

Ο ΤΕΛΕΥΤΑΙΟΣ ΤΩΝ ΙΠΠΟΤΩΝ

Η ΖΩΗ ΚΑΙ Τ' ΑΝΕΚΔΟΤΑ ΤΟΥ Γ. ΜΟΥΡΟΥΖΗ

ΚΘ'

ΟΝ καρό πού δέ Μουρουζής συγκατούι-
κούσε στή Λαζίστα-μέ κάπως σηνέδελφο
του, ήσκοντα καθημερινώς στή σκοτό-
βολή... μέσα από τό δωματιό τους!

Πυρσούλοισαν δηλαδή από τό παρά-
θυρο τους στοχούς πού τοποθετούσαν σ'
έναν πελώριο θράχο, πού ήταν άκριδος
άπενταν από αύτό. Γιατί στοχούς πάλιν,
χρησιμοποιούσαν δεξες μπουκάλια
χρησιμοποιούσαν δεξες μπουκάλια μετρά-
πεινες μπάθη θραδιάν δέ Μουρουζής και
τις δόπιες κατά διασταγήν του στέλνοντες
στό σπίτι του οι θηθωτικοί. Τις μπου-
κάλιες αύτές τις παρελαμβάνε σ' ύπορο
της του Μουρουζής δέ όποιος λεγόταν
κρηστός, κι δέ δόπιος, αφού τις τοποθε-
τούσε, όπιες στη στάση τέθη θράχην προ-
ανέφεραν, γύριζε στο δωματιό του κι ανέλαμβα-
νε επισημότερα καθηκοντά.

Ύπορος έγειμιζε τά πιστόλια, ταΐνιες στό Μουρουζής και
στόν φίλο του και συχρόνως έδινε τό πάραγγελμα της δύο
πεύσεων, κατ' τού πυροβολισμού; φωνάζοντας μ' έναν κωμικό
ταύταν στό σθένο του τή θωρειά παλάμη του κυρίου του

Μιά μέρα, καθώς μιλούσαν οι δυο
συγκάτοικοι για διάφορα ζητήματα,
δέ Μουρουζής ανατανάκει βασιεία κι'
είπε στό φίλο του:

—Τί τά θέλεις, φίλε μου... Από μι-
κρός έδειγνε πώς θα γίνω αύτος που
έγινα: Καπέταν Φασαρίας, δηλαδή.
Θυμάμαι πώς σταν ήμουν 10-11 χρό-
νων πασδική, ή μεγαλείτερη λαχτάρα
της καρδιάς μου ήταν τό ποις θά τα
κατάφεραν νά πάω στον πετροπόλε-
μο... Νύχτα καὶ μέρα αυτό συλλογ-
ζόμουνα, γιατί ή πραγματοποίησι
τού διένειρου μου αυτών ήταν έξαιρε-
τικά δύσκολη. Φαντάσου, πώς έκει-
νον τόν καρό δέν μ' αφίνων ποτέ νά
θυγά μόνος μου σπά τό σπίτι. Στό
σχολείο με πάγωνε πάντα δέ υπηρέ-
της μας δέ Χρήστος, ένας απόστρατος
ύπαρχιοματικός της Χωροφυλάκης, δέ
όποιος δέν μ' αφίνε νά κάνω θήμα από
κοντά του. Θωτόσσο ούμιας έιχα
φροντίσει νά μάθω έπιομις σε κάθε εύ-
καιρία. Είχα μαλιστα κατωρθώσει νά
θρώ ένα πλατύ κόκκινο ζωάρι,
ένα μικρό μαγαρίκι καὶ μιά καλο-
πλεγμένη σφεντόνα, τά απαραίτητα
ερόδια του πετροπόλεμιστη. «Όλα αυτά τάκρυθα κάθε μέρα κά-
τω μπ' τη ναυτική μου μπλούζα, κι' έτοι, πάνοπλος, πήγαινα
στό σχολείο...»

...Ένα μεσημέρι, ξιμαθε, δέ τ' απόγευμα τής ίδιας ήμέρας
θα γινόταν σποιδούσιος πετροπόλεμος καὶ τό πήρα απόφασι νά
λεσθεί δύστοπη μέρος στόν πετροπόλεμο αυτό...

...Άλλα δύο με πήρε δέ κέρβερος συνοδός, για νά με δόη-
γηση στόν άλλο κέρβερο, τό δάσκαλό μου, δέν είχα κατωρθώ-
σει αόκμη νά καταστώσω τό σχέδιο της δραπετεύσεως μου.
Γι' αύτό, δέν αποσκυριώθηκα από τό σπίτι, στάθηκα κι' εί-
πα στόν κυρ-Χρήστο:

—Απ' έδω καὶ πέρα μπορώ νά πάω μόνος μου στό σχολείο.
Αφούσα με, δέν πιστεύω νά μέ πειράξει κανείς,

...Ο κυρ-Χρήστος ούμως μέ ξέρει καλά καὶ γι' αύτό μου απο-
κρίθηκε χαμογελώντας:

—Αμ' ποιός νά σε πειράξει έσενα, διάθισει!... Έγώ σε φυλάω,
ισισταία, γιατί νά μη θυγάλης κανενός τό μάτι.
...Οταν άκουσε τά λόγια αυτά τού κυρ-Χρήστου, κατάλαβα
πως με τό καλό θά ήταν δύστον νά ξεκολήσω από κοντά του
καὶ πήρα μιά γενναία μπόφασι. Στάθηκα μπροστά σε μιά με-
γάλη πέτρα καὶ τού φωνάξα για νά του απασχολήσω τήν προ-
σοχή;

—Πώ! πώ!... Γιά ίδες έκει!

...Ο κυρ-Χρήστος γύρισε απότομα πρός τό μέρος που τού έδει-

ξα. Τότε όρπαξα τήν πέτρα κι' απόδι τού τήν πέταξα μέ δύναμι
στό κεφάλι, τό έθαλα στά πόδια, χωρίς θά δινισφερθώ για τό
αποτέλεσμα...

...Σέ λίγη έφτασα στό μέρος που γινόταν ό πετροπόλεμος
καταλαχανιασμένη. Αύτο δύμως δέν μ' έμποδισε νά θύλω α-
κέωσα τή σφεντόνα μου καὶ νά κατεπαχθώ έθελοντής στήν πρώ-
τη ήμέδα που πρέθηκε μπροστή μού...

...Μόλις ούμιας προχώρησα έναντιν τόν άντιπαλών μου, καὶ πρίν
ακόμα προφτάσα που τούς ρίξα έστω καὶ μιά πέτρη, δέχτηκα
μάς κτρώνια κατακέφαλα καὶ σκορπίστηκα στή γῆς, άναι-
σθητος!...

...Οταν συνήλθα ειδίσα πάνω από τό καταματωμένο προσκέφα-
λο μου, τή μητέρα μου, που προσπαθούσε νά με συνεφέρει.

...Τή στιγμή που μέ γινόνται, θήρε κι' ο πατέρας καὶ μάλις είδε
τή κόκκινη ωνάρι μου φορούσα καὶ τό μαχαρί, έγινε έξω
φρενόν.

—Κακόδρογος θά γίνει! μού φώναξε.

...Καὶ μ' έπιψη μία σφαντιά, τόσο γερό, που έκασσα τής αισθή-
σεις μου για δεύτερη φορά.

...Οταν γίνηκα καλά, δέν μέ στείλανέ πειά στό σχολείο. Μού
πράσινε ίδιατερο δάσκαλό καὶ μέ θάζανε νά διασθάζω πλάκ.
«Μάτσος της λίγης θρέψε πού μ' αφίνων έλευθερο, τίς περνούσα
στον κήπο χοροπδόμους...»

...Ο περιορισμός αύτος με στενοχωρούσσε φωθείη. Γιατί δέν ξε-
σισωσαν λίπιδη καθηπω, πήρα κριφά από τήν όπλοθηκη του πή-
τέρας μου ένα πιστόλι κι' έξειρενησα, δηλαδή από τήν σκοποθόλη.
Κι' δύον άρχια νά βιβλίστη πέρη σημαῖα, μού φανόνταν πώς ήμουν μεγάλος πολεμιστής! Επανίρησ ούμιασην
τόπον θέρε, κι' άνταν πεπύχανα στό σπάχο, νόμιζα πώς αργήλων
δύο ακόμα σπιθαμες μπή πλ. γηγ. Μά δύον έθελε πάλιν πώς δέν
είχα αλλούς μάρτυρες τών έπιειχιών, μηριανή πάτων, πάρα τό
μανδρότοιχο καὶ τα δενίρη τόπου, κι' που, μ' έπιστε ένα αλλόκοτο αίσθη-
μα καὶ σαν νά ήμουν ένας δευτερος Δάνι Κικάντος, δράχια, μέ λύσαν, νά
πιποθελιώτης τα δεντρά που μού φα-
νόντουσαν σαν γάιτες άρκυτοι, που δέν τολμούσαν νά μετρήσουν μηρι-
ουσι! Καθώς φάει τού προσώπου μου κα-
τά τήν διάρκειά τής δυνικω-
τικής απήγματης, ήταν παραπληθη-
τη. Καὶ θά σου πού από μέσως πώς έ-
τυχε νά τό καταλάβω αύτο..

...Μιά μέρα, κατέβως πυροβολισμασ τά δέντρα μέλιτα, λέη:
—Τί ώρατα που σκοπεύεις!... Ερή-
μαξες δύλα τά δέντρα!

...Γύρισα απότομα πάνω στό μανδρότοιχο τόν
ύπορετη τού διπλανού σπιτιού, που γελούσε μαζύ μου.
—Τί λές, θρέ καλούπουπή; τού φω-
ναδικά, νοιώθωντας νά μού έναθαίη τή
τό αίμα στό κεφάλι. Γελάς μέ μένας..
Πήγανε νά χαθήσε απ' έκει, νά μή
συδή μάρψω καμιά πιστολιά καὶ πέ-
σης σαν γάτος κάτω!

...Ο ύπορετης ούμως έσπασε σ' ακράτητα γέλια κι' έπειτα
μού φώναξε:

—Σγάγα, θρέ ήρωα.. μή με σκοτώσης!
...Έγω τότε, αποκύοντας τά σιρκαστικά του γέλια καὶ τά
λόγια του τά είρουνικά, γίνηκα έξω φρενών καὶ δύτος είχε κρε-
μασμένο τό πόδι του πρός τό μέρος μου, σημάδεψα καὶ τούρ-
μια.

...Ο ύπορετης έθαλε αίμασως τίς φωνές κι' έγώ έτρεξα
καιφτηκά μέσα στό σπίτι. Μή ρωτάς τί έγινε έπειτα. Τό από-
τελεσμα σήταν νά πληρώσε διάσπαση τό πατέρας μου μά κενοσιάστη-
α ποτημήσων στόν φουκαρά που τραυμάτισα στό πόδι καὶ νά μέ
μπαρκάρουν για τήν Εύρωπη, όπου μέ κλεισανε σ' ένα οχο-
λεύειο...

Μιά θραδειά, που φανινόταν σκεφτικός δέ Μουρουζής, τόν πλη-
σίασε διαγκώνια:

—Βλέπω, δητι καταλαχανίες πώς είσαι χαμένος σ' ένας αισκαλού-
ησης τή ζωή αυτή. Μονάχα ένα δύλο δυνατό πάθος, εδεγνές
δύμως, θά μπορούσα σώσα νά γέλιασεψή τό πάθος τού πιστού που πού
εδηδηγει στήν πλήρη καταστροφή.. Πέξ μου, λοιπόν, άγαπη-
τος ποτέ σου;

—Ναι, άγαπητσας κι' έγω! τού απάντησε δέ Μουρουζής, άφι-
νοντας έναν θαθύταπο στενεγμό. Άγαπητσας κι' απόδη μ' έκανε
νά πινώ περισσότερο. Καὶ τώρα πειά δέν μπορώ ν' άγαπητσα!


