Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΜΟΝΤΑΙΝ

ΑΠΟ ΤΗ ΖΟΗ ΤΟΝ ΑΤΟΙΔΟΝ

ΣΙΛΟΥΕΤΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

Μ Σ.

Τὸ πλέον σπάνιο λουλοῦδι μέσα στὴν νέα ἄνθησι τοῦ κοσμικοῦ ἀνθῶνος. Ὡμορφιὰ ὄχι μόνον φαινομενική, ἀλλὰ καὶ ψυχική. Στὶς ἀπαλὲς γαλάζιες ἀνταύγειες τῶν ματιῶν της διειχρινίζει κανεὶς ἀμέσως ἀβρότητα, συμπαθητικότητα, ἀγνότητα καὶ θελκτικότητα, καὶ γι' αὐτὸ δὲν χρειάζεται δεινότης Πυθίας. Τὴν ὡραία κοπέλλα διακρίνει διαφάνεια πολυτίμου κρυστάλλου. Σπάνια συναντᾶ κανεὶς—καὶ μάλιστα στὰς Ἀθήνας—τέτοιο τύπο ὡραιότητος Νορδηγικῆς, ποὺ μόνον ἡ ἄφθαστη πέννα τῆς Σέλμα Λαγκερλὲφ θὰ μποροῦσε ν' ἀπεικονίσῃ. Ἰδανικὴ ξανθὴ ὡμορφιὰ καὶ ἀγαλματώδης κορμοστασιά. Μέσα στοὺς κοσμικοὺς κύκλους, ἐν τούτοις, τὴν διακρίνει μιὰ ἰδιαιτερότης περίεργη. Δίδει ἐντύπωσι τῆς «Πρενσὲς Λουανταίν», μ' ἕνα ὕφος ἀπομακρυσμένο ἢ κάποτε νοσταλγικό. Χάρις ὅμως στὴ δροσιὰ τῶν μόλις εἴκοσι ἐτῶν της, ὁ διάκοσμος ἀλλάζει ἀστραπιαίως—χωρὶς κὰν τὴ μαγικὴ ἐπέμβασι τοῦ δαιμονίου Ράϊνχαρτ—καὶ τὸ θαυμάσιο Γκρὲ χρωτίζεται μὲ τὴν χάρι τοῦ κεφιοῦ καὶ ἀναβλύζει ἡ χαρὰ καὶ ἡ εὐτυχία. Αἱ ἐμφανίσεις της στὸν κόσμο σπάνιαι, ὅσον καὶ ὡραῖες. Ἡ τουαλέττες της ποιήματα ἁρμονίας καὶ συνθέσεως.

Η ΜΟΝΤΑΙΝ

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

—Ἡ μία ἑσπερὶς διαδέχεται τὴν ἄλλην κατ' αὐτάς.

—Μία ἐκ τῶν πλέον «σμάρτ» ἡ δοθεῖσα τὴν παρελθοῦσαν Τρίτην παρὰ τῇ κ. Ἑλένῃ Μπούμπουλη.

—Ἡ οἰκοδέσποινα, θελκτικῆς συμπαθητικότητος, προσέδιδεν ἕνα τόνο τοῦ ἐνδιαφέροντος, μὲ τὴν χαρακτηρίζουσαν αὐτὴν εὐφυΐαν.

—Παρίσταντο : Ἡ πρέσβειρα τῆς Σουηδίας κ. Μτόμαν, ἔντονη σὲ ἔκφρασι καὶ γοητεία φυσιογνωμία, ὁ ἐπιτετραμμένος τοῦ Βελγίου κ. Σεργκισέλ, ὁ κ. Ἐμπερλαΐν, ὁ κ. Γκριλεντζόκ, ὁ κ. Κασσίκι, ἡ κ. Παπάγου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Δραγούμη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Βαλαωρίτη, ὁ κ. Γ. Μελᾶς, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σταναβῆ.

—Ἡ κ. Γ. Μελᾶ στόχος θαυμαστικῶν βλεμμάτων. Ἡ Δὶς Ἐμπερλαΐν χαριτωμένη ξανθὴ ὡμορφιά.

—Ἄπειρες ἡ κοινῶς ἐμφανίσεις : Ἡ κ. Μαλαμίδη μὲ βελοῦδο κόκκινο, ἡ κ. Νίτα Μελᾶ θαυμασθεῖσα ὡμορφιά, ἡ Δὶς Παπάγου μὲ κόκκινα, χαριτωμένη, ἡ Δὶς Θεολόγη κομψοτάτη, μὲ μπλὲ καὶ ἀσημένια τουαλέττα, αἱ Δίδες Παππαριγοπούλου πολὺ «σίκ», ἡ κ. Σπ. Θεοτόκη ἐξαιρετικῆς κομψότητος, μὲ μαῦρα, ἡ Δὶς Λώρα Σταῖκου μὲ μπλέ, πολὺ ὤμορφη.

—Ἐπίσης παρίσταντο : Ὁ κ. καὶ ἡ κ. Συριώτη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μ. Μελᾶ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀπέργη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ψιακῆ, αἱ Δίδες Ψιακῆ, ἐλεγκάντικη ἐμφάνισις, ἡ Δὶς Ἔλλη Πεσμαζόγλου, χαριτωμένη.

—Χορευτικὸ «κοκταΐλ» παρὰ τῷ κ. καὶ τῇ κ. Ν. Νικολαΐδη τὴν παρελθοῦσαν Πέμπτην—27 Δεκεμβρίου—ἀπὸ τὰ πλέον διασκεδαστικὰ τῆς ἐποχῆς. Ἡ νεολαία ἐχόρευσε πέραν τοῦ μεσονυκτίου, μὲ πολὺ κέφι.

—Ἡ Δὶς Νικολαΐδη, φέρουσα ἐξαισίαν τουαλέτταν βὲρ-ζάντ, ἦτο ὡραιοτάτη.

Η ΜΟΝΤΑΙΝ

ΤΑ ΝΕΑ ΒΙΒΛΙΑ

«ΠΩΣ ΑΓΑΠΟΥΝ ΟΙ ΦΘΙΣΙΚΟΙ»

Ὁ Ἐκδοτικὸς Οἶκος Βασιλείου ἐξέδωκε κατ' αὐτὰς εἰς δευτέραν πλήρη ἔκδοσιν τὸ παλαιὸν γνωστὸν ἔργον τοῦ ἐκλεκτοῦ συναδέλφου κ. Δημ. Λαμπίκη «Πῶς Ἀγαποῦν οἱ Φθισικοί», τὸ ὁποῖον ἐνδιαφέρει ἰδιαιτέρως τὸ αἰσθηματικὸν κοινὸν καὶ τοὺς ἀτυχήσαντας στὴ ζωὴ καὶ στὴν ἀγάπη. Ἐν τῷ προλόγῳ ὁ ἐκδότης παραθέτει καὶ τὰς ὑπομοιεθείσας κατὰ τὴν πρώτην ἔκδοσιν τοῦ βιβλίου τούτου κριτικὰς τῶν κ. κ. Γ. Κορομηλᾶ Χαρ. Σταματίου, Π. Νιρβάνα, Κ. Ἀθανάτου, Α. Μίχα καὶ ἄλλων.

ΝΕΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ

Τὸν ἀγαπητὸν Διάκονον Ἁγίου Νικολάου Πευκακίων κ. Ἠλίαν Γεωργακόπουλον, ἐπιτυχόντα εἰς τὰς διπλωματικὰς ἐξετάσεις τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς, συγχαίρω ἐγκαρδίως.

Δ.Κ.Μ.

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

ΠΟΣ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ Η ΕΜΟΡΦΙΑ

(Η ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΤΗΣ ΦΙΛΗΣ ΣΑΣ)

Διάνα Χάϊντ. Πειραιά.—Ἀπαντῶ καὶ στὶς δυὸ τελευταῖες ἐρωτήσεις σας : Γιὰ νὰ στρώνῃ τὸ κοκκινάδι στὰ χείλη σας νὰ τ' ἀλείφετε πρῶτα μὲ λίγη βαζελίνη. Γιὰ τὰ δόντια σας μεταχειρίζεσθε τὴν ἑξῆς σκόνη:

Craie en poudre	10 gr.
Savon amygdalin	2 »
Quinquina rouge	5 »

Ρ. Ρ. Σ.—Νὰ κάνετε τακτικὰ κάθε βράδυ μασσὰζ περιστροφικὸ γύρω ἀπὸ τὸ στῆθος, μὲ βούτυρο καλόον, ἐπὶ δέκα λεπτά. Τὸ πρωὶ νὰ κάνετε πάλι μασσὰζ περιστροφικὸ μ' ἕνα γάντι τρίχινο, βρεγμένο σὲ κολώνια. Νὰ ξεπλένετε πάντοτε τὸ στῆθος μὲ κρύο νερό. Ἀποτελεσματικὸ ἐπίσης εἶνε καὶ τὸ ἑξῆς γύμνασμα : Στέκεσθε σὲ ἀπόστασι τριῶν ποδιῶν ἀπὸ ἕναν ὄρθιο τοῖχο. Στηρίζετε τὰ χέρια σας στὸν τοῖχο καὶ ἐγκύπτοντας τὸ σῶμα σας τεντωμένο, προσεγγίζετε πρὸς τὸν τοῖχο, μὲ τὸ σῶμα εὐθυτενές, ὥς ὅτου ἀκουμπήσουν πάνω σ' αὐτὸν τὸ σαγόνι σας καὶ τὸ στῆθος σας. Τὸ γύμνασμα αὐτὸ τὸ ἐπαναλαμβάνετε ἕξη φορὲς στὴν ἀρχὴ καὶ σιγὰ-σιγὰ περισσότερες, γιατί εἶνε πολὺ κουραστικό. Μετὰ τρεῖς ἑβδομάδες θὰ ἰδῆτε τὴν μεταβολὴ ποὺ ἐπιθυμεῖτε.

Πικραμμένη Ξανθούλα, Πάτρας.—Γιὰ ν' ἀδυνατίσετε, διαβάστε τί ἀπαντῶ στὸ προηγούμενο φύλλο στὴν «Διάνα Χάϊντ». Ἀποφεύγετε τὶς στενοχώριες. Γιὰ νὰ διατηρήσετε φρέσκο τὸ πρόσωπό σας νὰ μεταχειρίζεσθε τὴν κρέμα καὶ τὴν λοσιὸν ποὺ συνιστῶ στὴν Σ. Μ. Στὰ μάτια σας βάζετε κάθε βράδυ κομπρέσσες μὲ χαμομήλι, πρὶν δὲ κοιμηθῆτε, νὰ τ' ἀλείφετε πάντοτε μὲ λίγη βαζελίνη.

Κυρίαν Μ. Ν. Μ., Ἐνταῦθα.—Γιὰ τὸ στῆθος σας διαβάστε τί ἀπαντῶ παραπάνω στὴν Ρ.Ρ.Σ. Ἀφοῦ δὲν θέλετε νὰ μεταχειρίζεσθε κρέμα, ἀλείφετε πρὶν ἀπὸ τὴν πούδρα τὸ πρόσωπό σας μὲ τὸ ἑξῆς ἀβλαβὲς ὑγρό :

Eau de roses	900 gr.
Teinture de myrhe	10 »
Teinture d'opoponax	10 »
Teinture de benjoin	10 »
Essence de citron	4 »
Teinture de quillaya, la quantité necessaire pour émulsionner.	

Λιποῦμαι ποὺ ἄργησα νὰ σᾶς ἀπαντήσω, γιατί ἔχω σωρεῖαν γραμμάτων καὶ ἡ στήλη μου εἶνε περιωρισμένη. Ἡ ἀγαπητές μου λοιπὸν ἀναγνώστριες πρέπει νὰ κάνουν λίγη ὑπομονή, ὥσπου νὰ ἰδοῦν δημοσιευμένη τὴν ἀπάντησί τους.

Θεσσαλονικιά.—Μὲ ρωτᾶτε πολλὰ πράγματα. Πῶς νὰ σᾶς ἀπαντήσω σ' ὅλα ; Γιὰ τὴν πιτυρίδα σᾶς συνιστῶ, πρὶν λουσθῆτε, νὰ τρίψετε καλὰ τὶς ρίζες τῶν μαλλιῶν σας μὲ ἕνα φλυντζανάκι τοῦ καφὲ ἐλαιόλαδο, τὸ ὁποῖον θὰ ἔχετε προηγουμένως ζεστάνει. Κατόπιν τυλίγετε τὸ κεφάλι σας μὲ μιὰ πετσέτα καὶ μετὰ μισὴ ὥρα λούζεσθε μὲ πολλὰ νερά. Ὡς μπριγιαντίνη σᾶς συνιστῶ τὴν ἑξῆς, τὴν ὁποίαν μπορεῖ νὰ σᾶς ἑτοιμάσουν στὸ φαρμακεῖο :

Huile de ricin	6 gr.
Glycerine	6 »
Teinture de benjoin	10 »
Alcool à 60o	200 »
Essence de Portugal	3 »

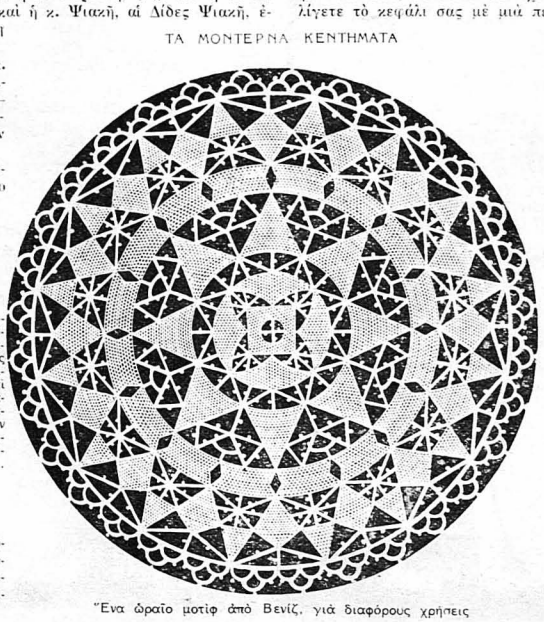
Γιὰ νὰ διατηρήσετε ὡραῖο τὸ δέρμα τοῦ προσώπου σας ἀποφεύγετε τὰ ξενύχτια, τὶς συγκινήσεις, τὶς πολλὲς γκρεμάτσες, τρῶτε πολλὰ πορτοκάλλια καὶ πολλὰ καρότα καὶ ἀποφεύγετε τὰ ἀλμυρά. Ἂν τὸ κοινὸ σαπουνὶ σᾶς βλάπτει, χρησιμοποιήσετε σαπουνὶ μὲ γλυκερίνη. Τὸ βράδυ νὰ βγάζετε πάντοτε ἀπὸ τὸ πρόσωπό σας τὶς πούδρες καὶ τὸ ρουζ μ' ἕνα βαμπάκι βουτηγμένο σὲ λίγο ἀμυγδαλόλαδο καὶ κατόπιν τὸ ἀλείφετε μὲ τὴν ἑξῆς κολ-κρέμ :

Blanc de baleine	40 gr.
Cire blanche	20 »
Huile d'amandes douces	140 »
Eau de roses	45 »
Essence de Bergamote	

Τὸ ἐπὶ πλέον τῆς κολ-κρὲμ τὸ ἀφαιρεῖτε μ' ἕνα βαμπάκι. Γιὰ τὸ στῆθος σας σᾶς συνιστῶ γυμναστικὴ καὶ περιστροφικὸ μασσὰζ μ' ἕνα γάντι τρίχινο βρεγμένο σὲ κολώνια.

Η ΦΙΛΗ ΣΑΣ

ΤΑ ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΚΕΝΤΗΜΑΤΑ



Ἕνα ὡραῖο μοτίφ ἀπὸ Βενίζ, γιὰ διαφόρους χρήσεις