

ΤΟΥ ΚΟΝΑΝ ΝΤΟΥΛΑ

Η ΠΕΡΙΠΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΕΡΛΟΚ ΧΟΛΜΣ

# Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΤΟΥ ΔΟΥΛΕΜΠΟΡΟΥ

(Συνέχεια έκ του προηγουμένου)



ΡΑΙΑ! Ήραία! "Ωλ, ράτι! Τώρα θά χορέψουμε! μουρμύρισε ό Πίφ, εύχαριστημένος από τον έσωτον.

Κι' ἄρχισε νά χορεύη, πράγματι σάν τρελλός καί νά φωνάζῃ:

—Μασορί!... Μασορί!...

Ο Μασορί έγινε πάντοιμα και τινάχτηκε σάν νά τον κέντρο σκορπίδος. Είδε τὸν Πίφ το Γαλάζιο κι' έφριξε. Γιά τὸν Μασορί ό Πίφ ό Γαλάζιος ήταν νεκρός. Κι' αὐτός πού έβλεπε τώρα δέν μπορούσε νά ταν παρά ένα δινειρό, ένας έφιαλτης, ένας έρυκόλακας!...

Τρίβοντας λοιπόν τά μάτια του, είπε με μιά φωνή πιασμένη όπως το φόβο του:

—Πίφ Γαλάζιο!...

—Ναι!... "Έγιας είμαι! Είμαι δλοξώντανος! τοῦ φώναξε άμεσος ό Πίφ ο Γαλάζιος.

Ο Μασορί τότε θέλησε νά τραβήξει τὸ περίστροφό του, μάς δινελθήθη δτι τοῦ το είχε πάρει ό έχθρος του κι' δτι ήταν δεμένος.

—Πάνε! Έσυ έδο!... φώναξε τότε τρέμοντας.

—Ο Σέρλοκ Χόλμς μ' έφερε δό! Αύτός μ' έσωσε άπ' τὸν τυρανικό θάνατο, στὸν όποιο μ' είγεις καταδικάσει!

—Και τι θέλεις άπο μένα; φιμώρισε τρέμοντας σύγκορμος δ' Μασορίς.

—Εκδίκησοι! Έκδίκησοι! Μιά τρομερή έκδίκησοi!... Και τίποτε άλλο! φώναξε μ' έναν άγριο τόνο στη φωνή ό Πίφ δ' Γαλάζιος.

—Έλεος!... έθρηγγος ό Μασορί, σπαράζοντας σάν λαθωμένο σγριμού.

—Υπομονή! Και θύ σέ σπλαχνιστῶ, έγινοια σου! τοῦ άποκρίθηκε με σφρασμό ό Πίφ. Έκει κάτω, στὶς κατακόμβες, δέν είνε κατ' τοῦ δσχαριπά!... Μόνο πού είνε θει τριάντα μέτον θάθεσσος! "Άμα κάφοι λοιπόν τὸ σχοινί, μὲ τὸ όποιο σ' έδεσα, θα τὸ μετρήσης με άκριθεια καί τόθασος αύτό... Άλλα πρὶν σέ στελλά έκει κάτω, θέλω νά μού πῆς πού είνε κρυμμένος ό...

~ "παρούσι!... Αύτόν τη Ζαράλοψη τώρα! Τή Ζαράλοψη, νήσουμε, τήν έσωσε ό Χόλμε!

Ο Μασορί σιωποδει.

—Ελα! Μπρός!... Ελα ιά κανονίσουμε τοὺς λογαριασμούς μας! τούς ενανθωνές ό Πίφ.

Και συγχρόνως προσποιήθηκε πώς θα κοινή τό σχοινί.

Ο Μασορίς τότε άνατριχιάς, τινάχτηκε, άλλα δέν έθγασε ώστοσο τοιμουδιά.

—Μίλησε, σκύλε! τοῦ ζαναφώναξε, τοίζοντας τά δόντια του ό Πίφ. Μίλησε, γιατί σου σπάζω τά κόκκαλα! Που έχεις κρύψει τό θησαυρό;

—Άλλα ό Μασορί, έεικολούσθηκε ένα μη γάζη μιλιά δτι τό στόμα του. Τότε ό Πίφ, έπεισε άπαντα του και ἄρχισε νά τού χτυπάντα δυνατά με μιά μεγάλη πετρά!

—Ό δυστυχισμένος Μασορί μούγκρισε, ούρλιαξε άπ' τούς πόνους, άλλα δέν έννοσύσε νά μαρτυρήση τήν κρύπτη τοῦ θησαυρού.

Ο Πίφ πάλι μπροστά στὸ πείσμα του Μασορί έειγριώθηκε τελείως κι' δρίχσης νά τού δογκάνη τή μύτη, τ' αὐτιά, τ' χέρια! "Υπέρτερος! άπ' τό φρικώδη αυτά θασιστήρια, ό Μασορί άναγκάσθη μια μιλήση.

—Θές νά μού πάρεις τὸν θησαυρό, είπε μ' ένα θρηνώδη τόνο στὸν Πίφ, και μετά νά μη γκρεμίσης κάτω στὶς κατακόμβες. Θά σου πώ λοιπόν πού είνε κρυμμένος, αν μού κάνης όρκο, πώς δέν θά με σκοτώσης... "Αφορέσ με έλευθέρο και σ' όρκιζουμα πώς θά στὸν παραδώσω στα χέρια σου! Θά κατεβούμε μαζίν κατώ, Γιατί είνε δυσκόλο να τήν θρής μονος σου τήν κρύπτη.

—Πέις μου πού είνε κι' έννοια σου! Θά τήν εύρω!... Θά τήν εύρω εύκολώτατα! τοῦ είτε τότε ό Πίφ.

Και κρεμώντας τό Μασορί στὴν τρύπα τῶν κατακομβῶν, με τό κεράβλι κάτω, τράβηξε τό μαχαίρι του.

—Εμπρός! φώναξε. Λέγε, γιατί με τό ένα, δύο, τρία, πού θά μετρήσω, θά κόψω τό σχοινί.

Ο Μασορίς τινάχτηκε με τά μάτια του γουρλωμένα άπ' τήν άγνωστια.

—Μή!... Μή! Θά σου μαρτυρήσω τήν κρύπτη, φώναξε άσθμα-νοντας στὸν άνηλη έχθρο του.

—Εμπρός, τότε!... Λέγε, ούρλιαξε ό Πίφ ό Γαλάζιος.

Ο Μασορί, έπεισε άπο ένα στιγματίο δισταγμό, ἄρχισε νά τραβαλήξει με ζεψυχισμένη φωνή:

—Ξέρεις τή στοά πού δρχίζει από τὸν «Κάμπο τῶν Απάχηδων»;

—Ναι!

—Θ' άκολουθήσης τήν τρίτη πρός τ' άριστερά πάροδό της και θά φτωχητή στὸ «Φέρετρο τοῦ Επισκόπου». Το ξέρεις;

—Ναι, τό ξέρω! Σέ είδα πολλές φορές έκει κοντά... Τίποτα; άλλο;

—Εχεις τίποτα; Φιμώρισε ό Μασορί. Έκει είνε κρυμμένος ό θησαυρός.

Και, στηλώνοντας κατόπιν ίκετευτικά τά θλέμματά του μπάνω στὸν πίπο τὸν Γαλάζιο, πρόσθεσε:

—Θά με λύσης τώρα, Πίφ; Θά μού χαρίσης τή ζωή;

—Όχι, δέν θα σε λύσω, άλλα ούτε και θά σέ σκοτώσω! τοῦ φώναξε ό Πίφ, μ' ένα μπάσιο χαμόγελο. Κι' έγω, κάπως και σύ, δέν θέλω νά σκοτώνως δτι εύθειας, γιά ένωχα κάπως ήσυχη τη συνέδηση μου!... Θά σου κόψω, τό λάσσο πού σ' έχω δεμένο... Είνε τριάτα μέτρα το θαύμος τῆς τρύπας αύτης. Δέν μπάκλειεται λοιπόν καί νά μήν πάθης τίποτα, πέφοντας κάτω. Σου δίνω αύτή την έπιπλα!... "Εχεις κανένα παράπονο, Μασορί;

—Είνα ούρλιασμα σφίκης και τρόμου έταρε τό έρημο δέκανο μέρος και τό σημάτιο τοῦ Μασορού κακούργου γκρεμίστηκε στο πηγάδι με τρόμερό πάταγον.

Σέ λίγες στιγμές, ύψη στό ξερόπηγαδο τοῦ Σαίν-Ζερμαίν, θασίλευε, δύως πάντα, μιά μπαίσια και νέκρική σιωπή.

## Η ΚΑΤΑΡΑ ΤΟΥ ΔΟΥΛΕΜΠΟΡΟΥ

Ο Σέρλοκ Χόλμς λίγες ώρες μόνον διαπιάθηκε στό πράχειρο κρεβάτι, στὸν άπομερη έκεινη γωνιά τῶν κατακομβῶν.

Αισθανόταν τώρα μόλις τρομερή ζάλη και μιά φοβερή δύναμη στὸ λαρύγγη. Γ' αύτο, τό πρώτο πού έκανε ήταν νά φάτη άλλα τὸ πορτοκάλια πού τοῦ είχε δώσει ή Ζανέττα.

—Ετσι, αφού έδειψασε καπως, θάναψε τό κλεφτοφάναρο όπου κι είδε τό ρολόγι του.

—Διάστολε! φώναξε κατάπληκτος. Ή δράμα είνε όχτω!... Είνε θαύμα πέντε κατεβάντων στὸ μεταξύ οι μπάκληδες νά με σφάξουν σαν άριστα!... Πρέπει, τώρα, μας και τή γλύτωσα, νά φροντίσω νά καλυπτεύσω τή θέση μου. Και πρώτα-πρότα, νά σθητο τό κλεφτοφάναρο για νά μή μούρηθη άσαν θα καψιμά σφαίρα στο σταυρό!...

—Αμέσως ό Σέρλοκ Χόλμς, χωρίς νά χρονοτριθήση, μάζεψε διάφορα αντικείμενα κι' έκανε μ' αύτα προχειρως μιά μικρή κρυψώνα σέ μπαίσιη μικρή στοά.

Κι' αφού έγκαταστάθηκε στὸ άμπερι του αύτο, ξανάρχισε νά μονολόγη:

—Άκουδις έκει νά ξεχάσω τήν πυξίδα μου!... "Αν τήν είγα μαζί μου, θα μπορώνω νά θαδίζω διαρκώς πρός την ίδια διεύθυνσι, ένω τώρα... "Αχ! τί έκανα!... Και νά ήταν τουλάχιστον ή μόνη γκάφα μου!... Δεν πήρα ούτε και δεύτερη στήλη, ως ρεζέβια, γιά τό τό κλεφτοφάναρο μου και κοθάνω πάνω λίγο θά μου είνε δημητρό!... Καλά νά πάθω, άφω νερού λιασώ τελευταία τό μυαλό μου!... Μείνε λοιπόν, κύριε Χόλμς, τρυπωμένος έδω και περιμένε νά σε σωσουν οι δλάοι!...

Κι' ο διάσημος άστυνυμικός ἄρχισε νά σφυρίζη πολλούδη...

Σφύριξε δύμας πολλά τραγούδια και στὸ τέλος την θαρέθηκε.

—Ω, διάστολε! Ξανάπτε άξαφνα. Πέρασε μιά ώρα και δέν φάνηκε ούτε διάσημης. Ούτε ό Πίφ, ούτε ό Χάρρος, ούτε οι μπάκληδες... Τί διάστολο συμβαίνει!... "Α, αύτό είνε άκατανότη!... Και τό φοβερώτερο είνε πώς η δύνα μου ή πεινά δέν υποφέρονται πειά... Τό λαρύγγη μου στέγνωσε κι' ή γλώσσα μου κολλά στὸν ούρανόσκο!... Πρέπει μπάκλειτης νά κυττάξω νά θρώ κατί φωνώσιμο...

Κι' άφων άφουγκραστηκε λίγες στιγμές, ξανψε τό κλεφτοφάναρό του.

Βαθειά σιωπή θασίλευε στήν άπεραντη έκεινη κατοικία τῶν σκελετῶν!

—Ο Χόλμς προχωρούσε σιγά-σιγά, ψάχνοντας προσεκτικά δειλιά κι' άριστερά, μήπως θρή τίποτε σε καμια κρυψώνα μπάκλη.

—Αξαφνα θύμως τό κλεφτοφάναρό του έσθυσε..

(Ακολουθεῖ)

