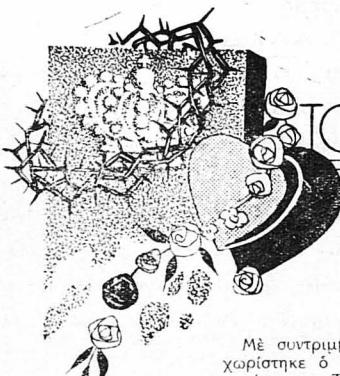


ΕΝΑΣ ΕΡΩΣ ΜΕ ΑΚΑΝΘΙΝΟ ΣΤΕΜΜΑ



ΤΟ ΜΝΗΣΤΟΡΗΜΑ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ ΜΟΥ

(Αύθεντική έισιγραφία της Α. Β. Υ. της πριγκιπίδης Ασπασίας, χήρας του χλόμοντου έχοιλεως Αλέξανδρου)

(Copyright "ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ") — Απαγγελεύεται ή αναδημοσιεύεται

ΙΘ'

Μὲ συντριμμένη τὴν καρδιά, ἀποχώριστη δὲ Ἀλέξανδρος ἀπὸ τὸν πατέρα του. Τὰ λόγια τοῦ βασιλέως γέμισαν τὴν καρδιά του ἀπογοήτευσι. Κι' ὅταν τὴν ἄλλη μέρα συναντήθη μὲ τὴν ἀγαπημένη του Ἀσπασία, ἐσπευσε νὰ τῆς ἔκφραση τοὺς φθέρους του.

Τῆς μιλήσε μὲ φωνὴ πνιγμένη, ἀπ' τῇ λύπῃ του, ἔτοιμος νὰ δακρύσῃ.

—Το ὄνειρό μας, τὸ γλυκό μας ὄνειρο, τῆς εἶπε, εἶνε γραφτός μας ἀπ' τῇ μοῖρᾳ, νὰ μὴ πραγματοποιῇ ποτέ, ποτὲ ίσως. Μαῦρα σύννεφα ἔχουν σκεπάσει τὸ φωτεινό, ὡς χτές, οὐρανὸς τῆς ἀγάπης μας.

—Ἡ Ἀσπασία ταράχητκε, σοθαρῶς αὐτὴ τῇ φορά.

—Τὶ συμβαίνει, Ἀλέξανδρο; τὸν ράστης. Τὶ λόγια εἰν' αὐτὰ ποὺ μοῦ λέει; «Ἐκαμες πάλι καμμιά ἀπερισκεψία;

—Οχι, Μπίκα μου, δὲν ἔκαμε καμμιά ἀπερισκεψία. Τὰ λόγια ποὺ σου λέω εἶνε σοθαρά!

—Μὰ κάτι πρέπει νὰ σου συνέθη. Σοῦ εἶπε κανεὶς τίποτε; Λέγε μου, Ἀλέξανδρο, δὲν ἔξερες πόσο ἀνησυχῶ! Δὲν εἶνε δυνατὸν νηγίνες σξεριάνια καὶ χωρὶς λόγο τόσο ἀπασιούδος. Κάτι συνέθη, κάτι σου εἶπαν, μὲ καπίον μιλήσης...

—Φυσικά, μάλιστα μὲ κάπιον.

—Μὲ οἷον;

—Μὲ τὸν πατέρα μου.

—Μὲ τὸν βασιλέα!

—Μάλιστα. Γιατὶ ταράζεσαι ἔτσι; Δὲν εἶνε ὁ πατέρας μου ὁ βασιλέυς; Δὲν εἴμαι παιδὶ του; Δὲν μπορῶ νὰ μιλῶ ἀρσεγε μαζὸ του;

—Κι' ὡμος, μοῦ εἶχες ὑποσχεθῆ...

—Ναι, ναι, ἀλλὰ δὲν παρέβην τὸ λόγιο μου, τὴν διέκουσε ὁ Ἀλέξανδρος. Ἡ συζήτησης πούκανα μὲ τὸν πατέρα μου, ἡρθε ἐπτὸς δ φυσική. Ἐν τοῦ ὑπέρων μάλιστα δὲν μετανὼν για τὸ ἔγινε. «Ἐπερπε νὰ μάθω τι είδους κίνδυνοι ἀπειλοῦν τὸν θρόνο καὶ τὴν ἀγάπη μας συνεπῶς.

—Κινδυνού!

—Ναι, Μπίκα μου, κίνδυνοι καὶ μάλιστα σοθαροί. Ὁ πατέρες μου μοῦ μιλήσε καθαρά, ὅπως συνηθίζει ἄλλωστε νὰ μιλᾶται πάντα.

—Καὶ τὶ σου εἶπε;

—Ὁ Ἀλέξανδρος ἐπανέλαβε, λέξι πρὸς λέξι, τὰ λόγια ποὺ τοῦ εἶχε πῆρ ὁ βασιλέυς.

—Ἡ δεσποινὶς Μάνου σκυθρώπασε.

Κατάλαβε κι' αὐτὴ δητὸ τὸ θύερο τοῦ γάμου τους, δὲν μποροῦσε νὰ πραγματοποιηθῇ ἔτσι εὔκολα, ὅπως ἔλπιζε κι ἐπίστει.

Τὰ ώραια ἔκφραστικά της μάτια βούρκωσαν.

—Ο Ἀλέξανδρος τῆς πῆρε τὰ χέρια μέσα στὰ δικά του καὶ προσπάθησε νὰ τὴν παρηγορήσῃ...

Μόταν προσπάθεια.

Γιατὶ εἶχε περισσότερη ἀνάγκη παρηγορίας αἰτίας ὁ ίδιος μᾶλλον.

—Μή στενοχωρεῖσαι, Μπίκα μου, εἶπε μὲ θλιψμένη φωνὴ στὴν ἀγάπημένη του. «Ἄστη στηρίζουμε τὶς ἐλπίδες μας στὸ Θεό. Κι' θέρος θὰ μᾶς βοηθήσῃ νὰ πραγματοποιησουμε μᾶς μέρα τὸν μεγαλό μας πόθο.

Πράγματι, ἡ Ἀσπασία ξαναθρήκε γρήγορας δένθησε τὴν στοματοστομία της.

—Ναι, εἶπε γεμάτη αὐτοποιηθοί. Ο θεός δὲν θὰ μᾶς ἔγκαταλείψῃ. Θὰ θησιεύσῃ νοούμενο. Κι' ούσες συμφορεῖς κι' ἀν ἔρθουν



Ο ἀδελφὸς τοῦ πρίγκηπος Ἀλέξανδρου, Διάδοχος Γεώργιος

νά μᾶς χτυπήσουν, θὰ τὶς ἀντιμετωπίσουμε μὲ θάρρος κι' ἔγκαρφέροις. Μοῦ τὸ ὄρκίσσοαι αὐτό, Ἀλέξανδρο;

—Καὶ τὸ ρωτᾶς, ἀγάπη μου; Εἴτε πρίγκηψ στὴν Ἑλλάδα, εἴτε ἔξωριστος, μακρύα ἀπ' τὴν πατρίδα, θὰ σ' ἀγάπω πάντα τρελλά. Θά γίνεται η συντροφος τῆς ζωῆς μου, ὅτι κι' ἐν συμβεῖ, δοσες τρικυμίες κι' ἀν μᾶς δείρουν, ἐμένα καὶ τὴν οἰκογένειά μου.

—Εύχαριστω! ψιθύρισε ἡ Ἀσπασία μὲ βουρκωμένα ματιά. Σ' εύχαριστω, Ἀλέξανδρο! Η ἀγάπη μου γιά σένα θὰ κρατηθῇ ὅσσος κι' ζωή μου. Κι' ἀν ὑπάρχει ζωή καὶ πέραν σπὸ τὸν τάφο, θὰ σ' ἀγάπω καὶ στὴν ἀλλὰ αὐτὴ ζωή, ὅπως σ' ἀγάπω καὶ τώρα, ὅπως σ' ἀγαπούσα πάντα!...

—Ἐπειτα, ποιὸς έξερε; είπε ὁ Ἀλέξανδρος. «Ισως οι ἔχθροι μας οἱ ἔχθροι τοῦ θρόνου καὶ τὸν ἔρωτός μας, δὲν μποροῦσουν νὰ πραγματοποιήσουν τὰ σχέδιά τους. «Ισως καθε κίνδυνος νὰ λείψῃ γρήγορα. Καὶ τότε...

—Τότε ὅλα θὰ μάς ἀνήκουν, θὰ είνε δικά μας, συμπλήρωσε τὴν Ἀσπασία. Η ἐλευθερία μας, ὁ ἔρωτάς μας, ἡ εὐτυχία τοῦ ἔρωτός μας, ποὺ τόσες συμφορές τὴν ἀπειλοῦν σήμερα.

—Μακάρι, Μπίκα, μακάρι! φώναξε ὁ Ἀλέξανδρος, ἀναστέναζοντας μ' ἀνακούφισι.

Τὴν ἐποκή ἀυτὴ ὁ πρίγκηψ Ἀλέξανδρος, ἐπαιρνε τὴν ἀγαπημένη του καὶ τὴν ἀδελφὴ της κ. Ζαλοκώστα καὶ πήγαιναν, μὲ τ' ἀποκίνητο του στὸ Καλαμάκι, ὅπου κοιλυμπούσαν.

Οι Ἀθηναῖοι, ποὺ ἔχουν ἔκει τὶς ἐπαύλεις των, ἐθέλεπαν συχνὰ τους δυσ ἔρωτευμένους ν' ἀπολαμβάνουν τὴ δροσιά της θάλασσας.

Μάς μέρα μάλιστα—τὸ ίδιο ἀκριβῶς συνέθη ἀλλοτε καὶ στὸν Περο-δ πρίγκηψ, βλέποντας σ' ἀνοιχτὰ μὰ ψαρόβαθρο, ὅρχισε νὰ κατευθύνεται πρὸς αὐτή, κολυμπῶντας σάν δελφίνι. Λίγο πιὸ πάσι του τὸν ἀκλούσιον τὸν θρόνον της καθέλουσαν ἡ Ἀσπασία μὲ τὴν ἀδελφὴν της.

«Οταν ὁ πρίγκηψ πλησίασε στὴν βάρκα, ἀπραδες τὴν ἀδελφὴν τῆς Ἀσπασίας στοὺς δυνατούς δώμους τους κι' ἀνέβησε πάντα σ' αὐτή. Κάθησε λίγες στιγμές καὶ ἔκεινης στην παρασκήνη της ζωῆς, εσαντήση τὸν ἀδελφὴ τῆς Ἀσπασίας στοὺς δώμους του καὶ τὴν ἔγγαλα στὴν ἀκτή χωρὶς νὰ κουραστῇ, χωρὶς ν' ἀποκάμψει καθόλου!»

Κολυμπῶντες, ὅπως εἶπαμε, σάν δελφίνι!...

«Η ὑγεία αὐτῆς ἀπάνω του καὶ φωτοθολούσε ρόδινη καὶ γοητευτική... *

* * *

Μολαταῦτα, ὁ πρίγκηψ δὲν μποροῦσε νὰ ικανοποιηθῇ, ἀν καὶ ἐθέλετε καθημερινῶς τὴν ἀγαπημένη του.

Ποθοῦσε νὰ τὴν νυμφευθῇ.

Δέν τὸν συγκρατοῦσαν πλέον ούτε τῆς Ἀσπασίας ἡ συμβουλέές, ούτε τῶν γονέων του ἡ συστάσεις.

Καὶ θὰ ἐπραγματοποιοῦσε τὸν πόδο του αὐτόν, ὃν δὲν ἐπήρχονταν ραγδαῖως τὰ γιωστά πολιτικά γενοντά, τὰ διπλωμάτες, τὰ στρατιωτικά, τὰ διπλωμάτες, τὰ γενοντά τοῦ πρίγκηπα βαθύτατα, τὸν συνέτριψαν.

«Ἄν καὶ τὸν ἔνδεχόμενο μᾶς πατέρας τοῦ πρίγκηπος τοῦ θρόνου, μᾶς τετοιας ἀνωμαλίας, ὃς πρίγκηψ δὲν τὴν φανταζόταν τόσο γρήγορη καὶ τόσο πράγκη.

«Ἐπλιπεῖς ότι η κακές ημέρες θὰ περιουσούσαν, ότι τ' ἀπειλητικά νέφη πού είχαν ἀπλωθεὶ πάνω τὸ πρόσωπο, θὰ διελύσουντο.

Τὸ ἐπίστειαν σοθαρῶς αὐτό.

«Ἀπόδειξις εἶνε καὶ τὸ διτὶ ἀπεπιεράνη

νὰ πραγματοποιήσῃ τὸν πόθο του, λίγον

καιρὸ πρὸ τῆς έξορίας τοῦ πατέρος του.

Και τὸ ἀπεπειράθη αὐτό, ὅχι μιὰ φορά μόνον, ἀλλὰ δυὸ φορὲς στὴ σειρά.

Τὴν πρώτη φορά στοὺς Δελφούς.

Και τῇ δεύτερῃ στὸ Τατόι.

Και νὰ πᾶς συνέθησαν τὰ πράγματα :

Ο πρίγκηψ είχεν ἐκδράμει στοὺς Δελφούς, μαζὶ μὲ τὴν Α-σπασία, τὴν ἀδελφὴν τῆς καὶ τὸν ὑπασπιστὴ του.

Ἐκεῖ, ἀφοῦ εἰδόθη τὶς ἀρχαιότητες καὶ χάρηκαν τὴ φύσις, διπλήκητη πήρε ἰδιαίτερως τὴ δεσποινίδα Μάνου καὶ τῆς εἰπε-

—Μπίκα μου, εἶχα μιὰ πρώτης τάξεως Ἐμπνευσι.

—Ἀλλήθεια! ρώθησε πρόσχαρη ἡ Ἀσπασία, μὴ ὑποπτευομένη τί θέλει νὰ τῆς πῆ ὁ πρίγκηψ.

—Ναι να... Μιὰ Ἐμπνευσι ποὺ θὰ σὲ κατευχαριστήσῃ, θὰ σὲ καταχούσεται.

Πέξ την λοιπὸν νὰ τὴν ὀκούσω.

—Τὶ θελεγεῖς δὲν παντρεύομάστε;

—Πῶς;

—Ἄν παντρεύομάστε εἶπα, Μπίκα μου.

—Ποῦ, πῶς, πότε; ρώθησε ἔσφινασμένη ἡ Α-σπασία.

—Ἐδῶ, τώρα ὀμέσως, ἀπλὰ καὶ ποιητικά.

—Ἀστειεύομα, Ἀλέξανδρε;

—Δεν ἀστειεύομαι καθόλου. Ἀντιθέτως μάλιστα μιλῶ σοθαρώτατα.

—Μὰ αὐτὸν είνε πραξικόπημα. Τί θὰ ποῦν οι γονεῖς σου; Τὶ θὰ πῆ ὁ κόσμος;

—Ἄς ποῦν, δ. τι θέλουν.

—Θὰ ρίξουν τὴν εὐθύνη σὲ μένα, Ἀλέξανδρε. Θὰ ποῦν πῶς σὲ παρέσυρα ἔδω μ' αὐτὸν τὸ σκοπό.

—Δεν θὰ τὸ ποῦν αὐτό. Θ' ἀναλάσθω ἐγὼ κάθε εὐθύνη. Κι' ἔπειτα...

—Ἐπειτα;

—Μποροῦμε νὰ φυλάξουμε κρυφὸν τὸ γάμο μας.

—Δὲν κρύβονται αὐτὰ τὰ πράγματα, Ἀλέξανδρε. Σε κέφου καλύπτεται.

—Σκέφθηκα πολὺ καλά καὶ πολὺ ισχαράκα τὸ ἀποφάσια καὶ τίποτα δὲν μπορεῖ νὰ μοῦ ἀλλάξῃ τὴν ἀπόφασι μου. Μὴν ἐπικενίεις, συνέπως, Μπίκα. Θὰ κάμω ἐκεῖνο ποὺ θέλω, ἐτελείωσε!

—Ἡ Μπίκα ὅμως ἐπέμεινε. Ἐπέμεινε πολὺ. Μὰ τοῦ κάκου... Ὁ πρίγκηψ δὲν θήθει ν' ἀκούσῃ τίποτα. Φάνεται μιλιστὸς στὴν Ἑλλάδα, δέν μπορεῖ νὰ τῆς Ἐμπνευσισ ἀστή, ἡ «πρώτης τάξεως», διπλαὶ τὴν ἐλεγεῖ, δὲν τοῦ ήρθε ἔσφινασμένη. Φάνεται πῶς σκοπιμῶς εἰχε διοργανώσει τὴν ἐκδρομὴ αὐτῆς.

—Ἡ Ασπασία Μάνου, ψλέποντας πῶς δὲν πρίγκηψ δὲν ἔπαιρε ἀπὸ λόγια, δαναγκάστηκε νὰ υποκύψῃ. Βαθεία συγκινημένη, μὲ φωνὴ πούτρεμε, εἴπε στὸν ἀστομένο της:

—Κάμε δ., τι σφαῖτει δὲν ἔρεις, Ἀλέξανδρε!...

—Κι' ὁ Ἀλέξανδρος ποὺ δὲν περίμενε, παρὰ μόνον τὴν συγκατάθεσι της, ἐσπεισε νὰ στελὴ τὸν ὑπασπιστὴ του, νὰ εἰδοποιήσῃ σχετικῶς τὸν ιερό του χωριοῦ.

—Ο γάμος θὰ γινόταν αὐτὰ καὶ ποιητικά, σ' ἔνα ἐρμοκλῆρο, χωρὶς ἄλλους μάρτυρες, ἐκτὸς τῆς ἀδελφῆς τῆς δίδος Μάνου καὶ τοῦ ὑπασπιστοῦ τοῦ πρίγκηπος.

—Ο ὑπασπιστὴ εἰδοποιήσει τὸν ἵερα, ἀλλὰ δ-ταν γύρισε στὸν πρίγκηψ, δὲν εἶχε καθόλου χαρούμενο ὑφος.

—Τὶ συμβαίνει; τὸν ρώτησε δὲν ἔλειπε δὲν μπορεῖ νὰ στελεχεῖται.

—Κάτι πολὺ δύσκολο, Ὕψηλότατε.

—Δηλοδή;

—Ο παπᾶς δὲν δέχεται νὰ τελέσῃ τὸ μωστήριο.

—Ο Ἀλέξανδρος θύμωσε, ἔγινε ἔξω φρενῶν.

—Πῶς; Τὶ εἴπατε; φώναξε.

—Εἶπα, Ὅψηλότατε, δητὸ δὲν δέχεται νὰ τελέσῃ τὸ μωστήριο.

—Τοῦ ἔξηγήθηκες καλά;

—Ἀπολύτως, Ὅψηλότατε.

—Τοῦ εἴπες πῶς πρόκειται γιὰ μένα;

—Τοῦ τὸ εἴπατε, Ὅψηλότατε.

—Καὶ δρινήθηκε, λέτε;

—Κατηγορηματικῶς μάλιστα.

—Ἀρνήθηκε νὰ ἐκτελέσῃ τὴν ἐπιθυμία ἐνὸς πρίγκηπος;

—Μὰ γ' αὐτὸν ἀκριθῶς ἀρνεῖται, Ὅψηλότατε.

—Πῶς γ' αὐτὸν ἀκριθῶς; Τὶ θέλεται νὰ πῆται;

—Δὲν δέχεται νὰ τελέσῃ τὸ μωστήριο, γιατὶ πρόκειται ἀκριθῶς γιὰ σᾶς καὶ φοβᾶται τὶς συνέπειες μιᾶς τέτοιας ιστορίας.

Φοβᾶται μὴν ἐπισύρει ἐναντίον του τὴ δυσμένεια τῆς Κυθερῆς σεως, μῆπως προκαλέσει τὸ θυμὸ τῶν γονέων σας. μῆπως τιμωρηθῇ τέλος ἀπὸ τὴν Ἱερὰ Σύνοδο.

—Σᾶς τὰ εἶπε αὐτά δ ἴδιος;

—Μάλιστα, Ὅψηλότατε.

—Μῆτι! φώναξε ὁ πρίγκηψ. Θά εἶνε προφάσεις καὶ τίποτε περισσότερο. Θά τὸν ἴδω μόνος μου.

—Ο ὑπασπιστὴς δὲν τόλμησε νὰ φέρῃ ἀντίρρησι.

—Εἰδοποιήστε τὸν πεισματάρη αὐτὸν παπά νάρθη ἔδω. συνέχισε ἀλέξανδρος. Τώρα ἀμέως μάλιστα.

—Καὶ πάλι ὁ ὑπασπιστὴς ὑπάκουει, χωρὶς νὰ πῆ λέξι. Καταλάβισε πῶς κάθε σύντασις καὶ συμβούλη θά πήγανε χαμένη.

—Εικήνησε λοιπὸν γιὰ νὰ πάν νὰ συναντήσῃ τὸν παπᾶ, νὰ τὸν φέρῃ στὸν Ὅψηλότατο.

—Ἡ Ἀσπασία Μάνου δὲν είχεν ἀντιληφθῆ τίποτε ἀπὸ ὅλη αὐτὴ τὴ φασαρία. Κι' δταν σε λιγὸ εἰδεῖ τὸν γέροντα ἱερέα νὰ συνομιλῇ μὲ τὸν πρίγκηπα, ὑπέθεσε πῶς συνενοούνται γιὰ τὸ γάμο. «Εσπεισε ὅμως νὰ τὴν καταστήσῃ ἐνίμερη τῶν διατρεχόντων ὁ ὑπασπιστὴς τοῦ Ἀλέξανδρου.

—Ἡ Ἀσπασία ἀνήσυχησε.

—Θέλησε νὰ ἐπέμεινε μάρτιος.

—Μὰ ὁ ὑπασπιστὴς τοῦ Ἀλέξανδρου, τὴν παρακάλεσε νὰ περιμένη νὰ φύγη προηγουμένων πολὺ παραπομένος. Περπατούσε διφρημένα καὶ μονολογούσσε...

—Ἡ Ἀσπασία ἔτρεξε τότε ὀμέσως καὶ συνάντησε τὸν πρίγκηπα. Τὸν βρήκε κυριολεκτικῶς μανιφόμενο. Τὸν είχε καταστάσει ὁ θυμός ποὺ πάντα τοὺς ἔρωτευμένους, σταν βλέπουν τὰ δηνερά τους νὰ καταρρέουν, τὴν τελευταία στιγμή, σ' ἔρεπτα.

—Μόλις είδε τὴν ἀγαπημένη του δὲν ἔλειπες, φύσισε νὰ διαμαρτύρεται μεγαλοφρόνως, μ' ἔξαψι ἀσυγκράτητη :

—Τὰ ἔμαδε, Μπίκα; «Αρούνται νὰ ναίνησε τοὺς στεφανώσουν!» Τὸ ἀρνήθηκε αὐτὸν σὲ μαῖν τὸν ίδιο, δὲν πατάς τοῦ χωριοῦ! Τὸν κάλεσα, τὸν μιλησα, τὸν παρακάλεσα, τὸν τὴν πετιλία, μὰ τὸν κάκου. Είνε ἀγύριστο κεφάλι. Αὔτο πειά καταντᾶ μάντηροφο. Θ' ἀναγκαστῶ νὰ κάμω καμιά πρέλησα. «Ολοι, δηλοῦ ἔχουν βαθεῖ νὰ μᾶς κάνουν δυστυχισμένους. Τούλαμε ἔνας χωρικός παπᾶς νὰ μοῦ φέρηται ἀντίρρησις, τὴ στιγμὴ ποὺ τὸν παρακαλῶ θερμά, τόσο θερμά!

—Ἡ Ἀσπασία προσπάθησε νὰ καθησυχάση τὸν πρίγκηπα. Τὸν ἔξηγησε πῶς δὲν ἐπρέπεται νὰ καταφέρεται ἐναντίον τοῦ ἀλοικοῦ ιερῶς τοῦ χωριοῦ.

—Παρανείς λοιπὸν καὶ σὺ τὸ μέρος του! φώναξε δὲν ἔλειπες. Τὸν δικαιολογεῖς καὶ σὺ ἀκόμα, Μπίκα!...

—Ναι, Ἀλέξανδρε, ἀπάντησε θαρραλέα ἡ Ασπασία, δὲν τὸν ἀδικῶ τὸν ἄνθρωπο. Φοβᾶται νὰ κάμη αὐτὸν ποὺ τοῦ ζητᾶς. Σκέπτεται τὶς συνέπειες τῆς πράξεως του καὶ τρέμει δυστυχῆς.

—Ωστε είσαι εύχαριστημένη ἀπὸ δικά σου!

—Δὲν είμα εύχαριστημένη, Ἀλέξανδρος, ἀλλὰ δὲν μπορεῖς καὶ σὺ λογικοί...

—Θα φύγω στὴν Κονσταντίνος σὲ νεαρά ἡλικία

—Θα συμάζω τὴν ψυχραίμα σου, Μπίκα!

—Ἡ Ασπασία ἀναστένει.

—Ἐχεις δίκιο νὰ μιλᾶς ἔτσι, τοῦ εἴπε. «Ανυπομονεῖς, θυμώνεις, νευρισζεῖς. Κι' δῆμας καλύτερο φάρμακο απὸ τὴν ψυχραίμα σας καὶ τὴν ὑπομονή στὴν περίστασι αὐτῆς, δὲν μπορεῖ νὰ γίνη, πιστεψέ με, φίλε μου.

—Μὲ δ Ἀλέξανδρος δὲν ἐπείσθη.

—Ἐννοοῦσε νὰ γιρίσῃ στὴν Ἀθήνα παντρεμένος. Παρ' ολεῖς δῆμας τὶς προσπάθειες, δὲν κατώρθωσε τίποτε. Ο γέρος παπᾶς τὸν Δελφῶν ἡταν ἀμετάπτεισος. Κι' ἔτσι δὲν πρίγκηψ, ξαναγύρισε στὴν πρωτεύουσα, μὲ τὴν ἀγαπημένη του, μελαγχολικός καὶ ἀκεφός, δύσθυμος μέχρι θανάτου, αὐτὸς ποὺ χαρούσαν σὰν μικρὸ παπᾶ, δὲν τὸν βρισκόταν στὴν ἔξοχη...

—Ἡ δεύτερη σχετική ἀπότειρα τοῦ Ἀλέξανδρου, νὰ νυμφευθῇ κρυφὰ τὴν δίδα Μάνου, έγινε στὸ Τατόι.

(Ἀκολουθεῖ)