

ο Τζιμ, τραντάχοντας τον Σάμ από τους δώμους γιά να τον υπερέη από το θύθος του.

-Ναι!.. Είχε ώραίο όνομα.
-Από πού ήταν;
-Από τη Βαρσοβία!..
-Από τη Βαρσοβία!.. φώναξε ο Τζιμ όπισθοχωρώντας. Και πώς ήταν;
-Ήταν ώραία... τραύλιος ο Πολωνός, ένω ένα έλαφρό χαμόγελο φώτιζε την κερνία του όψι. Ήταν ψηλή, με μαύρια μάτια... Και είχε τρείς έληες από άριστερό μάγουλο... Μιά μέρα την έχασα... Και από τότε δέν την ξανάδα... Ρεθέκκα! Ρεθέκκα!!

Ο Τζιμ έπεσε σ' ένα σκαμνί πού θρέθηκε μπροστά του και σκέπασε τό πρόσωπό του με τά δύο χέρια του... Τόν κούταξα παραξενεμένος. Μιά όποφια πέρασε από τό νού μου... Αυτό, όμως, πού σκέφτηκα, ήταν τόσο τρομερό, ώστε δέν μπορούσα, δέν τολμούσα να τό πιστέψω...

Ξαφνικά, ο Τζιμ ζέσπασε σε θανάτα αναφυλλητά. Σπάραξε έλόκληρος από τούς λυγμούς... Τά χείλη του ψιθύριζαν ακατάλληλα λόγια...

Ο έτοιμοθάνατος δέν πρόσεξε, δέν κατάλαζε τίποτα... Τά μάτια του όλοένα βασίλευαν... 'Η μύτη του άρχισε να φέγγει... 'Ανοιγόκλεινε τά χείλη του σάν δίψασμένος. Σε μία στιγμή, έθγαλε μία δυνατή κραυγή:
-Ρεθέκκα!..

Και ύστερα έμεινε ακίνητος...

Πέρασαν κάμποσες στιγμές θαβείας σιωπής. 'Η 'Ιθαγενής είχε μαζερί ή σε μία γωνιά, τρέμοντας από τό φόβο της... 'Ο Τζιμ κ' έγνώ κούταζόμαστε αμίλητοι, με τά μάτια πεταγμένα έξω από τίς κόγχες, χωρίς να έχουμε τί δύναμη να γυρίσουμε τό κεφάλι μας πρós τό μέρος του Πολωνού.

-Πέθανε; με ρώτησε τέλος ο Τζιμ.

Κούνησα καταφατικά τό κεφάλι μου.

-Κατάλαξες τίποτα; έξακούθησε ο 'Αγγλος.

-Θυμήθηκα την όποφια πού είχε περάσει από τό νού μου πριν από λίγη ώρα.

-'Η γυναίκα, λοιπόν, πού σκότωσε, τραύλιος ήταν ή...
-Ναι, ήταν ή Ρεθέκκα!..

άποκρίθηκε ο Τζιμ. Θά την γνώρισα καθώς φαίνεται πολύ άσρόγερα από τον Σαμουήλ... Διαβολεινι νυνάικα... Δέν μπορούσε να μείνη σε μία άγκαλιά... Είχε τό διάβολο μέσα της... Μά την άγαπά άκόμα!... Δυστυχισμένο Σάμ!... Τώρα καταλαβαίνω πόσο θά ύπόφερες!...

...Ο Σαμουήλ ήταν εξαπλωμένος ακίνητος στο στρώμα του. 'Η 'Ιθαγενής εξακολουθούσε να τρέμη στη γωνία της και ή χαλασμένη πλάκα του γραμμοφώνου να σκορπίζει την παράφωνη μουσική της...

MARGUERITE JOUVE

ΓΙΑ ΝΑ ΓΕΛΑΤΕ

ΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΚΑΡΑΒΑΝΑΣ

Ο λοχίας (στους φαντάρους).—Πειθαρχία, βρέ, θά πη να είσαι πάντοτε κατώτερος...και από τον εαυτό σου ακόμα!..

Ο λοχίας.—Ο προσηματό του στρατιώτου είνε να κάθεται στη γραμμή και να μίν ξενετα ούτε δεξιά, ούτε άριστερά, ούτε κοινούτα να τόν τρώνε, ούτε σκυλιά!.. Μπάρκατι!..

Ο άνθυπολοχαγός (κατά τά γυμνάσια).—Όμιλώ πρós σάς τούς νοημόνους. Όταν λέω εάλτε, πρέπει να σταματάτε, να γινόσαστε δηλαδή...στιλιάρια άλατος!..

Ο δεκανέας (σ' έναν αδιόφωτο φαντάρο).—Άτιμε, κτήνος, άγαμία του 'Όλυμπίου Διός, μασκαρά, φάντασμα της κοινωνία! 'Αν είχα μαζί μου τόν...ξίφια μου (τό ξίφος), θά σκότανα τό...κεφάλαιον (κεφάλι)!..

Ο λοχίας.—Δεκανέα, να διδάξης στους στρατιώτες γιατί μές έκάλεσε έδω ή Πατρις. 'Η Πατρις μές έκάλεσε έδω γιά να ύπακούου- με, γιατί έχει ο άφέντης μας άφέντη κ' ο άφέντης παραφέντη, τό όποιον κ' έγώ ύπακούω στους άνωτέρους μου!..

Ο θαλαμοφύλαξ (πρós έναν φαντάρο, μετά τό σιωπητήριο). — Κλείσε, βρέ σή, τά μάτια σου!

Κλείσε, βρέ σή, τά μάτια σου!

Ο στρατιώτης.—Μά δέν νυστάζω, κύρ δεκανέα.

Ο θαλαμοφύλαξ.— Δέν έξορω έγώ! 'Ο κανονισμός λέει να... νυστάξης!..

Ο ταγματάρχης (σ' έναν φαντάρο).—Άκουσε, παιδί μου, ο στρατιώτης όφείλει να είνε έρωμμένος, δηλαδή...πατριδουανής!

Ο λοχίας (κατά τη θεωρία).—'Ο στρατιώτης, άφού άπομάθει τούς στρατιωτικούς κανονισμούς, κάνει τό όπλο και...χτυπάει κατά της εναντιότητος!..

Ο δεκανέας (κατά τη θεωρία).—'Ο στρατιώτης όφείλει να ύπακούη τούς άνωτέρους του μετά θρησκευτικής εύλαβείας. Θρησκευτική εύλάβεια θά πη...είνε λέξις όλης της οικομένης... Π. χ. 'Εμείς πιστεύουμε στο Χριστό, είνε όμως κ' άλλοι χριστιανοί, πού δέν πιστεύουν ούτε την 'Αγία Τριάδα... Καταλάβατε;

Ο έπιλοχίας.—'Ο στρατιώτης, βρέ σεί, δέν πρέπει να έχη άδράνειαν, διότι τότε είνε κηφνης! Κηφνης θά πη ένα πουλί, πού είνε στην 'Αμερική, πού άμα φάει τό φαί του, γέρνει τό κεφάλι και δέν ζητάει άλλο!..

Ο λοχίας.—Τό πλύσιμο της καραβανός πρέπει να τό λαμβάνη ένας έκαστος ατόπροσώπως και όχι να δίνη σε άλλους να τού την πλένουν, διότι τότε...βράσε πειθαρχία!..

Στη θεωρία : Ο δεκανέας (διαβάζει τόν κανονισμό).—'Απόκριψις ή άγορά πράγματος άνήκοντος εις τό δημόσιον, τιμωρείται, κλπ... Ο λοχίας τών ευζώνων.—Στάσου, στάσου, να τούς τό Ξηγήσω... Μάγουρ φειδί κ' κουλουθό πού σάς έπαγ; νηλαδής άν...άπουκρηψτε στην άγουρά! Μπάρκατι!

Ο άνθυπολοχαγός (πρós τούς στρατιώτες του λόχου).—'Εσείς πού πάντοτε άδειε διανωκτερείσεις, να προσέχετε να μίν κατατρέχετε εις τάς όδοις μετά τό...άποχωρητήριο!..

Στη θεωρία : Ο δεκανέας.—Γιά να σάς πώ... Πρέπει να προσέχετε όταν έγώ σάς μιλάω και σάς...ανάφτύσω τά πράγματα. Γιατί σάς τάδοκε, βρέ, ο Θεός! άντι; Γιά γ' άκούτε. Γιατί όταν δέν άκούτε, δέν άκούτε!..



ΑΝΕΚΔΟΤΙΚΑ

Ο 'ΠΡΙΓΚΗΠΑΣ'

Όταν ο βασιλεύς της 'Αγγλίας 'Εδουάρδος ήταν άκόμη διάδοχος, έπήγε μία μέρα στα κτήματά του του Γουίνδσορ όλομόναχος, αλλά δέν θρηκε εκεί κανέναν άλλον εκτός από ένα μικρό θσοκόπουλο. Τό ρώτησε λοιπόν πού είχαν πάει οι έπιστάτες τών κτημάτων.

-Και ποιός είσαι σύ, πού ρωτάς; τόν ρώτησε τό θσοκόπουλο.
-Ο πρίγκηπας.. Έκανε γελώντας ο 'Εδουάρδος.
-Μαρέ!...πρίγκηπας! φώναξε κοροϊδευτικά ο μικρός. Και θάζοντας κοροϊδευτικά τό χέρι του στη μύτη του, εξαφώναξε:

-'Αιντε άπ' έδω πού φαντάστηκες πώς θά με γελάσης!

Ο μικρός δέν είχε κ' άδικο, γιατί ο 'Εδουάρδος ντυνόταν τόσο άπλά, όσο λίγοι άπ' τούς μικροαστούς της πρωτεύουσας του.

