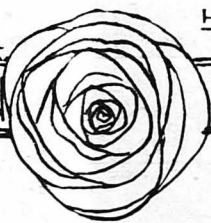


Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΜΟΝΤΑΙΝ

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΤΩΝ ΑΤΕΙΔΩΝ ΠΟΣ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ Η ΕΜΟΡΦΙΑ



(Η ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΤΗΣ ΦΙΛΗΣ ΣΑΣ)

ΣΙΛΟΥΕΤΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

N. H.

Φυσιολογία εξαρτητική, ζοηρά και ξηλινη, προσελάνε το ένδοξο φέρον. Κατορθώνε να συντονίζη πάντοτε τα κατέλλη της με την ιδιόσημη φυσιογνωμία της, ώστε ν' αποδίδεται η εντύπωση μιας απροσνυατίτης και ενός εκαισθ' εν τών πλέον χαρακτηριστικών. Αν δε ε- πρόκειτο να καθορισθ' και στο λέξιλόγιον της περιγραφής τών κοσμη- των χρονικών, θα καθοριζέτο ασφαλώς ως τύπος Τσιγγάνικος από τούς πλέον ενδοαφροίτους. Η τοιαύτη της δεινότης απορρέει, ως συνθέσει «εις» κομφοτήτος και γούστου. Περιζήτητη στις κοσμη- κές συγκεντρώσεις, εν τών πλέον «αισθητ». Την διακρίνει χαρακτηριστική τάσις, η οποία συντέλει εις τὸ νὰ εἶνε ἐκτάκτως εὐχάριστη ἢ παρουσία της. Σὲ μὴ τὸν τελευταῖον κοσμητικὸν συγκεντρώσεων εἶνε μεγάλου «κοιζέ», ἐμφανισθεῖσα σὲ χορευτικὸ «εργαστή». H ΜΟΝΤΑΙΝ

Βάσω, Ένταθα.—Καί σε σὰς σινιστοὶ νὰ χρησι- μοποιήτε τὴν ἴδια λοσιόν, ποὶ συνέστησα στὴν Λαίδη G. Behb, στὸ προηγουμένο φύλλο, γὰρ νὰ ἐξαιλεθῶσιν ἢ πανδές τοῦ προσώπου σας. Ὅσο γὰρ τὴν δεύτερη ἐπιτήρησά σας, ποὶ γίνεται κάπως...παράδοξη. Εἶσαθε βεβαία ὅτι σὰς προσήλθαν ἀπὸ στενωθρία ;

- A. Φ. Κ., Ένταθα.—Τὰ σημάδια, ποὶ ἄφησαν τὰ σπυράκια στὸ πρόσωπό σας, θὰ γίνωνιν ἀγὰ-ἀγὰ, ἂν χρησιμοποιοῦτε τὴν ἑξῆς λοσιόν:
- Borate de soude 2 gr.
- Eau de roses 20 >
- Eau de fleurs d'orange 20 >

Έντομεταξὺ, δὲν πρέπει νὰ τὰ περιζέτε καθόλου, νὰ τρώτε πολλὰ φρούτα καὶ γούστα, ἰδίως καρφίτα, καὶ νὰ ποδοφάτε τὸ πρόσωπό σας με τὰξ, χωρίς νὰ βάλτε κομπόζα καὶ ἄλλο. Αὐτὸ πρὸς τὸ παρὸν θὰ εἶναι χαλιόν ἴσως τὸ δέμας λιγὰ, ἀλλὰ ὕστερα ἂν ἴλιγον καιρὸ θὰ ἐπι- φανισθῶσιν ὅλα τὰ σπυρά σας.

- Άρθίδα A. I. Κ., Ένταθα.—Σὰς σινιστοὶ νὰ καθαρίζετε καθε- βραδὸν τὸ πρόσωπό σας με τὴν ἑξῆς λοσιόν :
- Alcool camphré 50 gr.
- Eau de roses distillé 15 >

Τὸ πρὸί πλένετε τὸ πρόσωπό σας με χλιαρὸ νερὸ, ἴσως στὸ ὅποιον ἔχετε διαλύσει μιὰ κοπιτάκι σόδα καὶ ἄντι γὰρ ἄλλη χρήση, μεταξερ- ζοσε gelée Kaloderma. Ἀποφεύγετε τὰ παστά καὶ τ' ἄλλοινα καὶ τρώτε πολλὰ φρούτα. Μὴν περιζέτε καθόλου τὰ σπυρά σας καὶ πρὸς τὸ παρὸν ἂν μεταξερζοσε καθόλου οὐζ'. Πρῶτον σιδή ποὺ νὰ καί εἶνε περικτὸν νὰ σιμυθῆτε ἀπὸ τὸσο τὸ πρόσωπό σας στὰ φτισιθία καὶ δεύτερον, καὶ τὸ καλύτερο ὅσο βλάττει τὸ δέμας, ὅταν ἔχει προ- δίδεσι γὰρ σπυρά, ὅσο τὸ δικὸ σας.

Χάρην, Κωνσταντινουπολίαν.—Εὐχάριστος σὰς Ξαναδίδω τὴν συντα- γὴν τοῦ λαοθενικὸ γάλακτος, τὸ ὅποιον ποὶ τράφετε πὸς σὰς ὀφείλη- σε τόσο. Εἶνε ἡ ἑξῆς :

- Eau de roses 900 gr.
- Teinture de benjoin 10 >
- Teinture de myrrhe 10 >
- Teinture d'opoponax 10 >

Λυπημένον, Λάρισσαν.—Σὰς σινιστοὶ νὰ προσπαθήσετε νὰ βγάλτε σιγὰ-σιγὰ τὸ νύχι ἀπὸ τὸ χροῦς καὶ ὕστερα νὰ βάλτε ἀνάμεσα, πι- ζόντας βαθεῖα με τὴ μύτη τοῦ ψαλλιδίου, ἕνα κοπιτάκι βαυθία. Αὐ- τὸ θὰ τὸ ἐπιταξερζοσε καθεβραδὸν, ῥάζοντας ὅλο καὶ μεγαλιτέρο κοπιτάκι βαυθία. Σὲ ἴλιγον καιρὸ ἢ πληρὴ θὰ θραυτεθῆ, σὰς σινιστοὶ ὅσο, γὰρ νὰ τὴν ἐπιταξερζοσε αὐτὸ τὸ χροῦμα, νὰ φορεῖτε πλατεῖα παπούτσι, νὰ κόβετε ἴσα τὰ νύχια σας καὶ νὰ ἔχετε πάντοτε μεταξὺ τοῦ νυχιοῦ καὶ τοῦ ποδίου ἕνα κοπιτάκι γάζα.

Ναυτάκι, Ένταθα.—Γὰρ τὶς τραχυτέες ποὶ φητρώνων στὴ ρίζα τὸν καλλὸν σας, σὰς σινιστοὶ νὰ τὶς βοιωτίζετε τακτικὰ πρὸς τὸ ἐπίανον. Σιγὰ-σιγὰ μεγαλιόνοντας θὰ γάρων αὐτὴ τὴν κατεψύχη. Έν- τομεταξὺ νὰ κόβετε ἕνα χτένισμα, ποὶ νὰ τὶς κορβῆ. Γὰρ τὰ μπυτιάκια τῆς νύ- χης σὰς σινιστοὶ νὰ πλένετε τὴν αὐτὴ σας με ποὺν ῥεστό νερὸ, στὸ ὅποιον θὰ ἔχετε προσθεῖσι μιὰ κοπιτάκι τῆς σό-δας ὀόδα. Κατὸν τὴν ἀλείφατε με τὴν ἑξῆς λοσιμάδα :

- Eau de roses 100 gr.
- Alcool camphré 50 >
- Vaseline 10 >
- Souffre précipité 7,5 >
- Acide salicylique 0,5 >
- Resorcine 0,02 >

Τὴν ἀφήνετε ἐπάνω δύο ὄρες καὶ ἔπι- πλένεσθε κατόπιν με χλιαρὸ νερὸ.

Άνομομοουσιν, Πειραιά.— Ἄν' ὅτι ἀνταξερζοσε, σιμυθῶσθε εις ἡ- λιακὸν, κατὰ τὴν ὅποιαν ἀνατίσσεσθε τὸ στήθος καὶ ὅτι καὶ ἂν σὰς σιμυθῶσθε ὅσο γὰρ ἡ ἐπιποδιστε τὴν ἀνατίσθ' τοῦ, ὁδοῦμα ἴσως εἶνε ἐπιβλαβές καὶ στὴν σωματικὴ σας καλλὸν καὶ στὴν ὕγια σας ἐν γένει. Σὰς σινιστοὶ νὰ φορεῖτε πάντοτε σιμπιὲν ἐφαριστοῦ, ποὶ νὰ σιμυ- γοῦν τὸ στήθος σάν ἡλιοσπίτιον, ν' ἀπο- φεύγετε καθεβραδὸν παρτινικὴ τροφή καὶ νὰ κόβετε τακτικὰ γυναιστικὴ. Ἄλλοστε, ἐπέσσε ἡ ἐπιτοχὴ ποὶ ἡ γυναικὲς ἔφρασε νὰ εἶνε σινιδες. H ΦΙΛΗ ΣΑΣ

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

—Μερικά ἐκ τῶν ἀπογευματινῶν δεξιῶσεων τῆς ἐβδομάδος, ποὶ συ- κεντρώσαν ἐκλεκτοὺς γάλλους γνωστοὺς κόσμοι τῶν ἀιδουσῶν, ἴησαν καὶ ἡ παρὰ τῶν κ. καὶ τῆς κ. Λ. Λοβέρδου.

—Μέσα στὸν φαντασμαγορικὸν διάκοσμον τῶν ἀιδουσῶν καὶ τῶν καλλιτεχνικῶν ἔργων τέχνης, ἡ οὐροδοσινα ἐδέχθη με πολλὴν σιμυθ- ητικότητα καὶ γάμον, τὸν κ. καὶ τῆς κ. Μιχ. Βλασιτοῦ, γέρου κοπι- τητοῦ καὶ τοιαύτη δεινότητος, τὸν κ. καὶ τῆς κ. Καυτιάν, τὸν κ. καὶ τῆς κ. Ἄλ. Κορσίην, τὸν κ. καὶ τῆς κ. Λ. Μανέττα, τὸν κόσην Μερ- ζιάνη, τὸν κ. καὶ τῆς κ. Ντεάντιου, τὸν κ. καὶ τῆς κ. Σοφ. Δουσίαν, τὸν κ. καὶ τῆς κ. Ταμπασοπούλου, τὸν κόσην Γερζιλένζου, τὸν κ. καὶ τῆς κ. Μάρτερεν, τῆς κ. Φορσίτη, τὸν κ. καὶ τῆς κ. Δουίκα, κλπ.

—Μιὰ ἐπιχώστη δεξιῶσις παρὰ τὸ ἐπιτετραμένον τῆς Ὀλλανδίας καὶ τῆς κ. Σίλεν.

—Σπύτι ἐπιχώστη καὶ ἡ οὐροδοσινα σιμυθωτικῆς κομφοτήτος, με μινὴν δαντέλλα καὶ κόσην φλόγην.

—Καλλιτεχνικῆς γυναικὲς χαμοκίνας σιλουέτες, ἡ κ. Παταζο- τῆ, με βαθύκομη τοιαύτητα καὶ ὀνεία ἄρσαντ', ἡ κ. Βίσερ, χαμο- κίμη, με ἐπιχωμὴ μετ' ἐκ καμπε τοιαύτητα ἀνοξιάτικη, μεζὸ γυναι- κί με σιμυθ' κοπιτὴ καὶ ὀνεία ἄρσαντ', ἡ δὲ Ἑλλη Πελασζόζου.

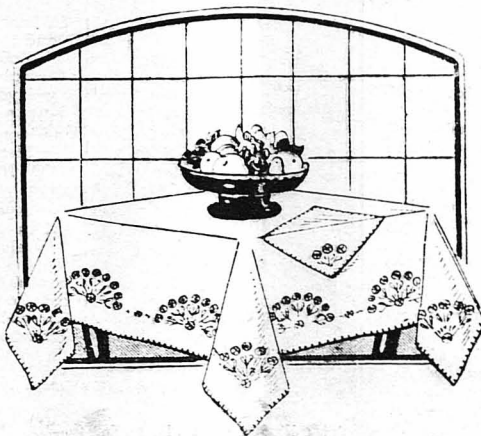
—Παριστιανὸν : Ὁ φητρωνός καὶ ἡ κ. Κ. Τουαδόρη, ἡ κ. Γ. Πα- σαζόζου, ὁ πρσβευθὴς καὶ ἡ κ. Μάρου, ὁ σιμυθωτικὸς ἀξιοκόμος τῆς Γουερζολαϊτικῆς πρσβεθίας κ. Κοπίστη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀλγυζιάν, ἡ κ. Μεταξά, ἡ κ. Ἰρηφάνη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σωδάρ, ἡ κ. Γ. Περσ- ζόζου, ἡ κ. Εμπερζιάν, κλπ.

—Δεξιῶσις παρὰ τὸν στρατηγὸν καὶ τῆς κ. Ν. Τριζοῦτη.

—Παριστιανὸν : Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μπόστρεν, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Κορζῆ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀργυροπούλου, ἡ κ. Μαζζά, ἡ κ. Καποδιστρια, ἡ κ. Ἐπι- πεδοζῆ, ἡ κ. Σινιόζου, κλπ.

—Αναγγέλλονται : Δεξιῶσις εις τὴν Γουερζολαϊτικὴν πρσβεθίαν διὰ τὴν ἴσην τρέχοντα, δεξιῶσις παρὰ τῶν κ. καὶ τῆς κ. Βλασιτοῦ καὶ παρὰ τῆς κ. Ἄλ. Σκανοθῆ. H ΜΟΝΤΑΙΝ

ΤΑ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΕΡΓΟΧΕΙΡΑ



ΜΙΑ ΕΟΡΤΗ

Η 40ΕΤΗΡΙΣ ΤΗΣ «ΕΣΤΙΑΣ»

Τὴν περασμένην ἐβδομάδα ἡ ἔγ- κριτος Ἀθηναϊκὴ ἀπογευματινὴ ἐ- φημερίς «Ἑστία» ἐώρτασε τὴν 40ετηρίδα της.

«Ἐπὶ τῆς εὐκαιρίας αὐτῆ, τὸ «Μπορκετό» καὶ ἡ «Οἰκογένεια» ἐκ- φράζων πρὸς τοὺς διευθυντάς της «Ἑστίας» τὰς θερμάς καὶ ἐγ- καρδιους εὐχὰς τῶν.

Ἐφημερίδες ὡς ἡ «Ἑστία», τι- μοῦν τὴν Ἑλληνικὴν δημοσιογρα- φία καὶ ἀποτελοῦν τὸ σέμνημα αὐτῆς. Τὸ πατριωτικὸν δημοσιο- γραφικὸν ἔργον τοῦ αἰμιμήτου Ἀδάμαντος Κύρου συνεχίζουσι ση- μερον οἱ υἱοὶ του, ἀνάταξι τοῦ με- γάλου πατρός τῶν, ἐκλεκτοὶ συμ- βεδοφοί, πεφωτισμένοι δημοσιογρ- φοί.

Ἐξοχικὸν τραπεζομανθλάκι, ἀπὸ χρωματιστοῦ λίνου, κεντημένον με μοτιφ ἀπὸ φεστῶν καὶ μπορνταρισμένον με φεστῶν τοῦ αὐτοῦ χρώματος.

Πρὸς τοὺς κ. κ. Κύρου ἀπευθό- μενον τὰ εἰλικρινῆ μας συγχαρη- τήρια.