

ΤΑΦΛΕΓΟΝΤΑ ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ

ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΕ Ο ΜΕΓΑΛΕΙΤΕΡΟΣ ΕΛΛΗΝ ΠΟΙΗΤΗΣ;

[Τι πάντων οι Πύλλες Νιρέκνας, Γεώργ. Στρατήνης, Λαμπρος Περφόρας, Βλ. Γαβριηλίδης, Γ. Δροσίνης και Μ. Μαλακασής.]

Β.

Συνέχεια της απάντησός του κ. ΠΑΥΛΟΥ ΝΙΡΕΚΝΑΣ :
«Ψηφίζω λοιπόν τον ποιητή των «Γαίθων και «Αναστασιών», δι' αυτόν άξιοβύς τον λόγον, διά τόν όποιον άνωμασίη σκοτεινός και άκατάληπτος...»

Ο ποιητής κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΡΑΤΗΝΗΣ απάντησε :
«Δεν υπάγχει καμιά αμφιβολία ότι ο Σοφοκλής είναι άνωτερος όλων των ζώντων ποιητών της Ελλάδος...»

Γεώργ. Στρατήνης

Ο ποιητής ΛΑΜΠΡΟΣ ΠΟΡΦΥΡΑΣ έστειλε την εξής απάντηση :
«Φίλε κύριε,

«Ο μεγαλύτερος Έλληνας ποιητής είναι, δίχως άλλο, ο Κωστής Παλαμάς. Το σκοτεινό μεγαλείο του λόγου του και η αναμνηστική σοφία των ρημάτων του...»

Λάμπρος Πορφύρας

Ο διεκδικητής της Ακαδημαϊκής ΒΑΣΙΛΙΟΣ ΓΑΒΡΙΗΛΙΔΗΣ απάντησε :

«Σαββατόβραδο,

- «Ψιτάτε κύριε,
«Πόσον θεορό τον πρώτον εκ των ζώντων Ελλήνων ποιητών;
«Επί του παρόντος, τον Άττικον Ήλιον.»

Β. Γαβριηλίδης

Ο ποιητής κ. ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΡΟΣΙΝΗΣ απάντησε :

«Άγαπητέ μου,
«Την ψήφον του σεβασμού, της αγάλης και της ειλικρινούς εκτίμησός δεν θ' άνηρθό βεβαίως εις τόν κ. Μικροσφάν. Άλλ' έάν εις την ποιητικήν αυτήν μοναχίαν, ην θέλει να θεολογήσω, επιτοκίετο να προστεθή και είδος συμβολίου ή ποιητικής Συγκλήτου...»

\*\*\*

Ο ποιητής κ. Μ. ΜΑΛΑΚΑΣΗΣ έστειλε την ακόλουθη απάντηση :

«Άγαπητέ κύριε,
«Με πολλήν προθυμίαν ή εύχρηστίαν άποκρίνομαι στο προσήκον σας γράμμα και για την τιμή που μου κάνετε και για την άδελφική που μου δίνετε να πο άδελφός λέξεις για την ποιήσιν...»

«Η ποιήσις για μένα, αγαπητέ κύριε, δεν είναι τίποτε διασπαστικό των πράγμα, προσοχίμων ή έξοχόνων κανένα κατά τις όρες της αρχίας του, μήτε πρόβλημα ή άλυτον που για να ληθί δεν χρειάζετα τίποτε άλλο, παρά μη κάποιον επιτηδύτη...»

«Η ποιήσις για μένα δεν είναι τίποτε άλλο, παρά μια ανάγκη, Άνάγκη για κείνους, που ούτε αποκοιμούνται μαζί της, ούτε σπάζουν το κεφάλι τους για να μη ακροασθούν από άδυσίαια και κλονάσις...»

«Άνάγκη, που δεν έχει καμμίαν ύποχρέωσιν κανείς ούτε να την ήσυχ μαθηματικά, ούτε να την παραστήσιν με σχήματα...»

ΣΤΟ ΠΡΟΣΕΧΕΣ : Η συνέχεια.



Ο Κωστής Παλαμάς

πολίτου Αιγυπτιακού βραχιολι, δεν ήταν εκεί. Σχετίτερα καλύτερα και είδα πως μου έλειπε και το γράμμα που μου είχε στείλει ο Άμερζανος, με τόν όποιο είχα διαπραγματευθεί προαταβολικώς την άγορά του βραχιολιού.

«Η Ρόζα ... σπέρτηκα.

Μά ήταν άργα καλά. Δεν υπολόφου να ζήσω τίποτε.

Τήν επομένη πήρα ένα γράμμα με άγνωστο γραμικό χαρακτήρα. Και το γράμμα αυτό περιείχε τά εξής :

«Άγαπητέ φίλε,
«Σέ ευχαριστώ γιατί με βοηθήσας να τελειώσω μου δουλειά, στην όποια ου πάλι σπάσθης εμπόδιο και δεν μπόρεσα να την τελειώσω εξ αρχής, όπως είχα σκεφθεί, όταν κατάφερα τόν Αιγυπτιακό μου να άποστήσι μια φορά από γυνάικα του. Καταλαδύνεις τώρα, γιατί με βρήκες μαζί του, μότα μεσολάβησας, Σέ ευχαριστώ επίσης, γιατί κομμάτι έπαινο σου γράμματα με ένεσθεις διευδύνεις. Σήμερα κιάλας έγραψα στίχον «Αμερικανό σου και τόν περιμένο να έρθη, για να τού παραδώσω το πολιτικό βραχιολί, με το ποσο που είχατε συμφωνήσει. Τέλος, άγαπητέ συνάδελφε, σου κάνω μια άσπασα : Άλλοτε, μην παραμένεις λιγρό όταν πιάς για δουλειά, γιατί κομμάτι βόρεια και δεν παίρνεις χαμπαρί όταν σου ψάχνουν τις τοπίες.