

Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ MONTAIN

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΤΟΝ ΑΓΩΓΩΝ

ΠΟΣ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ Η ΕΜΦΡΟΦΙΑ

ΣΙΔΟΥΕΤΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

Ε. Η.

Έχει τών έκλειστών πλέον έκλειστη φυσιογνωμία, πού προστέκνει το ένδιαιρέον και φανερώνει ξεινάδα και συμπαθητικότητα. Μα είναι το πλέον μορφωμένον 'Άτθιδον. Τελευταίος έγχατστοπή στάξ 'Άθηνας. 'Η διαμονή της στο Παρίσι πιστοποιείται εἰς τὴν πουφότητα καὶ τοῦ, πού διασκέπει κάθε έμφανσί της. Σιδούεττα χαρτομένη.

H MONTAIN

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

Μία έχει τῶν κομψωτέρων ποσιμών συναθρόστεον τὴν παρελλαγὴν Δεντέρων, παρό τὸ καὶ τῇ ζ. Ν. Νιζολάδη, εἰς τὴν θαυμασίαν τανύλη της, στὴν Κηφισιάσ.

Στὸ ανθισμένο περιβόλι ἡ πού χαρτομένες ἐμφανίσεις, μὲ τοιλέτες ἐμπριέ, σὲ ψωμάτων συντονισμένα μὲ τὰ μαγενταὶ λοιλόδην.

—'Απὸ τὶς πλέον «σανασιονέ» ἡ δεσποινὶς Λένα Δ. Ζερέντη, μὲ ἐμπριέ μπλε· μαρί, μὲ ρόζ μεγάλα γαριφάλαι καὶ καπέλο ποὺ σὺ μπλε· μαρί, γανγρισμένο μὲ μά σειρὶς ἀπὸ ἄνθη φανταζ. Ή δεσποινὶς Λένα Νιζολάδη, μὲ θαυμασίο στίρων ἐμπριέ καὶ ντεσέν Νιζονίαν μπλε· στέι, σὲ γραμμὴ ἔξωσια. Ή δίς Λαδά Ντεριτάλι, μὲ μάρο δρωτάτο πόρεμα, ἀνθισμένο μὲ κίτρινα λοιλόδην, μαργαρίτας γάλανης καπέλλιν. Ή η Κεριασό, μὲ ρόζ· ποντί· θαυμασίο πόρεμα καὶ μαρτέλλιν. Ή δίς Α. Φορέστη, μπλε· ποντί· διάλειον ποντίναν.

—'Επίσης παρίσταντο : 'Ο ζ. καὶ η ζ. Μεταξά, κομψότατη, μὲ ὅστο πού κονίνον ἐμπομέ τῷ καπέλο ποὺ σὺ πάπο, ο ζ. καὶ η ζ. Ζερέντη, ο ζ. καὶ η ζ. Βλαστοὶ σύνοιος κόσσων, ο ζ. καὶ η ζ. Άλ. Σκανδή, ο ζ. καὶ η δίς 'Εμπειρίον, ἔκτατος χαρτομένη μὲ κοινωτάτον σύνοιον μπλε καὶ γενάρο ὁρατόν.

—Μία σιδούεττα θαυμασίσθια διὰ τὴν λιγερότητα καὶ χρωμά της, η δίς Λίκα Δριαστούνον, ἐν Λαυρίῳ, μὲ θαυμασίο πούνιν ταρμέ σὲ γρόνια μπλε· φονές.

—Κατ' αὐτὰς ἐπίσημα γένιματα εἰς τὰς προσθεῖται : Παρθενία προσθεντή τῆς Αἰγάντου καὶ τῇ ζ. Σερού Μάτη.

—Παρεκάθημάν σού προσθεντής τῆς 'Αγγίας καὶ η ζ. Ούπαρξού, ὁ ἐπιτετραμένος τῆς Τσεχοσολοβάλες καὶ η ζ. Βίσσος, φέρουσα χρωτισμένον καὶ λίαν ποντέρω βασινόν σύνοιον, μαργαρίθη φόρτατα, καὶ εἶδος μπλούζας καζάνις ἀπὸ πικέ μεταζωτὸ ἀστρο, ὁ ἐπιτετραμένος τῆς Ιαπωνίας, η κόνιμης Κατοδίστη, ὁ νικηφόρος καὶ η ζ. Δούσινα, ο ζ. καὶ η ζ. Βλατή, φέρουσα πατέλη πολέλ τοναλέτα, μιᾶς ἀπὸ τὶς ώμοφρες ἐνιανίσεις, ο ζ. καὶ η ζ. Γ. Δροσοπούλον, φέρουσα τοναλέττα πάστοι μιάρην ἐμπριέ σὲ τόπο κυράν· σονάρός.

—Οι γάμοι δύν ἐν τῶ πλέον χαρτομένων κοινωνῶν δεποντίνδον δὲ ποτελέσσον τὰ κριθιτέρα κοινωνὰ γεγονότα τῆς ἐποχῆς καὶ θὰ δοθῇ σύναριστα νὰ εμφανισθῶν μὲ πλέον σὶς ἀπογειωματινές καὶ βραδινές γοναλέττες τῆς ἐποχῆς.

—'Ανηγγέλθαν : Γένιμα ἐπίσημα δύν τὴν 20ήν τρέχοντα παρὰ τῷ προεσθετῇ τῆς Γαλλίας καὶ τῇ ζ. Τιού. Θὰ ἐπαολονθήσῃ ἐπειδὴς σ' εὐρύτατον κούζον κελλιμένων.

—Τὸ Σάββατον 21ην τρέχοντος, στὶς 5.102 π. μ. τελοῦντα σὲ γάμο τῆς δράμας δύον καὶ εὐφρετάτης δεσποτίνδον Ζ. Λ. μετὰ τοῦ ζ. Γ. Κ., σὲ στενότατον φιλιῶν κούζον.

—'Επίσης τὸ Σάββατον τελοῦνται οἱ γάμοι τῆς δεσποτίνδος Λ. Σ. μετὰ τοῦ ζ. Λ. Μ., στὶς 10 π. μ. σ' εὐρύτατον κούζον κελλιμένων.

—Τὸ Σάββατον 21ην τρέχοντος ἐπίσημον γένιμα εἰς τὴν Πολονίαν προσθείαν.

—Στὶς 25 τρέχοντος γράφοντεν - πάρτο παρὶ τῷ ζ. καὶ τῇ ζ. Άλ. Σκανδή.

—Στὶς 28 τρέχοντος γράφοντεν - πάρτο παρὶ τῷ ζ. καὶ τῇ ζ. Ν. Νιζολάδη. H MONTAIN

ΑΓΟΡΑΖΟΥΜΕ σὲ ἀπολύτως ίκανοποιητικά τιμάς πολακί διάφορος βιθέλιος, παντός εἰδῶν καὶ πάσης γλώσσης, καθὼς καὶ δόλκληρες βιθλιοθήκες. Γράψατε : «Μπουκέτο», Λέκα 7, Α. Θήνας.

(Η ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΤΗΣ ΦΙΛΗΣ ΣΑΣ)

Μαρίαν Παπαγεωργίου, 'Επτάθινη. —'Αν θέλετε νὰ φτιάξετε ένα κομψὸ φρεσκάτα στὴν κόρη σας, ένα φρέσιο Εύοπαλάρο, ποὺ νὰ μάλισθι ἐπανίστηται εἰναι νὰ πάτε στὸ Λονγκόδι, γιατὶ νὰ πίνετε τὸ νερό του καὶ νὰ κανετε λοτρά.

Πληρωμένων Νερόπιδων, 'Επτάθινη. —'Εάν τὸ πάρος σας ὀφειλεται εἰς ἀρθροτομήν, τὸ θετικότερον μέσον για τὸ ἀδυνατούστε είναι νὰ πάτε στὸ Λονγκόδι, γιατὶ νὰ πίνετε τὸ νερό του καὶ νὰ κανετε λοτρά. Οποιοδήποτε πορηγουμένος πρέπει νὰ συμβούλωσθε λατρόν. Τυποποιητὴν πάλεστε νὰ τρώτε ἀμιλάδην καταργήστε τὸ φυσικὸ Μήν τρόπο δύοστος γλυκά. Νά τρωτε πολλὰ φρούτα καὶ γράπτα καὶ νὰ μάνετε δύο περισσότερος περιπάτους μπροστά. Γιά δυνατα τοῦ θεοῦ, νῦν καταργήστε τὸ βίσιμο μέσον την οὔγειαν σας. Εάν η φωνὴ ταύτη πού τρέπεται σας είναι νὰ είσετε πατούλη, δέν μπορετε διά της βίας να μεταφρασθετε σε σταύτερο.

—Ελένην Ν. Μαυροπούλου. —Δέν είναι καὶ τόσο μεγάλη ἔλαττακια νὰ έχετε μικρὸ στήθος. Ησέλεις θύ σας ζηλεύονταν. Αν θέλετε πάντως τὸ ἀνατούτηθη, νὰ κάνετε γυναικοτάξης πάκιστες τῶν χειρῶν καὶ ζάδε ποὺ περιστροφικὸν μαστού στὸ στήθος σας, μὲ λίγο βούτηρο τοῦ ποτού, μῆς ένα παρόν. Τὸ να σημανώνετε τοῦ δύοντος σας είναι μᾶλλον επιβαλλόμενός τοῦ βούτηρο. Τὸ να σημανώνετε τοῦ δύοντος σας είναι μᾶλλον επιβαλλόμενός τοῦ βούτηρο. Κάνετε κάθε ποὺ ἀναντοποιεῖταις ἀσήμιστες για τὰ γλυκανθή δύοστον. Τότε θὰ φανῇ καὶ τὸ στήθος μεγαλείστερον. Γιά τη νίγια σας δέν κατάλαβα καὶ τὸ μῆρό λέπετε μπροστά σας. Βοράς επι πορτέ 10 gr. Eau de Cologne 15 » Eau 5 »

Βορέτε έναν βαμβακίσκο καὶ κρατήτε τὸ στήθος σας πάρετε δύο. Τὸ επαναλαμβάνετε δέ 3-4 τροχές την μέση.

Α. Φ. Κ.—Τὴ ομιλία τοῦ προσώπου σας θὰ φύγηση σγά - σγά μὲ τὸν παρό, φθάνει νὰ μήν τὰ ἐσεβίστε. Γιά τὰ συνάριστα πρέπει νὰ κάνετε μᾶλλον σχετικὴ διάτα τὴν τονή σας, νᾶ τρώτε μᾶλλον ποτοστάλλια καὶ νὰ πίνετε ζάδε δεσκατέντε μέρες ένα θάρηρο καθαρότητα. Αποφεύγετε τὶς κούνες, τὶς ποδούρες καὶ τὰ καλλιντικά. Κάθε βράδυ δέ να βάλετε βρονία στὰ μπόταστο σας τὴν έξης λοισίδιον :

Sulfure de potasse 2 gr. Eau de roses 200 » Teinture de benjoin 15 »

—Αντὶ γὰρ πούδρα τέλος, βάλετε γὰρ λίγο διάστημα στὸ πρόσωπο σας μόνον τάλα.

Χροτίναν Χατζ. —Ιμιατέρωνος ἀπαντό εἰς ἐντελῆς έξαιρετικῶν περιπτώσεων καὶ μόνον διά τοῦ ποτού στὸ σχετικὸ γραμματόσημο. Γιά τὴ μπλούζα σας σας σινιστὸ νὰ πλένετε τὸ πρόσωπό σας μὲ νερό γλιαρό, στὸ όποιον θὰ έχετε λαζανάκια καὶ φρούτα. Επίσης θὰ τὸ πλένετε μὲ τὴ έξης σινιαγή :

| | |
|--------------------|---------|
| Eau de roses | 100 gr. |
| Alcool camphré | 50 » |
| Vaseline | 10 » |
| Souffre precipitée | 7 » 50 |
| Acide salicylique | 0 » 5 |
| Resorciné | 0 » 02 |

Μετὰ δύο ώρες ξεπλένετε τὸ πρόσωπό σας μὲ γλιαρό νερό. Νά κάνετε διάτα στὴν τροφή, δηλαδή γάλακτον την οὔγειαν σας καὶ τὸ πρόσωπό σας σε Μελέ Καλορέματα. —Αντὶ γὰρ πούδρα τέλος, ποδός τοῦ παρόν, νᾶ μεταγενέσθε μόνον τάλα.

Η ΦΙΛΗ ΣΑΣ