

## Η ΠΕΡΙΠΤΕΤΕΙΣ ΤΟΥ ΣΕΡΛΟΚ ΧΟΛΜΣ

ΤΟΥ ΚΟΝΑΝ ΝΤΟΥ' ΥΛ

## ΤΖΑΚ Ο ΑΝΤΕΡΟΒΓΑΛΤΗΣ



Συνέχεια εκ τοῦ προπογούμενου καὶ τέλος) θεοφόρος τοῦ Σέρλοκ Χόλμς, γρήγορος σαν στρατηγή, ἔφεσε σὲ μιὰ στιγμὴ μπροστά στὴν ανοιγμένη πόρτα τοῦ σαμαριοῦ, ἀπ' τὴν ὥποια κατέβαινε ἡ Ρούθ Φίτζεραλδ. Κι' ἀφοῦ τῆς ἔκανε μιὰ ὑπόκλισι, τῆς ψιθύρισε:

—Κυρία, σᾶς ἔξορκίζω να μ' ἀκολουθήσετε! —Κυρία, σᾶς ἔξορκίζω μαζύ μου!... Άλλοιμον ἄν έραθανόμενε ἔστο καὶ μιὰ στιγμή!...

—Η κυρία Ρούθ Φίτζεραλδ καττάζοντας κατάπληκτη τὸν συμπαθητικῶτα ἀγώντο σ' αὐτὴν νέο, που τῆς μιλούσε ἔστι, του ἀποκρίθηκε:

—Δέν σᾶς καταλαθαίνω, κύριε!... Τί θέλετε νὰ πῆτε;... Ποιος εἰστε;

—Σᾶς παρακαλούσθει ὁ σύζυγός σας, κύρια! τῆς ἀπάντησε ο Χάρρος. Ο κύριος Φίτζεραλδ τὰ ξέρει ὅλα!... "Ἄν δὲν ἔρθετε μαζύ μου, θὰ είνει τρομερό τὸ τέλος σας!..." Ο σύζυγός σας εἶνε ἔξοι φρενῶν!...

—Θέε μου!... Τὰ ξέρει, εἰπατε, ὅλα;... ψιθύρισε τρέμοιτας ἡ ψυμόρθη κυρία.

—Όλα, κυρία!... Ξέρει πῶς θὰ συναντηθῆτε ἀπόψε μὲ τὸν λοχαγὸν Θόμψων! Κ' ὑπάρχει φόδος νὰ ἔρθῃ ἔδω, ἀπὸ στιγμὴ σὲ στιγμή! Μὴ διστάζετε λοιπὸν νὰ μοῦ δείξετε ἐμπιστοσύνη! Σᾶς ἔξορκίζω σ' δι, τι ἔχετε ἵερότερο, κυρία, ἀκολουθήστε με καὶ οᾶς δινά τὸν λόγον μου πὼν τὴν σᾶς σάσω ἀπὸ τὸ τρομερὸ κι' δύρω μίσσος τοῦ συζύγου σας!...

Τὰ λόγια αὐτὰ τοῦ Χάρρου, δὲν ἦταν δυνατὸν παρὰ νὰ ἐπιτύχουν τὸ ποτὲ επεδίωκε. Ο τόνος μὲ τὸν ὄπιον εἰπωθῆκαν, ἥταν εἰλικρινῆς κι' ἐπιληπτικὸς συγχρόνως. Αὐτὸν ἐπέδροσε πολὺ στὴν ειλικρινή τῆς κυρίας Ρούθ. "Άλλα δὲν ἦταν μονάχα αὐτὴ ή αἰτία, που η δυστυχισμένη γυναῖκα ἔπινε καθέ δισταγμὸ μέσα της. Η Ρούθ Φίτζεραλδ ἔλεγε νωπῇ ἀκόμα τὴν ἐπόντωσι τῆς βάρθαρης σκηνῆς, πού γίνηκε πρὸ δηλίου μέσα στὸ σπουδαστήριο τοῦ συζύγου της. Ἀποφάσισε, λοιπόν, νὰ ἀκολουθήσῃ τὸν Χάρρου Ταξέν!

—Κέριε, τοῦ εἶπε μὲ τρεμάμενη φωνῇ, πιστεύω νὰ μήν μετωπούσαν ποὺ θὰ σᾶς ἀκολουθήσω!... Δὲν σᾶς ξέρει ποιὸς εἰσοιτε. Κι' ὅτανς τὸ παρουσιαστικό σας κι' ὅ τόνος τῆς φωνῆς σας μοῦ ἐπιβάλλουν νόσο σᾶς ἐμπιστεύω! Λοιπόν, εἶμαι ἔτοιμη νόσις σᾶς!...

—Ἐνδυχαριστά γιὰ τὴν τιμὴ ποὺ μοῦ κανεῖται, κυρία! τῆς ψιθύρισε τόπε ὁ νεαρὸς διστυνομικός, κατατυκνιμένος. Σᾶς θεούσι. δὲν δὲν θὰ μετανοήσετε, πού μὲ θεωρήσατε σᾶξιο τῆς ἐμπιστοσύνης σας!

Καὶ προτείνοντάς της τὸ μπράτσο του, πρόσθεσε:

—Ἐλέτε!... Εἶνε τρομερά ἐπικινδυνο νὰ χάνουμε τὸν καιρὸ μας!...

—Η κυρία Ρούθ στρίχτηκε στὸ μπράτσο τοῦ ἀγώντος της νέου καὶ στρίψανε στὴ στροφὴ τοῦ δρόμου. Ο μετεψιεύμενός σὲ γυναῖκα Σέρλοκ Χόλμς, ἀφοσίευτα τὴν πόρτα δόπτην εἶχε κρυφτὴ καὶ μὲ μικρὰ γυναικεία θήματα προχώρησε πρὸς τ' ἀμάξι τῆς Ρούθ. Μπαίνοντας μέσα σ' αὐτό, ἐπει στὸν ἀμάξι, μ' ἀλλοιαγένη φωνή:

—Μήν έκεινής! Θὰ περιμένουμε λίγην ὥρα καὶ μετὰ θά φύγουμε!...

—"Οπως θέλετε, κυρία!... τοῦ ἀπάντησε δ ἀγαθὸς ἀμαξιδ.

δῶτε στὸ τέλος δὲν νέος ὑποχώρησε. Τὴν πῆρε μαζὲν του, τὴν παρούσιαστοὺς γονεῖς του καὶ τοὺς εἰλέ :

—Δέξου καὶ περιμένουμε τὴν ἀρραβωνιαστικὴ μον, καὶ μετά, ωστὸν νάρθουν ὡς γονεῖς της καὶ νὰ μπορέσου νὰ τὴν πάψω γνωστὰ μου.

—Δέλγοντας τὰ λόγια αὐτὰ δὲν νέος, φύλησε τὴν Λίνδια κι' ἔφηρε ἀπὸ τὸ σπίτι...;

—Ἔτσι τελειώνει ἡ ιστορία, γιαγιά; ; φωτησαν τὰ παιδιά.

—Μετὰ λίγες μέρες, ἔξακολούθησε ἡ γιαγιά μὲ συγχίνηση, οἱ γονεῖς τῆς Λίνδιας ἔφεσαν στὴν Ἀγγλία. Ζήτησαν πλησιοφορίες γιὰ τὸν νεαρὸν γιατρὸν καὶ μὲ λόγο τους τὴν καρδιὰ ἔθωσαν τὴν κόρην τους στὸν ἐνοτεμένο νόσο. 'Ο γάμος ἔγινε μὲ κάθε ἐπιστομήτη καὶ μεταξὺ τῶν καλεσμένων ἤσαν φυσικοὶ καὶ διὸ καλές γεροποτόδες...

—Λοιπόν, δὲν τὴν ἐκλέψει! είταν τὰ παιδιά μὲ ἀπογονούς...

—Όχι, παιδιά μου, καὶ δὲν ἐρωτευμένος νέος ἦταν δὲ πατιτοὶ σας!

—Τὰ παιδιά καττάζαν μὲ ἀποτὰ τὸν γέρον, ποὺ ἔξακολούθησε νὰ καπνίζῃ τὴν πάτη του. Κατάπιν ένα-ένα τὸν πλησιαστα καὶ, φέροντας μὲ σεβασμὸν τὸ χέρι του, ψιθύρισαν :

—Καληνήτια, παιστοῦ, καὶ καλή Πρωτοχρονιά!...

νομίζοντας ὅτι μιλούσε στὴν κυρία, τὴν ὥποια εἶχε μεταφέρει πρὶν ἀπὸ λίγες στιγμὲς.

Κι' ἔτσας ἔκουσε νὰ κλείνῃ ἡ πόρτα τοῦ ἀμάξιου, ψιθύρισε:

—Παράξενη γυναῖκα, μά την ὀλίγηται! Δὲν πέρασε ἔνα πόδηφυς μαζὺ μὲ τὸ φίλο της καὶ πάλι ξανάρθε. 'Αλλὰς ἔχεια πῶς στὸν ἔρωτα ὅλα μετερεύονται σὰν τὰ μαλιά τῆς τρελλῆς!... Θὰ περιμένουμε, λέει, λίγο!... Ποιὸς ζέρει δόμας δὲν δέργησται κι' ολόκληρη ὥρα νάρθη ὁ λεγάμενος... "Ας ἀνάψω, λοιπόν, τὴν πίτα μου κι' ἀς ἀφήσω τὸν κόσμο νὰ κάνει δι. Τι πέρι θα καρφίσω του.

Καὶ θγάγουντας τὴν καπινοσακούλα του, ἀρχίσει νὰ γεμίζει πίτα του.

Ο Σέρλοκ Χόλμς ἐντωμεταξέν δὲν κάθησε οὔτε στιγμὴ ἡμέρας. Εἶχε κατεβάσει τὸ τζάκι τῆς πόρτας τοῦ ἀμάξιου, ποὺ θηταὶ πόδηφυς μεταξύ της έρωτας διάσπαστος. Ποιὸς τὸ πεζόδρυμο καὶ κύπτασε, μὲ προσοχὴ ἀπάνω-κάτω. "Αξονίνα, θλέποντας νάρχεται πρὸς τὸ ἀμάξιον ἔνας γενειόφορός κουριάσης, ψιθύρισε:

—Αὐτὸς εἶνε...

Κι' ἀμέσως εἶγκε ἀπὸ τ' ἀμάξιον κι' ἀρχίσει νὰ θαδίζῃ σὰν γυναῖκα.

Σὲ λίγες στιγμές, ἐ ὀλίγητης μὲ τὴν γενειάδα πλησίασε. Τότε δὲ Σέρλοκ Χόλμς γύρισε σκοτιώπιον καὶ τὸν κύπτασε.

Ο γενειόφορός διάλητης, ποὺ δὲν ήταν άλλος ἀπ' τὸν δόκτορα Φίτζεραλδ μεταμφιεσμένος, μόλις εἶδε τὸ πρόσωπο τοῦ μεταφιεύμενού διστυνομικού, έστειν γιὰ μιὰ στιγμὴ ἀκίνητος,

—Η γυναῖκα μου!... Η Ρούθ!... Ποέπει νὰ πεθάνῃ....

Κι' ἀμέσως πίρχηκε σὰν ἀγρίμη ἀπάνω στὸν ἀστυνομικό καὶ τὸν πρόπατον ἀπὸ τὸ λαιμόνα, άθλια!...

—Θα σὲ σκοτώσω, άτιτυ!... μωγύρισε πάλι διάσπαστος τρελλῆς της κουλιάς τοῦ Σέρλοκ Χόλμς.

Εντις απάσιον τριζόδηλημα ἀσύρτησε τότε καὶ τὸ μαχαίρι εἴσφυγε ἀπὸ τὸ χέρι τοῦ κακούργου.

Ο θώρακας τοῦ Σέρλοκ Χόλμς εἶχε κάνει περιφόρμα τὴν δουλειά του.

Ο Σέρλοκ Χόλμς δὲν ὅψησε τὴν εύκαιρια αὐτὴ νὰ τεθεύξῃ. Πήδησε πάνω στὸν κακούργον καὶ μὲ μιὰ ἐπιτυχημένη τρικλοπόδια, τὸν ἔρρευσε καταγύρι.

—Σὲ κρατῶ γερά, ἐπιτέλους, τέρας, ποὺ τρομοκράτησε τόσουν καιρὸ τὸ Λοιδίνον, τοῦ φώνας στὸν πρόσωπο της δουλειά του. Κάτω ή μάσκα, γιατρέ Φίτζεραλδ!... 'Ωιολόγησε πώς είσαι ὁ ἀπάτιος δολοφόνος Τζάκ δ 'Αντεροβγάλτης!...

Ο Φίτζεραλδ ὅψησε ἔνα ὑπόκωφο μούγκρισμα κι' ἐπαψε ν' ἀντιστέκεται. Ο Σέρλοκ Χόλμς τὸν ἔδεσε τότε πισθηγκωνα καὶ τὸν υποχρέωνε νὰ μηδὲ μέσα στὸ ἀμάξι.

—Αμάξι, φώναξε, μπαίνοντας κι' διδίος μέσα, στὴν Διεύθυνσι τῆς Αστυνομίας, γρήγορα!...

Τὴν στιγμὴ ἀκριβῶς ποὺ δὲν Σέρλοκ Χόλμς δέστασε στὸ γοσφεῖο τοῦ Διεύθυνσης τῆς Αστυνομίας τοῦ Λοιδίνου, ὁ. Ούρων μιλούσε μὲν τὸν δρηγήγε τῆς Μυστηκῆς Αστυνομίας.

Ξαφνικά δὲ πέρασε τὸ γραφεῖον ἀνοίξεις ἀπότομα, κι' οι διὸ διστυνομικοί, πιπάνοντας μιὰ γυναῖκα γιὰ τηρωντας πρὸς τὰ μέσα ἔναν γενειόφορο ἀλήτη, ἔξειναν μάσκα.

—Κύριε Ούρων! φώναξε διανυτά στὸ Σέρλοκ Χόλμς, κλείνοντας τὴν πόρτα πάσιω του, δὲν θὰ τρομοκρατεῖ πειλὰ τὸ Λοιδίνον!...

Κι' ἀποστῶντας τὴν περούκα καὶ τὴν γενειάδα τοῦ Φίτζεραλδ, πρόσθεσε:

—Σᾶς τὸν παρουσιάζω!

—Ο δόκτωρ Φίτζεραλδ!... φώναξαν κι' οι διὸ διστυνομικοί.

—Ναι, αὐτὸς είνε!... εξαντέλει τὸ διστυνομίον τοῦ Μούρφου, ἔχασσα τὸ στοχηματικό...

—Κύριε Χόλμς, πώς στέλνεις τὸν πατέρα του, δὲν θὰ τρομοκρατεῖ πειλὰ τὸ Λοιδίνον!...

—Κι' ἀποστῶντας τὴν περούκα καὶ τὴν γενειάδα τοῦ Φίτζεραλδ, πρόσθεσε:

—Σᾶς τὸν παρουσιάζω!

—Δέν δέργησται τὸ διστυνομίον τοῦ Μούρφου, έχασσα τὸ στοχηματικό...

—Κύριε Ούρων! φώναξε τὸν πατέρα του, δὲν θὰ τρομοκρατεῖ πειλὰ τὸ Λοιδίνον!...

—Έτσι θριάμβευσε γιὰ μιὰ μάκρια φορά δὲν Σέρλοκ Χόλμς καὶ λυτρώθηκε τὸ Λοιδίνον ἀπὸ τὸν πατέρα του.

—Ο γιατρός Φίτζεραλδ κλείστηκε σὲ φρενοκοιτεῖο, διπού ςτερεό απὸ διόδο μῆνες πέθανε.

ΤΕΛΟΣ

ΣΤΟ ΠΡΟΣΕΧΕΣ ΦΥΛΛΟ :

**"Ο ΘΗΣΑΥΡΟΣ ΤΟΥ ΔΟΥΛΕΜΠΟΡΟΥ,"**

Νέα καταπληκτικὴ περιπέτεια τοῦ Σέρλοκ Χόλμς