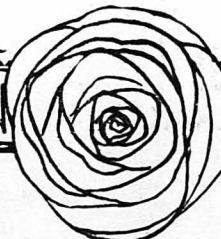


Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΜΟΝΤΑΙΝ

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ

ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ ΤΩΝ ΑΘΕΙΩΝ ΠΟΣ ΔΙΑΤΗΡΕΙΤΑΙ Η ΕΜΟΡΦΙΑ



(Η ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΤΗΣ ΦΙΛΗΣ ΣΑΣ)

ΣΙΛΟΥΕΤΕΣ ΑΠΟ ΤΑ ΣΑΛΟΝΙΑ

Σ. Γ.

Μία από τις πλέον «αίε» αλλοδαπές. Φυσιονομία εξαιρετική, νόστιμη, σιλουέτα ενάγνη, αλλοροειδής. Ύψος ακαθόριστον : άλλοτε σωματιοειδής και συχνά απομονωμένη και αδιάφορη. Την χαρακτηρίζει μια ιδιότητα ομορφιά, η οποία όμως για ν' αναδειχθῆ ἔξαρτάται όχι μόνον ἀπ' τὴ διάθεσίν της, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ τὸ τοιαύτου ζήτημα, φέρουσα καὶ καπέλλο, ποὺ νὰ συνδυάζεται μετὸν τύπο της. Εἶνε μεταξὺ τῶν κυριῶν, ποὺ περιβάλλουν μετὰ πολλὴν φροντίδα τὸν ομορφισμὸν.

Η ΜΟΝΤΑΙΝ

ΚΟΣΜΙΚΗ ΚΙΝΗΣΙΣ

— Ἡ παρὰ τῶν κ. καὶ τῆς κ. Μιχ. Βλαστοῦ ἔσπερος ἐπιμελίωση μεγάλῃν ἐπιτυχίαν. Ὁ κ. Κυδωνιάτης ἐξέτελεσε μετὰ θαυμαθείαν τέχνην δόξληρον τὴν οἰκίαν τῶν «Ποσειδῶν» τοῦ Ντεμπεῦ. Τὸ ἐκλεκτὸν ἀπορροήσιον συνεχάρη ἐνθουσιωδῶς τὸν νέον καλλιτέχνην τοῦ Ὁδίου Ἀθηῶν καὶ μαθητὴν τοῦ κ. Σκόζου.

— Παρίσαντο : ἡ κ. Αἰνα Π. Τσαλδάρη, ἡ κ. Ναντίν Τσαλδάρη, ἡ κ. Α. Σερπέρη, ἡ κ. Ρωμανοῦ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Κήρον, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σκόζου, ὁ κ. Μητρόπουλος.

— Μία ὁραίαν εἰκόνα ἀποτελοῦσαν ἡ κ. καὶ ἡ δις Σταΐζου. Ἀμφότερων ἡ ὁρασιότης ἀρμονική.

— Ἐνας τύπος Κιρκασίας ὁρασιότητος ἡ δις Μίνα Σκουζέ, ἡ ὁποία ἔφερε τοιαύτην «γκράν-σοσιό» ἀπὸ κρέλ-μυριάν σὲ τόνο μπλέ-σιέλ ἀρζαντέ.

— Ἐπίσης παρίσαντο ἡ κ. Διθεράτου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Ἀραβαντιοῦ, ἡ δις Ἑλένη Εὐζελίδη, ὁ κ. Παπαριστιόπουλος, ὁ κ. Ἀλιμανέος, ὁ κ. Βῦταξίας, ὁ κ. Μάτσας, κλπ.

— Τὸ σπίτι, ἓνα θαῦμα καλλιτεχνίας καὶ ἀρμονίας, μετὰ σειρά ἐργῶν τέχνης σπανίων. Καὶ ἓνα Μονασιὸν θαυμασιόν, συμπληρωμένον ἀπὸ ἀρχαῖα νομίσματα καὶ ἀρχαῖα ἀριστουργήματα γλυπτικῆς.

— Ἡ οἰκοδόμησιον θαμίαν κομψότητος, μετὰ μαρῶν τοιαύτην.

— Χορευτικὴ ἔσπερος προηδὲς παρὰ τῶν κ. καὶ τῆς κ. Ν. Κιτσιῆ. Ἀθροισα ὁρασιότατα διασκευασμένα, κόσμος πολὺς, ἐκλεκτὸς καὶ ὁραίος καὶ χορδὸς ζσηρότατος.

— Ἡ οἰκοδόμησιον, φέρουσα κομψὴν μαύρην τοιαύτην, ἐδέχτο μετὰ ἐξαιρετικὴν εὐγένειαν.

— Ἐμφανιστεῖ καλλιτεχνικαί, μεταξὺ τῶν ὁποίων διακρίνομεν : τὴν πρέσβειραν τῆς Γιουγκοσλαβίας κ. Κρίστιτς μετὰ θαυμασίαν καὶ ἀπλο-

Η ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΕΠΙΠΛΩΣΙΣ

— Παρενέθησαν : ὁ πρεσβευτῆς τῆς Πολωνίας κ. ντὲ Γουίργεβιτς, ὁ πρεσβευτῆς τῆς Γιουγκοσλαβίας κ. Κρίστιτς, ὁ κ. Βίσεξ, ἐπιτετραμμένος τῆς Τελεολοβασίας, ἡ κ. Κ. Τσαλδάρη μετὰ μαῦρα, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Καφαντάρη, ὁ κ. Παπαναστασίου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μπαλάνου, ἡ κ. Λοπερστέη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σπ.Τριούση μετὰ μπλέ ρονά λαμέ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μ. Μακκά διακοσμημένη μετὰ μαῦρα, ὁ κ. Ἀπ. Ἀλεξανδρῆς, ἡ κ. Μ. Μπένη μετὰ κομψὴν μαύρην τοιαύτην, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Κ. Ἀλεξανδρῆ, κλπ. Η ΜΟΝΤΑΙΝ

— Παρενέθησαν : ὁ πρεσβευτῆς τῆς Πολωνίας κ. ντὲ Γουίργεβιτς, ὁ πρεσβευτῆς τῆς Γιουγκοσλαβίας κ. Κρίστιτς, ὁ κ. Βίσεξ, ἐπιτετραμμένος τῆς Τελεολοβασίας, ἡ κ. Κ. Τσαλδάρη μετὰ μαῦρα, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Καφαντάρη, ὁ κ. Παπαναστασίου, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μπαλάνου, ἡ κ. Λοπερστέη, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Σπ.Τριούση μετὰ μπλέ ρονά λαμέ, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Μ. Μακκά διακοσμημένη μετὰ μαῦρα, ὁ κ. Ἀπ. Ἀλεξανδρῆς, ἡ κ. Μ. Μπένη μετὰ κομψὴν μαύρην τοιαύτην, ὁ κ. καὶ ἡ κ. Κ. Ἀλεξανδρῆ, κλπ. Η ΜΟΝΤΑΙΝ

ΑΓΟΡΑΖΟΥΜΕ σὲ ἀπολύτως ἰκανοποιητικὰς τιμὰς παλαιὰ διάφορα βιβλία, παντὸς εἴδους καὶ πάσης γλώσσης, καθὼς καὶ ἐλέκκληρες βιβλιοθήκας. Γράφατε : «Μπουκέτο», Λέκκ 7, Ἀθήνας.

Κρινόλενζ η ν. Πειραιά.—Πάρτε νὰ μεταχειριεσθε τὰ διάφορα ἀγνόιστων ουσιαστικῶν καλλυντικά. Πρὶν ἀπὸ τὸ πουδράρισμα, νὰ τρίβετε ἐλαφρὰ τὸ δέμα σας μ' ἓνα μίγμα ἴσης ποσότητος γλυκερίνης, ροδοστάγματος καὶ ἀνθόνερου, καὶ τ' ἀφήνετε νὰ στεγνώσῃ.

Καλὺψο. Ἐνταῦθα.—Νὰ μεταχειριεσθε τὸ ἔξῃς shampooing :

Table with 2 columns: Ingredient name and quantity. Includes Eau chaude (1 litre), Savon blanc rapé (10), Alcool (20), Carbonate de soude (10), Fecue de pomme de terre (80 gr.), Poudre d'Iris (20), Camphre pulvérisé (4), Oxyde de zinc pulvérisé (4).

Καὶ ν' ἀποφεύγετε τὰ ψάρια, τὰ μπαχαρικά, τὰ παστά καὶ τὰ ποτά. Ροδόγελη η ν. Λάρισσαν.—Νὰ μεταχειριεσθε τὴν ἔξῃς κρέμα :

Table with 2 columns: Ingredient name and quantity. Includes Huile d'amandes douces (100 gr.), Eau de roses (25), Blanc de baleine (26), Cire blanche (15), Teinture de benjoin (8), Essence.

Γιὰ τὸ στήθος σας σὰς συμβουλεύω νὰ τρώτε τροφὴν λαχυντικὴ καὶ νὰ ζυγετε τοιαύτῃς φριζιὸν μετὰ τρίχινον γάλα, βρεμμένο σὲ ζολώνια.

Φιλάρεσκο η ν. Αἴγυπτον.—Νὰ ρίχνετε μέσα στὸ νερὸ τοῦ μπάνιου σας τὸ ἔξῃς μίγμα :

Table with 2 columns: Ingredient name and quantity. Includes Eau de cologne (250 gr.), Carbonate de potasse (5), Savon au benjoin (34).

Λιώνετε πρώτα τὴν σόδα, ἔπειτα ρίχνετε τὴν ζολώνια, τὸ δὲ σαποῦνι τὸ λιώνετε σὲ ζεστὸ νερὸ, ἀφοῦ τὸ κόψετε σὲ μικρὰ κομμάτια, καὶ ρίχνετε τὸ ὅλον στὸ μπάνιο σας.

Φιλομήλιαν.—Μπορεῖτε νὰ φορεσθε μὲ τοιαύτην ἀπὸ μαῦρο ἢ καφέ κρέλ-σατέν, γαρνιρισμένη μετὰ δαντέλλες ὁμοιοχρόμες.

Πόλην, Μαρώνιαν.—Πρώτα ἀπ' ὅλα, πρέπει νὰ δυναμώσετε τὸν ὀργανισμὸν σας μετὰ ἀφθονὴν καὶ θρεπτικὴν τροφὴν καὶ ν' ἀποφεύγετε κάθε νευρικὴν ταραχὴν καὶ τὰς ἀσχημῆσεις. Νὰ τρώτε προπαντὸς ὀσπρία καὶ μάλιστα φασέκ. Ν' ἀλείφετε δὲ τὰ μαλλιά σας τακτικὰ μετὰ σαποῦνι ἢ νὰ τὰ βροχετε μετὰ νερὸ, μέσα στὸ ὅποιο θὰ ἔχετε βράσει ἀφθονοὺς φλοιούς φρέσκων καρδιῶν. Ν' ἀποφεύγετε καὶ τὸ πολὺν ἄλατι.

Κάρμεν.—Γιὰ τὸ δέμα σας σὰς συνιστῶ τὸ παραθενικό γάλα καὶ τὸ γνήσιον σαποῦνι Μασσαλίας. Γιὰ τὰ ἐξανθήματα θὰ σὰς ὀφελήσῃ λίγη ταιγκολοιφή, τὴν ὁποία θὰ βρῆτε στὰ φαρμακεία. Τὸ σχῆμα τῶν χεiriῶν γίνεται πὺ ἐντονο μετὰ τεχνικὸ βάρημα. Γιὰ τὸ πρῆξιμο τοῦ προσώπου σας συνιστῶ ζεστὴς κομπρέσες μετὰ νερὸ χαμομήλιου καὶ κατόπιν ἀμύσως μετὰ κρύον νερὸ. Τὰ μαλλιά σας νὰ τ' ἀλείφετε μετὰ λίγο σαποῦνι. Ὅσο γιὰ τὴν ψυχρολοισία, μὴ τὴν ἀρχίσετε ἀν δὲν συμβουλευθῆτε πρώτα τὸν γιατρὸν σας.

Table with 2 columns: Ingredient name and quantity. Includes Lanoline anhydre (125 gr.), Pommade de comcombres (250), Axonge benjoinée (125), Eau de roses (50).

Ὅσο γιὰ τὸ τρίχωμα, θ' ἀπορρήσῃ μ' ἐπανειλημμένον ξεροζόωμα. Πάντως εὐχικὴ θεραπεία, σχετικῶς θὰ βρῆτε μόνον μετὰ τὸν ἤλεκτρισμὸν.

Πτωχὴν Πρωσφρυγοπόυλιν.—Γιὰ τὸ δέμα σας, σὰς συνιστῶ τὴν κρέμα, τὴν ὁποίαν συνιστῶ καὶ παραπάνω στὴν «Μικροῦλαν». Νὰ προτιμάτε γιὰ τὸ πλάσιμο τοῦ προσώπου τὸ νερὸ τῆς βροχῆς καὶ ν' ἀποφεύγετε τὸν ἥλιο καὶ τὴν φωτιά.



Γραφεῖο μετὰ μοντέρνα βιβλιοθήκη καὶ γυάλα μετὰ χρυσοφάρα

Η ΦΙΛΗ ΣΑΣ