

ΤΙ ΜΑΣ ΓΡΑΦΟΥΝ ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΜΑΣ



ΚΑΡΤ-ΠΟΣΤΑΛ

ΔΥΟ ΜΑΤΙΑ

Μ' ερώτησαν :
Γιατί τὸν οὐρανὸ ζυτῆς
κ' ὄλο καὶ μελανοχρῶδες...



Δυὸ μάτια εἶδαν τὰ μάτια,
μὲ τ' οὐρανὸ τὸ ζωὴν
καὶ τόρα στὸν οὐρανὸ ζήτη
ἐκεῖνο ποὺ μοῦ ζήλευσε τὸ ζωὴν.

ΟΙ ΛΥΚΟΙ!

Λύκοι, λύκοι, λύκοι,
γῶφω μου ὅλο λύκοι.
'Άλλοι ! στὸ πρόβιο τοῦ προσ-

Ὡς πετύχη στὴ ζωὴ.
Τὸν τρώει ὁ λύκος,
ὃν λύκος δὲν γίνεαι...

μάς τὸ ἀναφέρουν ἄμεσως.

Ἢ ἀπὸ τῶν ἀναγνωστῶν μας ἀποστελλομένη συνεργασία καὶ μὴ σε-
νοδομημένη ὑπὸ δικαιοφωτοῦ κρείσσου ἐκ δραχμῶν λέντε εἰς γραμματό-
σημα, δὲν λαμβάνεται ἡ ὑμῶν.

Πολλοὶ ἀναγνώστες μας μᾶς γράφουν ὅτι ἐπιθυμοῦν νὰ προμηθε-
θοῦν τὰς ἐκδόσεις μας καὶ νὰ ἐγγραφοῦν συνδρομηταὶ τῶν περιοδικῶν
μας, ἀλλὰ δυσκολεύνονται εἰς τὴν ἐκδοσὴν ἐπιταγῶν. Γιὰ νὰ τοὺς διευ-
κολύνουμε σχετικῶς, τοὺς πληροφοροῦμεν ὅτι δεχόμεθα τὸ ἀντίτιμο τῶν
συνδρομῶν, φύλλον, βιβλίον, Ἡμερολόγιον κ.λπ. εἰς γραμματό-
σημα ἢ νινταὶ χαρτόσημα, οἰαδήποτε τιμῆς.

Μ. Χορδάκη ν. Πατρικά. Μᾶς στέλνετε δύο ποιήματα σας καὶ μᾶς γρά-
φετε ὅτι «ἀναμένετε» ἀπάντησιν. Δυστυχῶς ὅμως, ἀγαπητὲ φίλε, ὁ στίγιός σας
δὲν εἶνε καλός. Καὶ νὰ, πρὸς ἀποδοεῖν, τὸ ἐνὰ τὸν ποιήματός σας :

ΣΤΟΝ ΕΡΩΤΑ

Ὡ, Ἐρωτα, σὲ γνώριζα ἀπὸ μέσα ἀπ' τὰ βιβλία,
ποῦ ἄλλο σὺ περιγράφονα καὶ κ' ἄλλο πᾶν,
γιατὶ πλῆρυνες τὴς ζωῆς δὲ μὲ βέλῃ τόσο ὄστεια...

Καὶ ἐξ ἁσπῆς σὲ γνώριζα κ' ἀπὸ τὴς ἰσοτιμῆς,
μὴ ἤθελα κ' ἀπὸ κοντὰ νὰ σὲ γνωρίσω λίγω,
γιατὶ νὰ σοῦ μάθο ποὺ καλὰ τίς ἰδιοτροπίας...

Μη γράφετε στίχοις. Ματαίωστετε ἄδικα. Διαβάστε ποιήματα. Κράδων
σὰς ἄρεσων. Εἶνε κ' αὐτὸ κατῷ, εἶνε πολὺ.—Ν. Α. Φιλέσσον. Κολώνια.
Μᾶς γράφετε στὴν φιλικὴ ἐπιστολή σας :

Ἐξόστει μὲ κῆρις Διευθυντά. Θεωροῦς σὰς παρακαλῶ νὰ μοῦ ἀπαντή-
σετε διὰ μέσον τοῦ περιοδικοῦ σας, σχετικῶς διὰ τὸ ποιητικόν σας.
Ἐπίσης δὲ κρύφα εἶ' αὐτοῦ κ' ἄν δυνάσθε νὰ τὸ δημοσιεύσηται σὰς
παρακαλῶ τὸ δημοσιεύετε. Ἀναμένω μὲ ἐπιμονή, ὃ πάντοτε παρακολοῦ-
νοῦσθαι τὰ περιοδικὰ σας.

Δυστυχῶς, οὕτε καὶ τὸ δικὸ σας ποιηματὰ εἶνε ἐπιτυχές. Νὰ ἡ ἀρχὴ τοῦ :

Ο ΕΡΧΟΜΟΣ ΤΗΣ ΑΝΟΙΞΕΩΣ

Φύγε, φύγε, διατὶ θὰ εἶδῃ
ἀόμοστη νύκτα, μὲ τὴ δροσιά.
Φύγε, διατὶ δὲν εἶς θελήν νὰ βλέπῃ
ἄερος, χιόνια καὶ συνευαῖα.

Διαβάστε Ἕλληνας ποιητὰς. Καὶ μὴ
βιάζεσθε. Ὅταν εἶνε κενὸς καὶ πρόκει-
ται νὰ γράφετε κατὰ κάλλος, θὰ τὸ γρά-
φετε ἀσφαλῶς. — Ἰ. Ἀθηνῶναίος Α. Χ.
Πόρτ - Σαῖδ. Τὰ ποιήματά σας δὲν εἶνε
καλὰ. Καὶ σιτογραφικῶς ἀκόμη εἶνε ἐ-
σφαλμένα. Δημοσιεύουμε ἐδῶ τὰ ὅσα ἐκ
τῶν τριῶν ποιημάτων σας :

ΕΙΜΑΡΜΕΝΗ

Ἐνα βράδι μονιζὸς ἀνατολόνης
μακερὰ ἀπ' τὸν κόσμο, στὴν ἐ-
(ρημίᾳ)
τριγυρνώντας μὲσ' στὴν μοναζιὴ...

Ἢ σκέψῃς μου πῶς κοντὰ τῆς,
καὶ εἴσῃς μου γίνονται ἀνάλαφα
ὀργήματα μ' ἕνα αἰῶνα πάσαντα
γὰ νὰ ἀισθάνθῃ τὸ θῆμα τῆς...

Ἐλάνον ὡσὺν ἄστια
ποὺ ἡ ἠσυχία βασιλεῖται ἔχει,
ἰδοῦ τὴν, ἔρχεται ἡ θεοπεσία,
ὅπως τὴν γνώρισα, μὲ χάρις πε-
(ρυσί).

Ἐἰς μερικὰ μάλιστα σημεῖα τὸ ποίημα σὰς κατανῶ ἐξεφρονικόν. Ἀποβῶ-
γετε λοιπὸν νὰ γράφετε στίχοις. Ἐπὶ τοῦ παρόντος τοῦλάχιστον, ὅσοις νὰ δια-
βάσετε Ἕλληνας ποιητὰς καὶ νὰ εἶτε τὴν εἰς, πᾶνὸ κᾶπο, ποιητῆς. Μὴ
σὺς ἐκπλήσσει ἡ συμβολή μας, δὲν γράφετε, δυστυχῶς, εὐκόλα ἕνα ποίημα.
Εἶνε τὸ ἀσκολωτέρω πράγμα στὸν κοσμο αὐτό. Καὶ γι' αὐτὸ μετροῦνται καὶ οἱ
ποιητὰὶ σὰτ ὀδάκτια.

Εὐάγγελον Μερσίτσαν ἐμπροσθέντη λαμίαν, Παναγ. Β. Βασιλάκον Ἄλ-
λιαν Κολοβὸν Πηγαδάκια Τριπόλεως, Λεω-
κωρῶν Θεσσαλίας, Ἰλιόρταν Καλογεροπούλου χαρίων Βαντὸν Ζακόνθου, Λεω-
κωρῶν Θεσσαλίας, Μ. Μακροβίων Ἰπποκράτους Καλλύ-
μων, Χρῆστον Α. Τσαγκῆν, διηγησοῦν,
Θῆβας. Τὰ δελτία δὲν κερδοῦν. Ὅ-
πως κατ' ἐπανάληψιν ἐξηγήσατε, μὲ
κλήρωσις ἔχει τὸ δελτικὸν τῆς. Συνεπῶς
δὲν κερδοῖται ἀεὶ μὰ κλήρωσις καὶ ἐξέ-
ται ἄλλαν κλήρωσων.

ΜΠΟΥΚΕΤΟ

ΕΒΔΟΜΑΘΙΑ ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΗ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΕΠΙΒΕΩΡΗΣΙΣ

Table with 3 columns: Subscription type (e.g., Εξωτερικό δι', ἔν ἔτος), Price (e.g., Δρχ. 200 Π), and Currency (e.g., Δολλάρια 6). Includes publisher information and mailing instructions.