ. δραχμές.

Καὶ ἀναλυτικῶς:

Ἐβεβαιώθησαν 467 ἑκ. ἄμεσοι φόροι καὶ εἰσεπράχθησαν 242 ἑκατομ.

Οἱ ἔμμεσοι φόροι ἀπέδωσαν 655 ἑκατομ. καὶ τὰ μονοπώλια 90 ἑκατομ.

Τὸ πρῶτο αὐτὸ δίμηνο τοῦ τρ. οἰκονομικοῦ ἔτους, συγκριτικὰ μὲ τὸ ἀντίστοιχο δίμηνο τοῦ περασμένου ἔτους, ἀπέδωσε συνολικῶς 89 ἑκατομ. περισσότερα.

Κατὰ κατηγορίας ἡ αὔξησις τῶν εἰσπράξεων κατανέμεται ὡς ἑξῆς:

Ἐκ τῶν ἀμέσων φόρων 41 ἑκατομ., ἐκ τῶν ἐμμέσων φόρων 13 ἑκατομ., ἐκ τῶν μονοπωλείων 5 ἑκατομ., ἐκ τῶν τελῶν χαρτοσήμου 3,5 ἑκατομ.

—ΑΙ ΕΝΑΕΡΙΟΙ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΑΙ.

Πέρασαν ἤδη τρία χρόνια ἀπὸ τότε ποὺ ἄρχισε ἡ λειτουργία τῶν ἐναερίων συγκοινωνιῶν. Ἡ πρόοδος τῶν ἀεροπορικῶν συγκοινωνιῶν μας κι' ἡ βαθμιαία, ἀλλὰ καὶ σταθερὴ αὔξησι τῆς ἐμπιστοσύνης τοῦ κοινοῦ πρὸς τὴν Ἑταιρείαν αὐτήν, εἶνε πράγματα ἀναμφισβήτητα. Κι' εἶνε ἀναμφισβήτητα, γιατὶ τὸν λόγο τὸν ἔχουν οἱ ψυχροί, οἱ ἀσυγκίνητοι ἀριθμοί, ποὺ οὔτε ἀδικοῦν, ἀλλ' οὔτε κολακεύουν κανέναν.

Ἰδοὺ οἱ περίλαμπροι αὐτοὶ ἀριθμοί, οἱ τιμητικοὶ καὶ γιὰ τὴν ἀξιέπαινη καὶ δραστήρια αὐτὴ Ἑταιρεία καὶ γιὰ τὸ φιλοπρόοδο κοινόν:

Τὰ ἀεροπλάνα τῆς Ἑταιρείας ἔχουν διανύσει 1.093.000 χιλιόμετρα ἀπὸ τὴν ἔναρξι τῆς λειτουργίας τῶν ἐναερίων γραμμῶν ὡς τὴν ἡμέρα ποὺ συμπληρώθηκαν τρία χρόνια ἀπὸ αὐτήν.

Ἡ κανονικότης τῶν δρομολογίων της, ἐνῶ στὰ πρῶτα δυὸ χρόνια ἦταν 77 % — 89 %, κατὰ τὸν τρίτο χρόνο ἔφτασε σὲ 98%.

Ἐπίσης καὶ ὡς πρὸς τὴν μεταφορὰ ἐπιβατῶν σημειώθηκε σημαντικὴ αὔξησις. Διότι, ἐνῶ τὸν πρῶτο χρόνο τὰ ἀεροπλάνα τῆς Ε.Ε.Ε.Σ. μετέφεραν 5968 ἐπιβάτες, κατὰ τὸν τελευταῖο χρόνο μετέφεραν 7.249 ἐπιβάτες.

Ἀλλὰ μεγαλείτερη ἀκόμη αὔξησι σημειώθηκε στὴν μεταφορὰ ἐμπορευμάτων. Ἐνῶ τὸ βάρος τῶν ἐμπορευμάτων ποὺ μετεφέρθησαν μὲ ἀεροπλάνα τῆς Ε.Ε.Ε.Σ. κατὰ τὸν πρῶτο χρόνο ἦταν 41.734 χιλιόγραμμα, κατὰ τὸν τελευταῖο χρόνο ἔφτασε τὰ 187. 786 χιλιόγραμμα.

Ἀνάλογος μὲ τὴν αὔξησι τῆς μεταφορᾶς ἐμπορευμάτων εἶνε καὶ ἡ αὔξησις τῆς μεταφορᾶς ταχυδρομικῶν σάκκων καὶ ἀποσκευῶν.

Ἐκεῖνο ὅμως ποὺ τιμᾶ ἰδιαιτέρως τὴν ἄξια αὐτὴ Ἑταιρεία καὶ ἀποσπᾶ τὸν θαυμασμό, τὸ σεβασμὸ καὶ τὴν ἐμπιστοσύνη τοῦ καθενὸς πρὸς αὐτήν, εἶνε τὸ ἐκπληκτικὸ γεγονός, τὸ ἀπαράμιλλο κατόρθωμα νὰ ἐξασφαλίση 100 % τὴν ζωὴ τῶν ἐπιβατῶν της.

—ΕΝΑ ΛΑΜΠΡΟΝ ΜΕΤΡΟν.

Ὁ Ὑπουργὸς τῆς Παιδείας καὶ ὁ Ὑφυπουργὸς τῶν Οἰκονομικῶν, ἐξακρίβωσαν, ἔπειτα ἀπὸ πολύωρη συνεργασία, ποιὰ ἀπὸ τὰ κληροδοτήματα δὲν ἐξεπλήρωσαν τοὺς σκοποὺς τῶν διαθετῶν τους καὶ ἀπεφάσισαν ὅπως συγκεντρωθοῦν αὐτά, μαζὺ μὲ ὅλα γενικῶς τὰ κληροδοτήματα, ποὺ ὁ σκοπός τους δὲν μπορεῖ νὰ ἐκπληρωθῆ, καὶ νὰ διατεθοῦν γιὰ τὶς ἐκπαιδευτικὲς ἀνάγκες τοῦ Κράτους.

Ἡ ἰδέα εἶνε λαμπρὴ καὶ ἡ ἀπόφασις ὑπέροχος. Εὐχόμεθα μόνον νὰ πραγματοποιηθῆ τάχιστα.

πλεξα μ' ἕναν τέτοιο τρελλό. Αὐτὸς ὁ ἄνθρωπος θὰ με σταυρώση!...

Ἔπειτα, ὅταν πέρασε λίγη ὥρα καὶ χώνεψε τὸ θυμό του, θέλησε νὰ σηκωθῆ γιὰ νὰ δῆ τί εἶχε φτιάξει ὁ ἄγνωστος. Ἐκεῖνος ὅμως, μὲ ἄγρια φωνή, τὸν κάρφωσε στὴ θέσι του.

—Ἀ! Θεότρελλε! ξέσπασε ὁ Φράντς Χάλς. Ἐσὺ δὲν μ' ἐνοχλοῦσες ἐδῶ καὶ λίγη ὥρα; Ἀ! Ποὺ νὰ σὲ πάρη ὁ διάβολος παλησατανᾶ! Ἀκοῦς ἐκεῖ! Δὲν θέλει νὰ τὸν ἐνοχλῶ!... Θὰ μὲ τρελλάνη αὐτὸς ὁ ἄνθρωπος!...

—Δὲν μπορῶ νὰ ζωγραφίσω, ὅταν στέκονται ἀπὸ πίσω μου! διαιαρτυρήθηκε ὁ ξένος.

Ὁ Φράντς Χάλς ἔσκασε στὰ γέλια.

—Μπᾶ! ἔκανε. Ζωγραφίζεις λοιπὸν κι' ἐσύ; Μὰ τότε εἶσαι σπουδαῖος! Ἀκοῦς, γυναῖκα; Δὲν θέλει νὰ τὸν ἐνοχλοῦν! Ἀὲς καὶ μπροστὰ στὸ καβαλλέττο στέκεται ὁ μεγάλος δάσκαλός μου, ὁ Βὰν Ντάϊκ!

Σὲ λίγο ὅμως ὁ ξένος εἶχε τελειώσει τὸ πορτραῖτο καὶ τότε, γυρίζοντας πρὸς τὸ ζωγράφο, τοῦ εἶπε:

—Τώρα μποορεῖς νὰ δῆς. Τελείωσα τὸ πορτραῖτο σου!

Ὁ Φράντς Χάλς πήδηξε ἀπὸ τὴ θέσι του, ὁλόχαρος.

—Ἔ, γυναῖκα, ἔλα νὰ γελάσουμε μαζὺ μπροστὰ στὶς μουτζοῦρες τοῦ ξένου μας! φώναξε, ἁρπάζοντας τὴ γυναῖκα του ἀπὸ τὸ χέρι.

Ὅταν ὅμως ἔφτασε μπροστὰ στὸ καβαλλέττο, στάθηκε, κατάπληκτος. Ἔπειτα, χλώμιασε καὶ γυρίζοντας ἀπότομα, γονάτισε μπροστὰ στὸν ξένο καὶ τοῦ φίλησε τὰ χέρια.

—Ἀριστουργήματα σὰν κι' αὐτά, τοῦ εἶπε, ἕνας μονάχα στὸν κόσμο ξέρει νὰ ζωγραφίζη: ὁ δάσκαλός μου, ὁ Βὰν Ντάϊκ! Ἐσεῖς λοιπόν, κύριέ μου, φαίνεται ὅτι εἴσαστε ὁ Βὰν Ντάϊκ!

—Ἐγὼ εἶμαι! τοῦ ἀπάντησε χαμογελῶντας ὁ ξένος.

—Κι' ἐγώ, ποὺ σᾶς πῆρα τὰ λεφτὰ γιὰ τὸ πορτραῖτο σας! τοῦ φώναξε σαστισμένος ὁ Φράντς Χάλς. Μὰ τότε τί πρέπει νὰ σᾶς δώσω γιὰ τὸ πορτραῖτο μου;

—Τὴν ἀγάπη σου, Φράντς! τοῦ φώναξε ὁ Βὰν Ντάϊκ, κι' ἄνοιξε τὴν ἀγκαλιά του.

Κι' ἐνῶ οἱ δυὸ μεγάλοι ζωγράφοι φιλιόντουσαν, ἡ γυναῖκα τοῦ Φράντς Χάλς ἔτρεξε κι' ἔκουψε τὶς δυὸ χιλιάδες λίρες.

—Αὐτοὶ οἱ ζωγράφοι, εἶνε ὅλοι τους γιὰ δέσιμο! μουρμούρισε Ὁ Φράντς εἶνε ἱκανὸς νὰ δώση πίσω τὶς λίρες στὸν θεότρελλο δάσκαλό του.!...

Κι' ἔκανε τὸ σταυρό της, σαστισμένη.

LORENZO ARDORE

ΤΟ «ΜΠΟΥΚΕΤΟ»
ἔχει τὴν πρώτη κυκλοφορία ἐξ ὅλων τῶν Ἀθηναϊκῶν περιοδικῶν, ἑβδομαδιαίων κλπ.