

ΕΥΘΥΜΑ ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ

TOY ROBERT FRANCHEVILLE



Πρώτη δε καὶ καλύτερη ἀτ' ὅλες
ἥταν ἡ κυρία βαρώνου...

τὸ μέρος τοῦ τὸ ἀμάρτιο κι' ἔλαφρὰ σαρωτακιό...

"Οταν, λοιπόν, ἔσειν τὸ βράδυ η δικιόδεσποτανί εἴσοδος τὸ σύνθημα τῆς ἐνάρξεως τῆς διαιλέξεως, δὲ τὸ ἔκειτο ἀρραπήμα τὸν διοδέζητο, τὴν ἐμφάνισι τοῦ πνευματώδους ὄμιλου μεταγάνθι μεταρρυθμίματα. Τὰ τραπέζανα τοῦ μπρώτη ἐφράωθην αἱώνες, τὰ ζευγάνυα σπαματήσαν τὸ χοῦρο κι' ἡ τέλειας βουβάνηθε !

"Διέμεσος δὲ τὸς ἐκείνους ὃς ὑπεραριστοκατούς κύριος, ὅλοι ἐκεῖνοι οἱ βαρώνοι, οἱ ἴταποτες, οἱ κομητές, οἱ μαρκήσιοι κι' οἱ δούκις, μᾶλλον μὲ τὶς βαρόνες, τὶς ἵπατομησεσ, τὶς κόμησες, τὶς μαρκήσιες καὶ τὶς δουκισεσ τῶν, καὶ τὶς βαρόνισσες, τὶς ἵπατομησσες, τὶς κόμησσες, τὶς δουκισσεσ καὶ τὶς βαρόνισσες καὶ τὶς βαρόνισσες, τὶς ἵπατομησσες, τὶς κόμησσες, τὶς δουκισσες καὶ τὶς βαρόνισσες τοῦ πατριώτη...

"Ο 'Σιεναναράε' αἰσιούτησε τότε μὲ πόζα στὸ περβάζι τοῦ τζακιοῦ, ἔρωτε μάλιστα στὸ ἀρραπήμα τοῦ καὶ ἀράσει μὰ νὰ λένη :

"Κρούα, δεσποινίς καὶ κύριον ! Ναΐσκον τὸν ἀπέστιο μασάγεια ἵζαρετικος εὐδάλιθετο... Κι' ἔγω γένοντο τὸ πόζον τὸ πόζον, τὸ πικάντικον τὸ γεγονός εἰναι δὲ τὸ πιονιόν μεν πνίγει κι' οτι ἡ κομική παραδοσιολογία ξεχειλεῖει δράματικά ἀπὸ μόλιςην τὴν ἑταξίν μον... Κι' αὐτὸν ποτόν, ὥρας μοι κινέσαι καὶ δεσποινίς, σφίζεται γερά τὰ πλευρά σας, γιατὶ μάλιστα καὶ τὸν πόζον τοῦς κι' αὖτε τὴν νεφάδα τους, καθὼς καὶ δοσεις προετομάζονται να πλούτισουν τὴν ἀνθρωπότητα μὲ τὴν εἰσίναν καὶ ομοιώσαν τοῦ Δημιουργοῦ μαζ, νὰ ἀπαλλαγοῦν ἀπὸ τὴν παρονία μου, πηγανοντας σὲ κανέναν παράμερο σαλόνι... Θύ μα φωτίσετε : Γιατὶ δέντες αὐτες η προφύλαξης τῆς ψυχείν ;... Κι' ἔγω θὰ σάζας ἀπάντησα : Διότι αὐτά πον θὰ σάς πο, τόσο πρωτόφανος ὑπεραστικά, ώστε για να τ' απονηστε κανεὶς ἀνδρινως, πρέπει νε εἰνει οιδερένιας ἀντοχῆς καὶ ἀπολένιας ὑγείας... Μόνον δεσει καὶ δοσι ἔχοντα καρδιά μαρμαριη, νεφρό γεροντεμένα στὴ ραχοκοκαλια, στράτη λαστιχένια καὶ σθέρο απλητικό, μπορῶν μα' μάστουν ...

"Σταμάτησε λίγο δ δαμάνιον καὶ...δαμανισμένος αὐτὸς καζέρ και πήρε ἀνάσσα. 'Εννοιώμας πετοποιούσε συγχρόνως τα λιπαρά μαρούν μαλιά του κι' ἀλλάρονε με ήνα σουγιαδάκι τὸ βαρόν πένθος τῶν ἀπόστια μαρκών τυχαίν τον, κάποιον — βαρόνος, δίχως ἄλλο — πετάχηρε ἀπὸ τὸ ἀρραπήμα καὶ είτε :

— Μήτρας μάς τὰ παραέτε... καὶ Σιεναναράε' ...

"Ο κωφέδη μας, ἀπάραξος, τονρούζε μάλιστα μοισκεμένη στὸ δηλητήριο τριῶν κροταλιῶν καὶ δεκαεργάσιμη ἐχόντων, κι' ἀποκρίθηρε :

— Υπομονέντας λέγαν, κωρί μου, και φωτίσετε κατόπιν τῇ συμβίσαις, αὐτὸν τὸ παραείται κι' δη ...

Δὲν ποιαντάλαβε τὴν ἀπάντηση αὐτή καὶ τόσο ὁ νομίμων ἐκείνος πάνεος — βαρόνως θὰ ήταν, χωρὶς ἄλλο — καὶ πρόσθετε :

— Στοιχηματίσω χλιδί φράγκα πόδεσ οὔτε ἡ συμβίσαι μου, κι' οὔτε καὶ ή κόρη μου κι' διπός μου, πρόκειται νὰ γελάσουμε μὲ τὰ...ξεκαρδιστικά ἀστεία σας ...

Συγκάνησης γεννᾶτ στὸ ἀρραπήμον. 'Ο κωφέδη μας δύμως σύτε καὶ τώρα ταράχτηκε μὲ τὸ στοίχημα, ποὺ πρότεινε ὁ κόριος ἐκείνος, ὁ δόπιος θὰ ήταν ἐξάπατος βαρόνος. Περιωρίσθηρε να πῆ ἄπλα :

— Λέχουμα τὸ στούχημα ...

Κατάπιν, βιαστικά, μήπως καὶ τοῦ ζητήσουν προσκαταβολικά τὸ χιλιόδραχο, πρόθεστε :

— Καὶ τώρα, κωφέδη καὶ δεσποινίδες καὶ κώριοι μου, ἔτουμασθητε γιὰ τὴν ἔξωφρενης διστερότητας διάλεξι μον... Λύστε τὶς ζῶντες σας, χαλαρώστε τοὺς κορόδες σας, ξεκοπυτώστε τὰ γυλέκα σας καὶ πετάξτε τε τὴν ἔνοχητηκ τιράστες καὶ τὶς ἐνσηλοπτοτερες καλτούδετες σας... Προστομάτετονεύεταις εἴσαντες σας στὴν πρωτογενῶν κομική σημερινή διάλεξι μον, τὴ σχετική μὲ μερκά δόθα τοῦ 'Αστικού Κώδικος, τὰ δοτία θὰ σᾶς διαβάσω, καὶ γιὰ νὰ μὴ κάνω κατάχορη τῆς ί-

Τὸ μεγαλείτερο ἐφφὲ θύλαντα τὴ βραδεύε εε-
ζενήν, στὶ δεξιώσι τῆς βαρονίης Σιαλέτε, η δι-
άλεξις τοῦ παρογνή-
στον λογον Μαζιμπα-
νος Σιεναναράε.

Δε κατακτούσε εὐθὺς
τὴς ἀρχής μὲ τὰ λόγια

παιμονητικής καλωσόνης σας, ἀρχής καὶ λαταρίας τὴν ἀνάγνωσι τους...

Ο διαβούλος κορέδη μας ἔρριψε τότε ἐνα ἐπίτηση διαβούλος βλέμμα στὴν πρεμασμένη ἀπὸ τὰ λόγια του συγκέντρωσις καὶ μειώσασε παρα-
στικά. Βγάζοντας κατόπιν ἀπὸ τὴν τοπέ του ἓντερο γνωστό του διηγήροδο, ξεφόρθης καὶ είτε συδια-
ματικά γέλιοις... Εργάζεται λοιπόν καὶ λατούμησεται ἀπὸ τὸ ξε-
καμποτικά γέλια... "Έρχουμε λοιπόν καὶ ιερέα :

— Κεφαλαίον δον, ἀρθρον 213.—Ο σύζυγος οφειλουσίου ἀμοι-
βαίαν πάστον πρός αλλήλους, ἀφοισώσιν καὶ βοήθειαν !...

— "Άρθρον 213.—Ο ἀνηρ προστατεύει τὴν γυναίκα καὶ ἡ γυνή ὑπακούει τηνφύλων εἰς τὸν ἄνδρα !

— "Άρθρον 214.—Η σύζυγος ὑποχρεούσται γά κατοικη ὅπου καὶ ὁ σύζυγος καὶ διεφίλειν νὰ τὸν ἀκολουθή πιστῶς ὅπουδη-
ποτε ἐκείνος κρίνει κακολ ον νά τον μετασταθείν. Ο σύζυγος πάλιν ὑ-
ποχρεούσται νὰ σύστη μετ' αὐτῆς καὶ νὰ τῆς παρέχῃ ὅγογγύ-
στος τὰ μέσα τῆς ζωῆς, αναλόγως τῆς περιουσιακῆς Ικανό-
τητος του καὶ τῆς κοινωνικῆς θέσεως του !..."

— Ο γλαφωτότατος κωφέδη κόπτει στὶ μέση ἀπὸ μὰ ζαφνική ἐπηρη-
πλωτήτην ὑπόστητο, η δοτία ξέπιστα στὰ λαργύγη τῶν κυριῶν καὶ
δεσποινίδων. Ή γελοτὸς αὐτὲς καὶ τόσο ὑποθωδούσις γιὰ τὴ μον-
τέραν ἐποχῇ μας διατάξεις τοῦ 'Αστικού Κώδικος προκαλέσαν στὸ ὄ-
ριο φύλο τὸν εὐθύνη, δοτία γιὰ τὰ γέλια τους τρανταζαν τὰ φαρεδού σωδίν τῆς βαρώνης Ντέ Σαλτέτ !...

— Κι' ἀπογειώνεται τάτιον πονοκεφαλή πονοκεφαλή πονοκεφαλή :

— Χι, χι, χι, παραπλάτη πον... Αζούς ἐξει λέει, εάμοιναν πάστον !...
— Ηγογνήτως τὰ μέσα τῆς ζωῆς !... Σάν νι περιεμόνεις, η παῦμένες,
η παῦμένες τὰ λόδους μας μονάχα ἀπὸ τὸ δικό τους ποτοφόδι !...

— Χέ, χέ, χέ !...

— Χό, χό, χό !...

— Κι' δικος δὲν ήταν ενήλιοριτημένος ἀπ' τὴν ἀ-
ποδόσκητη ἐπιτηγία τῆς πρωγατικῆς κομικῆς (') διαλέξεως τοῦ ὁμιλητῆς μας. Καὶ τοῦτο, γιατὶ η παῖδειον τοῦ «ξέπατος» βαρόνων, πονοτὸν ἄπανταν γιὰ την ξεπάτη καὶ αὐτῆς στὰ γέλια, συγκρατήθης ἐγ-
καριως ἀπὸ κάπιον κεραννούσιο βλέμμα τοῦ σύζυ-
γου της.

— Καὶ τὸ βλέμμα ἐκείνο τῆς βροντοφωνούσε μὲ ὑ-
γονία :

— Τρελλάρης, ἀγαπητή πον ;... Πᾶς δηλαδὴ νύ κατέ κάπιον τὸ κιλιαρικό ;... Σέλασες τὸ στούπημα :

— Χλώμασε τότε ἀπὸ τὸν κίνδυνο ὁ νεαρός ὁμιλη-
τής καὶ βλέποντας πόδες θὰ τόζην τὸ κιλιαρικό αὐτῆς — αὐτός, πον τόσο στάντια τὸ στάνων στὴν τοπέ του — ἀπεφάσισε νὰ βάλῃ μπρὸς τὸ βαρύν
πυροβολικό.

— Κατάρεψε νὰ ἐπιβάλῃ κάπιον σηκετική ιστιγία, καὶ τότε διώμασε μὲ φωνή οιδιωτική τὸ κιλιαρικό αὐτοῦ κομιτά τοῦ 'Αστικού Κώδικος :

— «Κεφαλαίον 7ον, ἀρθρον 312.—Τὰ ἐκ τοῦ γόμον γεννώμενα τέκνα έχουν ως πατέρα τὸν σύζυγον !...»

— Ε, αὐτὸν πεινά ήταν πολύ !...

Νετλιόριο σωστὸ ξεπιστα τὶς θελετικές κυρίες, ἐνῶ οἱ άπιοιροι σίζιγοι
κυτταζόντονταν μεταξὺ τους

— Εννοεῖται ότι η διάλεξις ἐκείνη τοῦ ἀμιγώντος κωφέδη κόπτει στὶ μέση, γιατὶ οι οιδιωτικής προστατεύσεις νὰ γειτονά την ξεπάτη καὶ δεκαριανή κυρίες, μισολιπόθιμες ἀπ' τὰ ἀπετρικά γέλια...

— Πρωτηρίη δὲ καὶ καλύτερη ἀπὸ όλες ήταν η κυρία εφαρώνιος, οἱ δόπιοις είλες βάλει πρότιν — ο δυν φροες άπιοιροι — τὸ κιλιαρικό στοίχημα....

ΡΟΜΠΕΡ ΦΡΑΝΣΒΙΑ

ΤΑ ΤΠΕΡΙΕΡΓΑ

ΜΑΚΡΟΒΙΟΤΗΣ ΨΑΡΙΟΥ

Στὰ 1487, σὲ μια λίμνη τῆς Σουαβίας, φωτεινής ένας κυπρίνος, ἐ-
πάνω στὸν δοτίον ήταν δεμένο ἔνα μπρούντενο δαχτυλίδι, πον δέρατε
τὰ έξης λατινικά :

«Είλαι τὸ ψάρι, πον τὸ ἔρριξε μέσα ο' αὐτή τὴ λίμνη ὁ
Φρειδερίκος δ 2ος, δ κυθερνήτης τοῦ κόδιμου, πτίς 5 'Οκτω-
βρίου 1230».»

«Επομένως τὸ ψάρι αὐτὸν είλε ζήσει μέσα στὴ λίμνη 257 χρόνια !