

ΤΑ ΚΑΤΟΡΘΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΩΡΑΙΟΥ ΛΑΓΚΑΡΝΤΕΡ



(Συνέχειο ἐκ τοῦ προηγουμένου)

— Επρόβαλε μεγάλη ἀντίστασις ; ρώτησε ὁ Μασώ, ὁ ἀρχιγέρος τῆς Ἀστυνομίας.

— Άν δὲν ἡμεῖν ἔγω ἔκει, ἀπάντησε ὁ Μπονιάδης, ἔνας Θεός δέρει τι θὰ γινόταν!

Ἐκτός τῶν ἄλλων, βρισκότουσαν ἕκει ὁ γέρο-Βιλλερουᾶ, ὁ καρδινάλιος ντε Μπισύ, ὁ ντε Αρζανόν, ὁ Λεμπλάν, κλπ. Ἐπίσης ἡσαν ἀρκετοὶ κι' ἀπὸ τοὺς αὐθρώπους τοῦ Γκο' ζάγκα : δο Νασάγι, δο Σουαζύ, δο Νοσέ, δο Ζιρόν, ὁ Ορίολ καὶ δο Τάρον. Ο νεαρός μαρκήσιος ντε Σαθερούν συζητοῦσε μὲ τὸν δούκαν ντε Μιωρισάκ, ὁ ὅποιος κομψωτά δροθιός, γιατὶ εἶχε περάσει τρεῖς ὀλόκληρες νύχτες μεθοκωπάτας. Δεκαπέντε ἀνδρες ὠπλιομένοι τὰ δύοτα, στεκότουσαν πίσω ἀπὸ τὸ Λαγκαρντέρ. Μονάχα κιά γυναικά υπῆρχε στὴν αίθουσα, ἡ πριγκίπισσα Γκονζάγκα, ἡ μητέρα τῆς Αύγης, ἡ ὅποια καθόταν δεξιά στὸν ἀντιθασιλέα.

— Κύριε, εἴπε ἀπότομα ὁ τελευταῖος, μόλις εἶδε τὸ Λαγκαρντέρ, δὲν ἔθάλασμε μέσα στοὺς δρους μας διτὶ θάρχοσαστε νά ταράξετε τὴν ἑστή μας κι' διτὶ θά προσθάλαστε μέσα στὴν δισκούμην τὴν κατοικία ἔναν ἀπὸ τοὺς μεγαλείτερους ἀρχοντες τοῦ βασιλείου. Κατηγορεῖσθε ἐπίσης διτὶ τραβήξετε τὸ σπαθί σας γιατὶ νά χτυπήσετε εὐγενέστατος μέσος στὸν περιθόλο τοῦ Παλαιού Σουαζάκα. Αὐτὸ μέ κάνει νά μετανοῦν για τὴν ἐπιείκεια που δεῖξα ἀπέναντί σας...

— Απὸ τὴ στιγμὴ τῆς συλλήψεώς του, τὸ πρόσωπο τοῦ Λαγκαρντέρ είχε γίνει σάν μαρμαρένιο. Ἀπάντησε μὲ τόν ψυχρὸ καὶ γεμάτο σεδασμό :

— Υψηλότατε, δὲν φοβάμαι καθόλου νά σᾶς ἐπαναλάθω τί είπα ποτὲ κ. τε Γκονζάγκα. Όσο για τὴ δεύτερη κατηγορία, ὅτι δηλαδὴ τράβηξα τὸ σπαθί μου ἐναντίον μερικῶν εὐγενῶν, είνε διληθεστάτα... Μά τὸ ἔκανα αὐτὸ γιατὶ νά υπερασπίσω μιά νέα γυναίκα... Ἀν βρίσκεται κανεὶς ἀπὸ αὐτῶν ἔδω, φαντάζουμαι διτὶ θά είνε ἀρκετά εὐγενής για τὴν ἐπιθετική τὰ λεγόμενά μου.

— Υπήρχαν ἕκει ἔξη-ἔφτα ἀπὸ τοὺς ἀνθρώπους, τοὺς ὅποιους εἶχε σκορπίσει κακήν-κακῶν δο Λαγκαρντέρ μὲ τὸ σπαθί του, ὑπερασπίζοντας τὴν Αύγη. Ὁστόσο, μόνο νά νεαρός μαρκήσιος ντε Σαθερούν ἀπάντησε τολμηρά :

— Κύριε, λέτε τὴν καθαρή ἀλήθεια!

Ο Λαγκαρντέρ τὸν κύτταες ἔαφνισμένος κι' εἶδε συγχρόνως διτὶ οἱ άλλοι σύντροφοι του τοῦ ἔρριχναν ἄγριας ματιές. Μά ὁ ἀντιθασιλέυς, ὁ ὅποιος ἦταν πολὺ κουρασμένος καὶ θελει νά κοιμηθῇ, δὲν μποροῦσε νά χάρη τὸν καιρό του μὲ τέτοιες φλυασίες...

— Κύριε, εἴπε στὸ Λαγκαρντέρ, σᾶς τὰ συγχωροῦμε ὀλόδυτά... Μά προσέχετε... Ὅπάρχει ἔνα πράγμα, ποι δὲν θὰ σᾶς τὸ συγχωρήσουμε καθόλου. Υποσχεθήκατε στὴν πριγκίπισσα Γκονζάγκα διτὶ θὰ τῆς ἔανασθωσέτε τὴν κόρη της. Εἰναι ἀλήθεια;

— Μελάιστα, ὑψηλότατε... Τῆς τὸ ὑποσχέθηκα,

— Μοῦ στελλατε ἔναν ἀπεσταλμένο, ἔξακολούθησε ὁ ἀντιθασιλέυς, ποι μοῦ ἔκανε εξ

δόναμάτος σας τὴν ίδια υπόσχεσι. Τὸν ἀναγνωρίζετε;

— Μελάιστα, ὑψηλότατε...

— Μαντεύετε, ὑποθέτω, διτὶ βρισκόσαστε μπροστά σ' ἔνα δικαστήριο. Τὰ τακτικὰ δικαστήρια δὲν μποροῦν νά ἀσχοληθοῦν μὲ τὴν ὑπόθεσί σας. Μά σᾶς ὄρκίζομαι στὴν τιμὴ μου, κύριε, διτὶ θὰ σᾶς τιμωρήσω ὅπας πρέπει, ἀν τὸ ἀξίετε. Ποῦ είνε ἡ κόρη τοῦ Νεβέρ;

— Τὸ ἀγύνοδο, ἀπάντησε ἡρεμα ὁ Λαγκαρντέρ.

— Λέει ψέμματα! φώναξε ἔξαλλη ἡ πριγκίπισσα.

— Οχι, κύρια. Σᾶς ὑπόσχεθηκα πράγματα ὀνώτερα τῶν δυνάμεων μου. Αὐτὸ εἰν' ὅλο.

Ἐνας ψιθυρός ἀπόδοκιμασίας διέτρεξε τὴν δύμήγυρο. 'Ο Λαγκαρντέρ ἐπρόσθετος, υψώνοντας τὴ φωνὴ του καὶ ρίγοντας τὸ βλέμμα του δόλγυρο του :

— Δέν ξέρω καθόλου τὴν κόρη τοῦ Νεβέρ.

— Αὐτὸ είνε ἀναισχυτικά! ἐπανέλαβαν καὶ ὅλοι οἱ ὄνθιστοι τοῦ Γκονζάγκα.

Ο ἀρχιγέρος τῆς Ἀστυνομίας κ. Μασώ, ἀνθρωπος μὲ ἀντιλήψεις τοῦ παλιοῦ καιροῦ, ἐπρότεινε νά χρηματοποιήσουν βασανιστήρια.

Ο ὄντιθασιλέυς κύτταες ἀυτήρας τὸ Λαγκαρντέρ καὶ εἰπε :

— Κύριε, σκεφθῆτε καλά αὐτὸ πού εἴπατε...

— Υψηλότατε, ἡ σκέψη δὲν προσθέτει τίποτε στὴν ἀλήθεια. Εἰπα τὴν δάλγεια!

— Οὐα τὸ ὑποχθοῦμε αὐτό, ὑψηλότατε; φώναξε ἡ πριγκίπισσα, ἡ οἵτις μὲ μεγάλη δυσκολία συγκρατώταν. Σᾶς ὄρκίζομαι στὴν τιμὴ μου, στὴ σωτηρία τῆς ψυχῆς μου, διτὶ λέει ψέμματα... Ξέρει ποῦ βρίσκεται τὴ κόρη μου, ἀφοῦ μοῦ υπόσχεθηκε πρὸ διλγούν κάτω στὸν κήπο νά μοῦ τὴν ἔανασθω.

— Μιλήστε! πρόσταξε ὁ ἀντιθασιλέυς τὸν Λαγκαρντέρ.

— Καὶ τότε, δύως καὶ τάρσα, ἀπάντησε δο Ερρίκος, ἐλέγα τὴν διληγόνα καὶ ἡλπίζω της διτὶ θά μποροῦσα νά πραγματοποιήσω τὴν υπόσχεσί μου.

— Καὶ τώρα; τραύλισε ἡ πριγκίπισσα κατάχλωμη.

— Τώρα δὲν ἐλπίζω πειά.

Η πριγκίπισσα Γκονζάγκα ξανάπεσε ἀπόκαμψμένη στὸν πολυθρόνα της.

Τὰ σοθαράτερα μέλη τῆς ὄμηγύρωες, οἱ υπουργοί, τα μέλη τοῦ Παρλαμέντου, οἱ δοῦκες κύτταζαν μὲ περιέργεια αὐτὸ τὸ παράδοξο πρόσωπο, τὸ διποιοῦ τὸ δύνομα είχε χτυπήσει τόσες φορές στ' αὐτὶα τους, τὸν καιρὸ τῆς νεότητός τους : δο ὥραδος Λαγκαρντέρ! 'Ο Λαγκαρντέρ, δινίκτος στὸ σπαθί... Αὐτὴ ἡ ἔξυπνη καὶ γαλήνια φυσιογνωμία δὲν ἔμοιαζε καθόλου μ' ἐνός κοινοῦ σπαθιστοῦ.

Μερικοί, τῶν διποιῶν τὸ βλέμμα, ἤταν πιο διπεραστικό, προσποθοῦσαν νά διακρίνουν τὶ υπῆρχε πίσω τὴ φαινομενικὴ γαλήνη τοῦ Ερρίκου. Καὶ ἀντιλαμβανόντουσαν κάτι σάν μια θιλιερή καὶ βαθειά μελετημένη ἀποφασιστικότητα. Οἱ δινόρωποι τοῦ Γκονζάγκα ένοιωθαν τοὺς ἐαυτοὺς των πολὺ μικρούς καὶ προσπαθοῦσαν νά μη iανουν καθόλου θύρωδο. Είχαν μπή εκεί, χάρις στὸ δύνομα τοῦ πατρώνος των, δο διποιὸς ἐνδισφερόταν για δηλη αὐτὴ τὴν ιστορία.



Ἐπειτα, σφίγγοντας τὸν γεράς ἀπὸ τὸ χέρι, τὸν έσυρε ως τὸ τραπέζι τοῦ ἀντιθασιλέως...

