

Η ΠΕΡΙΠΤΕΤΕΙ ΕΣ ΤΟΥ ΣΕΡΛΟΚ ΧΟΛΜΣ

ΤΟΥ ΚΟΝΑΝ ΝΤΟΥΛ

**Η ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΤΟΚΟΓΛΥΦΟΥ**

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προτιγουμένου)

ΜΕΣΩΣ τότε ἡ καλὴ μητριαὶ, φοβούμενή μήπως ἡ ὄγαπημένη κόρη τῆς εἶχε ἀδισθεῖσει ἔσφινξ, ἔτρεξε στὸ τηλέφωνα καὶ ζήτησε τὸ μέγαρο τοῦ συζύγου της. Τῆς ἀποκριθῆκε ἡ καμαριέρα τῆς δεσποινίδος 'Ἐλισσάθετ', ἡ οποία τὴν πληροφόρησε, ὅτι ἡ δεσποινίς εἶχε φύγει ἀπὸ τὸ μέγαρο, ἀφοῦ ἐδήλωσε ὅτι θὰ ἐπιστρέψῃ μαζύ μὲ τὴν μητέρα της.

Ἡ κ. 'Αραβέλλα ἀφησε τὸ ἀκουστικό κατάγλωμα καὶ, παρ' ὅλη τὴν ἀνηλικοῦ ὥρα στὸ δόνονταίτερο. 'Οταν εἴδε ὅμως ὅτι ἡ ἐπιλόδια της, πῶς ἴσως ἡ ὄγαπημένη της κόρη εἶχε ἀλλάξει ἴσως δρομολόγιο, ἡ εἶγε ἴσως συναντηθῆ με κανέναν γνωριμὸν πρόσωπο, ἢ εἶγε κανέναν καμμιὰ ἔτεκται ἐπίσκεψι, διαιωνύθηκε, πήγε κατευθεῖαν στὸ μέγαρο της κι' ἔστειλε τοὺς ὑπτρέπετς τῆς σ'. Ὁλα τὰ γνώριμα σπίτια γιὰ νὰ ζητησούν τὴν κόρη της. 'Ολοὶ οἱ υπτρέπεταις ὅμως γύρισαν διπράκτοι. Δὲν βρήκαν πούθεν τὴν δεσποινίδην 'Ἐλισσάθετ', οὐτε καὶ ἐμάσταγμο κι' ἀνεκοίνωσε στὸ συζύγο της τὴν ἔσφανίσι τῆς κόρης τους.

Ο. κ. Φινέας 'Αμπερδήν, μητριαὶ τὸ ἀκουστικό, ἔτρεξε ὁ ίδιος στὴ Διεύθυνσι τῆς 'Αστυνομίας καὶ εἰδοποίησε γιὰ τὴν ἔσφανίσι τῆς πολυαγαπημένης του μοναχούριας, τὸν ἰδίο τὸ διευθυντή.

Ο διευθυντής τῆς 'Αστυνομίας ἀντέλθη ἀμέσως πόσο κακὴ ἀπῆκοι θὰ εἴγε στὴν κοινὴ γνώμην ἡ ἔσφανίσι μιᾶς τόσο πολύσιας καὶ συμπαθητικότατης στοὺς ἀριστοκρατικοὺς κύκλους του Λαϊδίνου νέας καὶ κυνηγοτῆταις καὶ καλύτερά του λαγωνικά προς ἀνεύρεσιν τῆς. Εἰδοποίησε συγχρόνως ὅλα τὰ ἀστυνομικὰ τοῦ ματα τῆς πρωτεύουσας καὶ τῶν προσαστεῶν της. Μολατάτα, τι ποτε τὸ νέον ἔξαριθμηκε.

Ἐτοι ὁ ἀπαργύροτος πατέρας, ἀφοῦ άριστα μιᾶς ἀγνωστοῦ νύχτα στὸ γῆραντα, παρουσιάσθηκε πρώτ-πρωτὶ στὸν εἰσαγγελέα καὶ ὑπέθαλι μήνυσε ἐναυτὸν τοῦ λόρδου Ρότσεστερ, τὸν ὄποιοι κατηγοροῦσε ἀπροκαλύπτων ὡς ἀπαγωγέα τῆς κόρης του.

Καὶ νὰ γιατὶ εἴγε τὸ θάρρος ὁ κ. Φινέας 'Αμπερδήν νὰ διατύπωσε ἀπεριφράστως μιὰ τόση δεράεια κι' ἐπονείδιστη κατηγορίαν ἐνάντιον ἔνος ἀριστοκράτου, μὲ ἀγνοάδαστο παρελθόν.

Ο λόρδος Οὐλλιλαι, Ρότσεστερ ἤταν ὁ συμπαθητικότερος νέος τῆς 'Αγγλικῆς ἀριστοκρατίας. Δὲν εἴγε δὲ ἄλλο ἐλάττωνα ἔτοι τοῦ ὅτι ήταν λίγο σπαταλος. Τὸ ἐλάττωμα του αὐτὸν τὸν ἐφερε πολλές φορές σὲ στενώρων οἰκονομική θέση, ἐφέμερη ὥ μως, γιατὶ εἴχε τεραστίαν πατρικὴ περιουσία. Στὶς περιστάσεις αὐτές ὁ νεαρός λόρδος κατέβησε στὸν κ. Αμπερδήν κι' ἐδανείσθη ὅποιος μεγάλα ποσά, μὲ σεβαστὸ τόκο. Κατά τὴν πρώτη ἐπίσκεψι ποὺ ἔκανε ὁ νεαρός λόρδος στὸ μέγαρο τοῦ διεκπεριουχούντος τοκογλύφου, ἔτυχε νὰ γνωρισθῇ μὲ τὴν δεσποινίδα 'Ἐλισσάθετ', τὴν ὄποιαν συμπαθήθησε.

Η δεσποινίς 'Ἐλισσάθετ', στὴν ἀρχῇ δὲν ἔδωσε καὶ τόσο μεγάλη σημασία στὸ γεγονός αὐτό. Ὡταν ὅταν ὁ λόρδος τὴν σταμάτησε κάποτε στὸ δρόμο καὶ τῆς πρότεινε νὰ τὴν ἀπαγάγη, ἔτρεξε ἀνήσυχη στὸν πατέρα της καὶ τοῦ ἀνεκνήσεις τῆς ἔνοχλησης ποὺ τῆς ἔκανε συχνά ὁ λόρδος Ρότσεστερ.

Ο πατέρας τῆς πολυθέλγυτρης κόρης ἔθυμως στοτε κι' ἀπόγρυπνες πρώτων στὸ μέγαρο του.

Οταν λοιποὶ ἔργαφαν ἡ ἐφημερίδες, ὅτι γιὰ τὴν μυστηριώδη ἔσφανίσι, τῆς δεσποινίδος 'Ἐλισσάθετ' 'Αμπερδήν εἶχε ἐνοχοποιηθῆ ὁ νεαρός λόρδος Ρότσεστερ, ὅτι οἱ κατοίκοι του Λαϊδίνου καὶ ἴδωσι οἱ ἀριστοκρατικοὶ κύκλοι, ἀναστατωθήκανε. Οἱ περισσότεροι ὀστόσο ἀπέρριπταν χωρὶς καμμιὰ συζήτηση, τὴν ἐνόχη τοῦ νεαροῦ λόρδου καὶ πολλοὶ φίλοι του τοῦ συνέστησαν ὡς ὑποδάλι μήνυσην ἐπὶ συκοφαντίᾳ ἐνάντιον τοῦ κ. 'Αμπερδήν. 'Ἄειστα σώμα, προεκυπωνύμος δυσκαλούγια στοχεῖα ἔνοχοπατηκά γιὰ τὸν λόρδο. Τὸ πρώτο ἥτταν ἡ μαρτυρικὴ κατάθεσι ἐνός φούρνων, τοῦ ὄποιον τὸ καταστρόφητον ἤνοντα στὸ μένασσο τοῦ κ. 'Αμπερδήν. Ο φούρνωντας ἀπό τὸ παρουσιάσθηκε αὐθόρμητος στὸν ἀνεκριτικὸν πόδα τοῦ διεκπεριουχούντος τοκογλύφου της δεσποινίδος 'Ἐλισσάθετ', την ὄποιαν σκοτεινή αὐτὴ ὑπόθεσι τοῦ θεοφάνειας, δημόσιας της ἀπάγωγης τῆς δεσποινίδος 'Αμπερδήν;



κοντά στὸ μέγαρο τοῦ κ. 'Αμπερδήν, κι' ἐπειτα νὰ ἔξαφανιζεται ἀπότομως. Τὸ δεύτερο στοχεῖο ἦταν μιὰ χειροπίστατη ἀπόδειξη τῆς ἐνοχῆς τοῦ λόρδου Ρότσεστερ, ὁ ὄποιος ἐν τούτοις ἵσχυριζεται κατηγοριματικῶς, ὅτι εἶχε τέσσερες δόσμαδες νὰ συναπτητὴ τὴν κόρη ποὺ ἀγαπούσε. Τὸ αδιάχευστο αὐτὸ στοχεῖο ἐνοχῆς ἦταν τὸ ἔξης: Εἴχε ψεύθη ἐναέρια, τὸ ὄποια φορώντας ἡ κόρη τοῦ 'Αμπερδήν την ἡμέρα τῆς ἔσφανίσεως της, μέσα στὴν κατινδρόχο τοῦ κοιτῶνος τοῦ λόρδου, πάντα τὸν κάνανε ἔρευνα στὸ μέγαρο του.

Ἐτοι, μιὰ ώρα μετὰ τὴν ἀνακάλυψη τῶν πειστήρων αὐτῶν τῆς ἐνοχῆς τοῦ λόρδου, ὁ ἀνακριτής κι' ὁ εἰσαγγελεὺς διατάζει τὴν σύλληψη του καὶ τὴν προφυλάκιο του...

Καὶ τῷώρα, ἀφοῦ καταστοπήκαμε τὰρκεταὶ στὴν ὑπόθεσι τῆς ἀποστοινίδης τῆς δεσποινίδης 'Ελισσάθετ' 'Αμπερδήν, σὶς παρακολουθοῦσης τῆς ἔξητας τῆς μητριαῖς τοῦ θύματος ἀπό τὸν πρόδρομο τοῦ κακουργιούδικεούν.

Οταν ὁ πρόδρομος τοῦ δικαστηρίου κατωρθώσεις νὰ ἐπιτάλλῃ τὴν οιωνὴ στὸ ἀκροστήριο, που εἴγε ἀρχίσει νὰ φυθούριζε ἐναντίον τοῦ τοῦ φανταρούμενού, ράπτης τὴν μάρτυρα ἀπὸ τὰς τις ἐπισκέψεις τοῦ κατηγορούμενού, πολλές πολλές μόνοι οἱ δύο τους. Αὐτὸ δὲν τὸ θεωρούσαμε ἐπίληπτον, γιατὶ είχαμε μεγάλη ἐπιτίμηση στὸν λόρδο. Σὲ λίγο ὅμως ἀπεδείχθη ὅτι ἔκανεις λάθος νὰ δύσουσε τόπο μετιστούσην στὸ λόρδο καὶ τοῦ ἀπαγορεύεις νὰ ἔρχεται στὸ μέγαρο μας.

—Ἐνούση την πόρτα τῆς παγκαγῆς πονκάνων ὡς κατηγορούμενος στὴ κόρη σας, μάρτυρα, διεκώπει τὴν κ. 'Αραβέλλα, ἀπόδρομος.

—Οχι μόνον αὐτό, κ. πρόδρομος, ἀποκριθῆκε ἀναστέναζοντας μάρτυρας. Η δυστυχημένη ἡ κόρη μαυ, μου ὑμολόγησε ιδιαίτερως, ὅτι ὁ κατηγορούμενος την ἀρχαρέσεις...

—Οχι μόνον αὐτό, κ. πρόδρομος, ἀποκριθῆκε καπάτος ἀπό τα χειρια γιὰ νὰ τὴν φιλήσω...κι' ὅτι ἀναγκάστηκε νὰ παλαιύψη του καὶ νὰ τὸν μπατίσηση...

Η ἀποκάλυψης αὐτή της κ. 'Αμπερδήνης πραγένησε κατάπληξη στὸν ἀθεουσαντα τοῦ λόρδου καὶ ὁ πρόδρομος ἀναγκάστηκε να τούς πάλιν νὰ χρησιμοποιεῖ τοῦ κουδούνιν του.

—Κατηγορούμενος, φώναξε σύστηρα ὁ πρόδρομος, μόλις γινήκε μουσική, στὸν λόρδο, μήπως ἀπό την πάρεδρος.

—Οχι μόνον αὐτό, κ. πρόδρομος, ἀποκριθῆκε ἀναστέναζοντας μάρτυρας...

Ο λόρδος Ρότσεστερ, ἀσύγκινητος, στὴν δίκη, ἀποκριθῆκε ἀμέων καὶ μέ τού σταθερό στὸν ἀρχή της προέδρου:

—Οχι, κ. πρόδρομος!

Μολις ἀκούστηκε κι' ἡ κανουργία αὐτή ὁμολογία τοῦ κατηγορούμενου, ὀλόκληρο τὸ ἀκροστήριο δρχίσε με κινήτα, μορφασμούς καὶ φυθούρισματα νὰ φανερώνη τὴν ἀγανάκτησης τῆς αἴθουσας. Κι' ἐπειτα, ἀφοῦ τὸ πάλι τοῦ διαδεγκτή την ἀρχή της προέδρου, στὴν μάρτυρας τοῦ κανικάντητος.

Ο πρόδρομος γιὰ νὰ ἐπιτάλλῃ τὴν τάξι, ἀναγκάστηκε νὰ κάνη φούρνων, ὁλόκληρο τὸ ἀκροστήριο δρχίσε με κινήτα, μορφασμούς καὶ φυθούρισματα νὰ φανερώνη τὴν ἀγανάκτησης τῆς αἴθουσας. Κι' ἐπειτα, ἀφοῦ τὸ πάλι τοῦ διαδεγκτή την ἀρχή της προέδρου, στὴν μάρτυρας τοῦ κανικάντητος.

Ο πρόδρομος γιὰ νὰ ἐπιτάλλῃ τὴν τάξι, ἀναγκάστηκε νὰ κάνη φούρνων, τὸ πάλι τοῦ διαδεγκτή την ἀρχή της προέδρου, στὴν μάρτυρας τοῦ κανικάντητος. Απειλήσθη την δεσποινίδη τῆς δεσποινίδης 'Αμπερδήνης, δημόσιας της δεσποινίδης 'Ελισσάθετ', την δέχθη να τὸν μέχρι την καταστροφή την πόρτα μας τὴν κόρη μου, υπολογιστοντας τὸν παρακαλούσεις την πάσυση νὰ φυγάλη.

Μολις τελείωσε η κ. 'Αραβέλλα, ἀπόδρομος πού ἐντωμεταξειδώλιζε τὸν φάκελλο τῆς δικογραφίας, εἶπε στὸν κατηγορούμενο:

—Κατηγορούμενε, καθὼς θλέπω στὴν δικογραφία, δὲν ἀμφισθέπτει τὴν ἀλήθευτη καμμιᾶς ἐκ τῶν κατασθέσεων τῶν μαρτύρων τῆς κατηγορίας. Πώς λοιπον ἀρνεῖσθε τὴν ἔνοχη σας γιὰ τὴν ἀπαγωγὴ τῆς δεσποινίδος 'Αμπερδήνη;

(Ακολουθεῖ)