

## ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΑ ΑΝΕΚΔΟΤΑ

## ΕΝΑΣ ΒΑΣΙΛΕΥΣ... ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΩΤΑΣ

Ο νῦν βασιλεὺς τοῦ Βελγίου, ὁ Λεοπόλδος ὁ Γ', ήταν ἀνέκαθεν δημοκρατικός στά αἰσθήμαστα.

Οταν, μετά τὴν ὑπογραφὴ τῆς ἀνακωχῆς, ἐπισκέφθηκε τὴν Καλλιφρονία, συνοδεύοντας τὸν πατέρα του, τὸν ἀείμνηστον θασιλέα Ἀλέβετο, καὶ τῇ βασιλίσσᾳ Ἐλισσαθετ, πήγε μάτερα καὶ σ' ἔνα σούντιο τοῦ Χόλλυγουντ. Ο σκηνοθέτης, ὁ δοπίος τοῦ παρουσίας τοὺς ἡθοποιούς καὶ τὸ τεχνικὸ προσωπικό, τὸν ράπτης σὲ μᾶτι στιγμὴ :

—Πῶς θέλετε, «Ψηλότατε, νὰ σᾶς προσαγορεύουμε;

—Ω! μπορεῖτε νὰ μέλτε ἀπλῶς Λεοπόλδο! ἀποκριθῆκε ὁ διάδοχος τοῦ Βελγίου.

Ο Λεοπόλδος γνωρίστηκε τότε μὲ πολλοὺς καλλιτέχνες καὶ μηχανικούς τοῦ κυνηγατογράφου καὶ τοὺς παρακάλεσε, ὃν πέρασσον καμμιὰ φορὰ ἀπὸ τὶς Βρυξέλλες, νὰ πάνε νὰ τὸν δῦνῃ σ' ἄνακτορα.

Τελευταῖα, λοιπόν, ἔνας παλὸς ὀπερατέρο, ὁ Τζέιμς Κραϊζ, ἔτυχε νὰ βρεθῇ στὶς Βρυξέλλες. Θυμῆθηκε τὴν «πρόσκλησιν» τοῦ Λεοπόλδου καὶ ἀποφάσισε νὰ ζητήσῃ ἀκρόσαι ἀπὸ αὐτὸν. Ο βασιλέυς τὸν δέκτηκε ἀμέσως. Στὴν ἀρχῇ, ὁ ὀπερατέρο τοῦ μιλούσε μὲ ὅλους τοὺς τύπους... Μά ὁ Λεοπόλδος τοῦ ἔκανε τόσο θερμὴ ὑπόδοχη, ὥστε ὁ Τζέιμς λησμόνησε τὸ πρωτόκολλο καὶ φώναξε ἔνθυμοισιένος :

—Α! δὲν φαντάζεσαι, Λεοπόλδο, πόσο χαίρομαι ποὺ σὲ ξαναθλέω!... Εἴσαι ἔνα παιδί μάλαμα!... Ο Ρούζβελτ, ὁ πρόεδρός μας, είνε σύνομπ, ἀν συγκριθῆ μὲ σένα... Ποτὲ δὲν θὰ τολμούσα νὰ τοῦ μιλήσω στὸν ένικό!...

## ΞΕΝΕΣ ΠΑΡΟΙΜΙΕΣ

Προτιμώτερο σήμερα τὸ αὐγό,  
παρὰ αὔριο ἡ κόττα.

Ι σπανική

\*\*\*

Ἀκόμη καὶ τοῦ Γάγγη τὰ νερά,  
ὅταν χύνονται στὴ θάλασσα, ἀρμύ-  
ριζουν.

Κινέζικη

γικά του... Κι! ἔτσι, νύχτα καὶ μέ-  
ρα τριγύριζε ἀνάμεσα στοὺς βρά-  
χους σὰν τρελλός, οὐρλιάζοντας καὶ τρέχοντας νὰ κρυφτῇ  
ἀπὸ τὸ φόρο του, μόλις ἔθλεπε κανέναν ἀνθρώπο ἀπὸ μα-  
κρινά... Ἐπειτα, σιγά-σιγά, ξαναγύρισε πάλι στὰ λογικά του  
καὶ τότε...

—Μά δὲν εἶναι δύνειρο αὐτό! φώναξε νευριασμένος ὁ Γκοντινέκ.

—Μπορεῖ νῦχτης δίκιο! τοῦ ἀπάντησε ἀπότομα ὁ Ντορφίν. Ξέρεις μάλιστα καὶ κάτι ἀλλο : Ο τρελλὸς ποὺ τριγύριζε ἀ-  
νάμεσα στοὺς βράχους, μοιάζει μὲ κείνους τοὺς ξένοι, που κάθε-  
ται ἕκει πέρα, στὴν ἄκρη τῆς ταξέρωνας...;

Κι! δ' Ντορφίν, γυρίζοντας πρὸς τὸν ξένο, τοῦ φώναξε :

—“Ε, παληγάρι μου, γιὰ ἔλα πο κοντά...

Ο Γκοντινέκ χλώμιασε δέξαφνα καὶ ψιθυρίσε τρομαγμένος :

—Δέν μ' ἀρέσουν τ' ἀστεία σου, Ντορφίν... Εγώ ήμουν φί-  
λος του δάμου λοστρόμου καὶ δὲν μπορῶ ν' ἀκούω αὐτές τις  
κουταμάρες... Γειά σας!!!

—Οχι, θὰ μείνης ἔδω! τὸν πρόστατην ἀγρια δ' Ντορφίν καὶ  
τὸν ὅρπαξε ἀπ' τὸ χέρι. Θέλουμε νὰ μᾶς πῆς πῶς ἔκανες αὐ-  
τὰ τὰ σημάδια στὸ δεξιὸ σου χέρι... Είνε σημάδια ἀπὸ δι-  
γκωμά..

—Είσαι τρελλός! οὐρλιάζει δ' Γκοντινέκ. “Αφοράσε με...

—Ε, λεντοφίκ! Ελά νὰ δῆς τὴ δαγκωματιά σου!... φώναξε  
ὅλοχαρος στὸ διγνωστὸ Ντορφίν.

Ο Γκοντινέκ, στὸ ἀκουσματοῦ τοῦ δόνματος τοῦ λοστρόμου,  
σωράσθηκε πάνω σὲ μιὰ καρέκλα κι' ἔκει, μπροστὰ στοὺς ψα-  
ράδες καὶ στοὺς νωτικούς, ώμολογήσε καθαρά τὸ ἔγκλημά  
του.

Ἐλήξε πετάξει στὴ θάλασσα τὸ λεντοφίκ, γιὰ νὰ τοῦ πάρη  
τὴν πεντάμορφη Στέλλα Μαρέκ, τὴν ἀρραβωνιαστικὴ του.

ΠΩΛ· ΣΑΚ

## Η ΣΤΜΛΗ ΤΗΣ ΘΕΑΣ ΤΥΧΗΣ

## Η 27η ΚΑΗΡΩΣΙΣ ΤΟΥ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ ΜΑΣ

(Οἱ κερδίσαντες ἀριθμοὶ)

Στὶς 6 μ. μ. τῆς περισμένης Τετάρτης 30 Μαΐου ἔγινε εἰς τὰ Γραφεῖα μαζὶ ἡ 27η κλήρωσις διὰ τὴν διανομὴν τῶν δόρων τοῦ Ἐδεδου-  
διαίου Λαχείου τοῦ «Μπουκέτου», παρισταμένον πολλῶν δημιουργά-  
των καὶ ἐπέκτου ποδιών. Απὸ τὴν κλήρωσιτιὰ, εἰς τὴν δόνιαν εἰλον  
θῆ δόκιμοι ἀριθμοὶ, οἱ δημιουργούντες εἰς τὰ φύλλα τοῦ «Μπουκέτου»,  
ἀνεσύνθησαν κατὰ σειράν τοῖς ἔξης ἀριθμοῖ :

Ο ἀριθμὸς 15907, ὁ ὄποιος κερδίσαντο διάκληρην τὴν σειράν τῶν βι-  
βλίων τῆς Βιβλοθήκης τοῦ «Μπουκέτου».

Οι κάτωθι ἐννέα ἀριθμοὶ, οἱ δόκιμοι κερδίσαντο ἀνά διάβολον τοῦ πε-  
ριήρμου μισθοποιήματος τοῦ Πλά. Φεβ. «Ο Καπετάν Φάντασμα :  
20799, 686, 16624, 14325, 5638, 25382, 15597, 221, 17208.

Ἐπίσης πάντες οἱ ἀριθμοὶ οἱ λήγοντες εἰς 07 (ητοι εἰς τὰ δόνια τε-  
τραπάτην) τοῦ 1ον ἀριθμοῦ 15907, κερδίσαντο ἀνά την Ήμεροδιά-  
γον τοῦ «Μπουκέτου», τοῖς ἀρεσκείας τῶν τιχερῶν ἀναγνωστῶν μας.

Η 28η κλήρωσις τοῦ Ἐδεδουδιαίου Λαχείου μαζὶ γίνη καὶ πάλιν εἰς τὰ Λαχεῖα μας τὴν θεοφάνειαν τῆς Τούνιον. «Οσοι ἐπιμένουν, δίνανταν νὰ παρευρεθοῦν.

Ἐπίσης δοὺς ἐπὶ τῶν ἀναγνωστῶν τῶν ἐπαρχιῶν κερδίσαντο βιβλία, πρέπει νὰ μᾶς στέλνουν τὰ σχετικά δελτία μὲ τοὺς κερδίσαντας ἀρι-  
θμούς, ἀναγράφοντες ἐπὶ τοὺς δελτίους τὸ δονιά των καθαρά, θὰ πα-  
ραλάβουν δὲ τὰ βιβλία των ἀπὸ τὰ Υποτραχοτεία τῆς ἐπαρχίας των,  
εἰς τὰ δόκιμα θ' ἀποτάλη—επὶ τούτῳ—μετὰ σχετικού δημοσιοτοῦ κα-  
ταλόγου, καὶ ἐπειγηματική ἐγκύλωσις.

## ΟΙ ΤΥΧΕΡΟΙ ΚΑΙ ΤΑ ΔΩΡΑ

Οι κ. κ. : Ιωάννης Κριαζῆς Κωνσταντινούπολεις, Νίκη Μοάστου  
Χαροπούης 5 Ἀθῆναι, Ν. Κοτζιᾶς Θεσ-  
σαλονίκης, Ν. Μπραζάης Ἀρβαλή 6  
Ἀθῆναι, Ιωάννης Κωνσταντινού-  
πολεις, Ν. Χριστίδης Σεφρόνιος 10 Ἀ-  
θῆναι, Κοντά Κοντού Κολιστούρων 8  
Ἀθῆναι, Κ. Παπαζούντης Ἀρδη-  
τοῦ 38 Ἀθῆναι, Στέλλα Πετράνη Νύ-  
λος, Διον. Ἀρβανιτάκης Κέρσωνα, Ἀ-  
δελήπολης Βασιλείου Βόλος, Α. Αγγε-  
λούπολης Λεβίδου 17 Ἀθῆναι, Δ. Μαγ-  
γανᾶς Ἐλάτεια, Ν. Βατής Παλαιο-  
διου 103 Πειραιώς, Μίνη Τσονάρων  
Ιονιστινανοὶ 10 Ἀθῆναι, Κονστ. Κω-  
τοζᾶς Βόλος, Παναγ. Νότιας Θεσ-  
σαλονίκης, Ιωάννα Κερατοπούλου Πα-  
ταρίου 9 Ἀθῆναι, Γ. Αναγνωστάτος  
Ιθάνης Σταύρου Βόλος, Διον.  
Τσατάρας Ηραγόρου Ηλείας, Γ. Κατε-  
τζεύδης Κόρινθος, Νίκη Μοάστου  
Χαροπούης 5 Ἀθῆναι, Σ. Παπαχαλ-  
όπουλος Αγοραράτου 24 Ἀθῆναι, Κονστ. Ασπιώτης Ρήγα Φεραίου  
Πάτρα, ἐκέρδισαν ἀνά την Ήμεροδιάγον τοῦ «Μπουκέτου».

## Η 29η ΚΛΗΡΩΣΙΣ ΤΟΥ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ ΜΑΣ

(Τὰ Δώρα)

Εἰς τὴν 29ην κλήρωσιν τοῦ Ἐδεδουδιαίου Λαχείου μαζὶ, ὁ 1ος ἀρι-  
θμὸς θὰ κερδίσῃ διάκληρην τὴν σειράν τῶν βιβλίων τῆς Βιβλοθήκης  
τοῦ «Μπουκέτου». Ἐννέα κατὰ σειράν ἀριθμοὶ θὰ κερδίσουν ἀπὸ ἓνα  
βιβλίο τοῦ περιήρμου μισθοποιήματος «Ο Καπετάν Φάντασμα». Ἐπί-  
σης πάντες οἱ ἀριθμοὶ οἱ λήγοντες εἰς τὰ δόνια τετραπάτην πράτην τοῦ 1ον  
ἀριθμοῦ θὰ κερδίσουν ἀπὸ ἓνα Ήμεροδιάγον τοῦ «Μπουκέτου», διποιο-  
δίστας έπιστρέψονται καθεστώτας ἀπὸ τῶν δέκαντα φύλλων, ἐκ τῶν ενθυ-  
σιαστῶν δημοσιεύονται καθεστώτας ἀπὸ δέκαντα φύλλων, ἐκ τῶν Βιβλοθήκην τοῦ  
«Μπουκέτου».

Οι ἀνάδοχοι πρέπει νὰ στείλουν τὰ δόνια τοῦ βιβλίου μὲ τὸ ἀντ-  
δελτίον στὰ Γραφεῖα μας καὶ θὰ πάρουν τὰ δόνια των. Οι ἐπὶ ταῦτα  
επαγκλιασθεῖσιν καὶ θὰ μᾶς στέλνουν τὰ δελτία των καὶ θὰ λαμ-  
βάνουν τὰ δόνια των τοῦ Ταχιδρομοῦ ή μεσφ. Υποτραχοτείον  
μας. Κάτεται ἀναγνωστής δινάται νὰ ἀγοράζῃ καὶ δύο καὶ τρία φύλλα,  
γιὰ νὰ ἔχῃ περισσότερες ἀπλόδες κερδούσας. Τὰ ἀποτελέσματα τῶν κλη-  
ρώσεων δημοσιεύονται καθεστώτας ἀπὸ δέκαντα φύλλων τοῦ «Μπουκέτου».

Οι κερδίσαντες πρέπει νὰ στείλουν τὰ παραλάβουν τὰ δόνια τους

ἐντὸς τριών μηνῶν, ἀλλως δὲν ενθυνόμεθα σχετικῶς.

## ΤΟΥ ΔΡΟΜΟΥ

## ΟΙ ΣΚΥΛΟΙ ΚΑΙ ΟΙ ΣΥΖΥΓΟΙ

Πωλητής σφύλων τῆς μόδας, σὲ μιὰ μοντέρνα κυρία :

—Πάρτε τον, κυρία μου, γιατὶ είνε σωστὸ κελευθόν, πάμετην ...

—Ναί, ἀλλὰ φοβοῦμαι μὴ δὲν ἀρέσει στὸ σύζυγο μου...

—Καὶ πάλι πάρτε τον, κυρία μου. «Ανδρα ἄλλον φίσκετε ενοχο-  
τατα, μὰ σκύλον σὰν κι' ἐτούτον, ποτέ ...

\*