

ΜΙΑ ΠΕΡΙΠΕΤΕΙΑ ΤΟΥ ΜΟΥΣΤΑΦΑ ΚΕΜΑΛ

Ο ΚΑΤΑΣΚΟΠΟΣ ΤΗΣ "ΒΙΛΛΑΣ ΤΩΝ ΡΟΔΩΝ,,

Ψηφικές περιέργες αποκαλύψεις του Τούρκου ύπουρου της Παιδείας Χικμέτ βέη. Ένας μυστηριώδης Ίνδος Μουσουλμάνος Πώς έγινε πανίσχυρος φίλος του Γαζή. Τα όργια της "Βιλλας των Ρόδων". Τα μυστικά ταξίδια στην Ευρώπη της χανουμ "Αϊσε Ένις, κλπ.



ΔΩ και λίγες μέρες, ο Τούρκος ύπουρος της Παιδείας Χικμέτ βέης, στο Ίνστιτούτο της Μεταπολιτεύσεως της Σταμπούλ, έκανε μια σειρά διαλέξεων για την ανασύσταξη του Τουρκικού κράτους. Σε μία απ' αυτές, ο Χικμέτ βέης, μιλώντας για τη Σοβιετουρκική φιλία, ανέφερε και την ακόλουθη υπόθεση κατασκοπείας, η οποία αναστάτωσε στην εποχή της την πρωτεύουσα του Τουρκικού κράτους. Ο ήρωας της είνε ένας Μουσουλμάνος Ίνδικής καταγωγής, ο οποίος θέλησε να παίξει ένα σατανικό ρόλο κοντά στο Γαζή για λογαριασμό μιας ξένης δύναμης. Είχε αναλάβει δηλαδή να διηλπτομερείς πληροφορίες για τις σχέσεις των Ρώσων και των κατοίκων του Άφγανιστάν, καθώς επίσης και για τους ανθρώπους οι οποίοι περιτοίχιζαν το Μουσταφά Κεμάλ. Μια άε αφηγηθούμε από την αρχή τη συνταρακτική αυτή υπόθεση:

Είμαστε στην εποχή που ο Γαζής αγωνίζεται να ξεριζώσει από την μοιρολατρική ψυχή των Τούρκων όλες τις "Ανατολικές παραδόσεις που τους παρουσιάζαν θαρβάρους και απολιτισμούς στα μάτια των Ευρωπαίων. Όλη η Τουρκία μοιάζει σαν ένα ήρασιαιο που κοχλάζει, έτοιμο να εκραγή και να θάση κάτω από τη λάσθα του τούς προτερύγες της έκπολιτιστικής κινήσεως της χώρας. Από τη Σταμπούλ, ως κάτω στην Άλιουρα "Ερμη, ο Τούρκοι βρίσκονται μπροστά σ' ένα μεγαγάλο πρόβλημα: Πρέπει ή ν' ακολουθήσουν το νέο προφήτη τους ή να εγκαταλείψουν τις δουλειές τους και να φύγουν στο εξωτερικό, διασώζοντας μ αυτό τον τρόπο το μοιρολατρισμό τους. Μέση λύση δεν χωρούσε. Ο Τούρκος που θα τολμούσε να περιορήσει τις αυστηρές διαταγες του Γαζή έθεωρείτο έγθρος της πατρίδος και χωρίς πολλές διατυπώσεις καταδικαζόταν να πεθάνη πάνω στην άγχνη.

Από την άλλη μεριά, ο Μουσταφά Κεμάλ θάληκε να δημιουργήσει, εκεί μέσα, στην καρδιά της έρημου, σ' ένα τόπο δίχως νερό και δίχως δένδρα που ψηματο από τον ήλιο της "Ανατολής, την πρωτεύουσα της Τουρκικής Δημοκρατίας: την "Αγκυρα!

Εκεί κάτω λοιπόν, στη "Κόκκινη Μηλιά" που ή γη έχει ένα σταχί χρώμα από το ψήσιμο του ήλιου, ο Γαζής ύψωσε τη μητρόπολι της Τουρκίας. Έχτισε δημόσια κτίρια με την τελευταία λέξη της αρχιτεκτονικής, χάραξε μεγάλες λεωφόρους και πάνω απ' αυτά, στην κορυφή του λόφου Τσαν Καγιά ύψωσε το μεγαλοπρεπές σεράγι του. Η πολυτελής αυτή θίλλα του Μουσταφά Κεμάλ, κτισμένη από τον Βιεννέζο αρχιτέκτονα Χολτμπίστερ, είνε ένα δείγμα της Νέας Τουρκίας, της Τουρκίας χωρίς καφάσια και χωρίς φερετζέ...

Εκείνη ακριβώς την εποχή έκανε την εμφάνιση του στην "Αγκυρα ένας Μουσουλμάνος, ο Μουσταφά Σαγήν. Έρχόταν από κάτω, από τις "Ίνδιες κι' έφερε ένα σαρό ένθαρρυντικές προτάσεις προς τον Γαζή για το έθνικό κίνημα. Οι Μουσουλμάνοι των Ίνδιων, έλεγε, ήσαν πρόθυμοι να βοηθήσουν οικονομικά τον Μουσταφά Κεμάλ για να πραγματοποιήη τα έκπολιτιστικά σχέδια του.

Ο Μουσταφά Κεμάλ τον δέχτηκε, φυσικά, με μεγάλες τιμές, και τον περιποίτηκε έξαιρετικά. Ο Σαγήν ήταν από τούς ανθρώπους εκείνους, οι οποίοι κερδίζουν εύκολα την έμπιστοσύνη. "Επειτα φαινόταν κι' ένθρωπος πολύ πλούσιος, γιατί καθόταν σ' ένα από τα καλύτερα μέγαρα της "Αγκύρας. Η δεξιοσύνη του ήσαν από τις λίγες διασκεδάσεις της Τουρκικής μπροπολεως. Η ύμφορες Χανουμ, που είχαν άρχισει τότε μόλις να κανιζών διαστακτικά μπροστά στους άνδρες τα πολύχρωμα σιγαρέττα τους, ήσαν ξετρελλαμένες μ' αυτό τον Ίνδο Μουσουλμάνο...

Η φήμη του, φυσικά, δεν άργησε να φτάση και μέχρι της Σταμπούλ. Κι' όταν ύστερα από λίγο καιρό έκανε ένα ταξίδιό αναπαυής ως εκεί πέρα, ή άριστοκρατία της Κωνσταντινούπο-

λεως τον δέχτηκε με άνοικτη άγκαλιά. Ο Μουσταφά Σαγήν νοίκισσε τότε μια όμορφη θίλλα στην Πριγκίπτο, η οποία δεν άργησε, καθώς έλεγαν ή άδιακριτες γλώσσες, να μεταβληθή σ' ένα πραγματικό ναό του έρωτος...

Ο Ίνδος Μουσουλμάνος άν και θαύμαζε το έθνικό κίνημα των Τούρκων, ώστόσο είχε μια μεγάλη άδυναμία προς τα "κούρι του Κήπου του "Αλλάχ!...

Ήσαν θραειές που ή "Βίλλα των Ρόδων,, όπως λεγόταν το σπίτι του, γινόταν ένα παραμυθένιο παλάτι των "Χιλιάων και μιάς νυκτών". Όταν καμιά φορά οι φίλοι του παραξενευότουσαν για' αυτή τη διαγαγή του, ο Μουσταφά Σαγήν ήξερε να τους δικαιολογήη. Τους έλεγε, ότι ή θρηνώδες διασκεδάσεις τους γινότουσαν κάθε έθραυ στην θίλλα του, δεν ήσαν τίποτ' άλλο παρά μια παγίδα, στην οποία έφεταν όλοι οι έχθροι του νέου καθεστώς. Ήταν ο καλύτερος τρόπος για να μσβαήν εύκολότερα τους έχθρους του Γαζή. "Ετσι είχε στείλει στην άγχνη πολλούς από τούς παληούς Μουσουλμάνους κι' είχε καθώθει να εξασφαλήση ένα μεγάλο χρηματικό έπίδομα απ' όλους τούς πλούσιους Τούρκους της Σταμπούλ, οι οποίοι ήθελαν να στερεώσουν καλά πάνω στους ώμους το κεφάλι τους!

Ο Ίνδος Μουσουλμάνος είχε γίνει τόσο φίλος του Γαζή, ώστε του έδινε...θάρρος στον έθνικιστικό άγώνα του κι' έφτανε μέχρι του σημείου να του λέη, ότι άν γούκανε να θρηβή την άναγκη να εγκαταλείψη αυτόν τον άγώνα, δεν είχε να φοβηθή την άγχνη. Τόν περιμενε στην Ίταλία ένα πολυτελές μέγαρο κι' ένα μεγάλο χρηματικό ποσό για τη συντήρησή του!...

Ο καιρός όμως περούσε κι' ή οικονομική ένιουχη των Μουσουλμάνων των Ίνδιων δεν έρχοταν. Τί συνέβαινε λοιπόν; Στις έρωτήσεις των διαφόρων πατριωτών, ο Σαγήν απάντουσε μ' ένα σαρό δικαιολογίες. Αυτή ή κατάσταση εξακολούθησε λίγες έβδομάδες ακόμη, ως τη μέρα που ο Γαζής έβλιντας να ξεακριώση την πραγματική αλήθεια, διέταξε το Γραφείο "Αντικατοκείας ν' ασχοληθή και με την ύπόθεση του Ίνδου Μουσουλμάνου.

Η έρευνα των πρακτόρων της Τουρκικής "Αντικατοκείας δεν άργησε ν' αποκαλύψη καταπληκτικά πράγματα. Ο Μουσταφά Σαγήν ήταν ένας από τούς πιο επικίνδυνους ξένους κατασκοπούς. Η κατάχεσις της μυστικής άλληλογραφίας του έφερε σέ φως ότι ο Σαγήν πληροφορούσε μια Μεγάλη Δύναμη της Ευρώπης για κάθε κίνηση της Τουρκίας και για όλα τ' απόκρυφα σχέδιά της. Στη σατανική αυτή δουλειά του είχε συνεννοηο μια όμορφη φίλη του, τη χανουμ "Αϊσε Ένις, η οποία καθώρθηκε να μεταφέρει άνενόχλητη κάθε πληροφορία ταξιδεύοντας συνεχώς από την "Αγκυρα και την Σταμπούλ, στην Ευρώπη!...

Ο Μουσταφά Σαγήν φυσικά συνέληε κι' ύστερα από μια πολυκόρητη δικη καταδικάθηκε να πεθάνη πάνω στην άγχνη. "Όσο για τη φίλη του, τη χανουμ "Αϊσε, εκείνη είχε καθώρθηκε να καταφύνη στο Παρίσι κι' έτσι γλύτωσε από την εκδίκηση του Γαζή, που είχε θυμώσει τοιερα απ' αυτό το άσχημο παιχνίδι που του είχε παίξει ο Ίνδος Μουσουλμάνος κατασκοπος.

ΙΣΤΟΡΙΟΥΛΕΣ

Ο ΜΥΡΙΑΝΘΟΥΣΗΣ ΚΑΙ Ο ΑΝΕΨΙΟΣ ΤΟΥ

Ο μακαρίτης Μυριανθούσης, ο ήερολογιμώτατος παληός τώπος της "Αθήνας, είχε και έναν άνεψιο, πιο κουτό κι' από αυτόν.

Ο Μυριανθούσης καθίνατε μαζί με τον άνεψιο του σ' ένα δωμάτιο της οδοΰ "Αριστειδου, όπου και τρώγανε πολλές φορές.

Μια ήμέρα ο Μυριανθούσης έπεσε στον άνεψιο του να του θράση ένα αυγό, αλλά να μην το άφήση παραπάνω από τρία λεπτά στή φωτιά. "Επειτα από...μιοή ώρα, ο άνεψιός του πήγε το αυγό, απολιθωμένο από το έφραμο.

—Μά δεν σου είπα να το άφήσης μόνον τρία λεπτά στή φωτιά; Δεν φώναζε θυμωμένος ο θειος του.

—Ναι, θείε, του άπάντησε ο άνεψιός του, αλλά λογάρισα και 25 λεπτά...που πάει πίσω το ρολόγι μας!...

