

Η ΠΕΡΙΠΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΕΡΑΟΚ ΧΩΛΜΣ

ΤΟΥ ΚΟΝΑΝ ΝΤΟΥΛΑ

TZAK Ο ΑΝΤΕΡΟΒΓΑΛΤΗΣ

(Συνέχεια εώς τού προηγούμενου)

ΚΟΥΣΑΤΕ η είτα; Η κάμησσα Ελεήνη ντέ Μαλιμάζη, έξασινόθησε ο Σέριος Χόλμς τον ζωντανός καθαρά τα λόγια του, δολοφονίθηκε ύποπτη, μέσα στο υπουργείο της κυρίας Καζανά, μέσα στο δωμάτιο, στο δυτικό σας περίθαλψη.

Ο Κάρολος Λαζέ, άσκοποντας τα λόγια αυτά, πλούσιτηρε, σαν νύ τον γνήσιο κανές μὲ φάντα στον κεφάλι.

"Αρταζέ επέτι με τρεμάμενα γέρνα το πνούφορο του, σπετάστηκε μ' αὐτό πορέχεια καὶ φύναζε ἔξω φρενών στὸν Χόλμς:

—Δὲν ἔρω τι μοῦ λέτε. Δὲν μπορῶ νὰ σᾶς καταλάβω!.. Θὰ τρελλαθῶ! Θὰ τρελλαθῶ!..

—Η Ελεήνη δολοφονίθηκε, όπως σᾶς είτα, μέσα στὸ δωμάτιο τῆς κυρίας Καζανά... τοῦ φύναζε πάλιν ο Σέριος Χόλμς. Δὲν εἶναι δινατόν νὰ μήν τὸ ξέρετε τὸ σπάτι αὐτό. Ελαμά σύγουρος δὲτι σεῖς τὸ εἰδήσατε διαλέξει,

Ο δοτητικόνεν νέος κάθησε τὰ καμένα βλέμματά του ἀπέναν στὸν διστονικόν του τὸ ξέρειε μιὰ τόσο τρομερὴ εἰδήση μ' ἄρχοντε νὰ μονομοιχῇ, ἀνατοχικάστας σύγκρομος :

—"Ωτε νὴ Ελεήνη δολοφονήθηκε!.. Η Ελεήνη δὲν ξῆ πενά! Πολλώς έκανε τὸ ἀταίσιο αὐτὸν κακούργημα!..

—Θὺ τὸ μετέτις μάργοτερο! τοῦ φύναζε ὁ Σέριος Χόλμς. Πέστε μου τώρα ποιὰ δρᾶ εἴχετε δώσει θαντεύον μὲ τὴν κάμησσα τῆς Μαλιμάζην στὸ διπλοτείο.

—Στὶς δέκα τὸ βράδυ, τοῦ ἀτάντησε μὲ τρεμάμενη φωνὴ ὁ Ιπποδιός. Είχα δυώς μάργοισε... Κι' ὅταν ἐφτασα παροστάτη στὸ ἀταύτοις στὶς δέκα καὶ μισή, δέν... δέν...

Μα κατέπιεν τὸ ξέρειαν μὲτανόσιον!

—Γιατὶ διστάστε; τὸν φύτησε ὁ Χόλμς. Γιατὶ δὲν θέλετε νὰ μοὶ ἡμιολγήσετε διὰ σπαγγάλωντας στὸ παρεῖχον καὶ μπαίνατε στὴν κάμησσα, μίσα στὴν ὄπα σᾶς πεφύνει ἡ κάμησσα, μὲ μὰ ἀνεμόσολα, ποὺ σᾶς τὴν ξόριγκε νὶ ίδια!..

Καὶ, χωρὶς νὰ περιμένῃ ἀτάντηση, συνέχισε :

—"Απόντε δὲν εἶδατε ἐκεὶ τὴν ἀνεμόσολα καὶ, μὲ τὴν πεποίθηση διὰ νὶ κώμισσος δὲν εἰπανέψατε νὰ τάπη στὸ θαντεύον σας, ἐφήγατε.

—Ετοί εἶνε;

—Ναί, κύριε, τὸ ἐμαντέρατε, φύναζε κατάτλητος δ νέος. Ετοί εἶνε ἀριθμός.

'Ο Σέριος Χόλμς δυώς συνέχισε, σίν νὰ μήν τὸν ξέρουε :

—Τὸ τὶ σινέβη ἔπει πολὺ νὰ φάστε σεῖς, θὰ σᾶς τὸ πῶ ἔγω... Ίδιον λοιπόν: Κάποιος ἀνθρώπος, ποὺ δὲν μπορεῖ παρὰ νὰ ἐγγύωριζε τὰ μιστικά της πεποίθησης σας μὲ τὴν κάμησσα, μπήκε αὐτὸς γὰρ μέσα στὸ δωμάτιο ὃντον ἔτερον σᾶς εἶπειν σας! Κι' ὁ ἀνθρώπος αὐτὸς εἶνε δολοφόνος!

Τὰ μάτια τοῦ νέου πλημματίσανε ἀπὸ δάεσσα, 'Ηταν καταφάνερο διὰ αὐτούς με τὴν καρδιά του τὴν ἀτηρη κάμησσα.

—Φτωχή μον Ελεήνη!.. Φτωχή μον ἀγάπη!.. Ἀρχισε νὰ φυθιῷση μὲ λιγυμούς.

'Αλλ' ὁ Χόλμς, κατατίγνωτας τὴν συγκίνησι του, τοῦ φύναζε :

—Ἐλλέτε, ήσυχάστε καὶ πέπτε μου. Ποιούς εἶνε αὐτὸς ποὺ γνώριζε τὸ μιστικό σας καταφύγιο, τὴν ἐρωτικὴ φωλά σας;..

—Μή μὲ προσβάλλετε μὲ τέτοιες ἐρωτίσεις, κ. Χόλμς! Δὲν θιτανίστατο ποὺ τὸ δέντρο της γνώριζε κανένας, ἀπολύτως κανένας...

—Κι' διωτ... Δὲν μπορεῖ, παρὰ κάποιος νὰ τὸ ξέρησε!

—Σᾶς διαβεβαίω δητι μονάχα ἡ καμαριέρα της ἐγνώριζε τὶς σχέσεις μας, ἀλλὰ καὶ αὐτὴ δὲν ξέρει διὰ συνατίδιαστας ετὲ διπλοτείο.

—Δὲν μπορεῖ, παρὰ κάποιος νὰ τὸ ξέρησε! τοῦ ξανάπει διπλοτείο, κεραυνολόντας τὸν πόλιον τοῦ πλέιστου. Γάλι θυμήσου!.. Στενοχειρεις λιγάκι τὴν μνήμη σου!..

—Επερχότασε λιγότερη σιωπή. Καὶ τέλος δὲν ξέρεις καθαρή διὰ συνατίδιαστας ετὲ διπλοτείο.

—Κύριε Χόλμς, ξέρετε δέρη!.. Δὲν σᾶς είπα τὴν καθαρή ἀλήθεια.. 'Υπάρχει καὶ ἔνας ἄλλος ἀνθρώπος, δὲν δοτοῖς ἐγνώριζε τὸ μιστικό μας!..

—Άλλα... ἀλλὰ δὲν ἄλλος αὐτὸς δὲν εἶναι δινατόν νὰ διέπραξεν ἔνα τόπο φυτούχο ξεγλημα.. 'Ο κάριος αὐτὸς κατέχει μεγάλη κουνουπιά θέση... 'Ολοι τὸν σέβονται καὶ τὸν ξέταυον!

—Πρέπει νὰ μοῦ πῆς τὸ δνο-

μά του! φύναζε ὁ Σέριος Χόλμς, μ' ἀταίσιον τόνο. Πρέπει νὰ μάθω τὸ δνούα του!.. Κι' ἀν είναι φρηνᾶς η ἔρη, αὐτὸς είναι δικῆ μου δοκεῖναι!

—Ο νέος τότε, διφού βριμάτισε νεφρά μέσα στὸ δωμάτιο, στάθηκε καὶ μὲ ἔνα τόπο γενιάτο σινταρή καὶ ἀπάγνωστο, δημοχεῖς νὰ λέπῃ :

—κύριε Χόλμς, θὰ σᾶς πῶ τὸ δνούα τοῦ ὑπόθετου μου τὸν πόλιον της καταστήσωνται αὐτὸν Ι. Θὰ σᾶς εἶπειστενθῆ ἀλλά καὶ τὸ πῶ μεγάλο μιστικό τῆς λέπης μου, τὸ δητό δητανά καὶ μιστικό τῆς καταστήσωνται αὐτὸν Ι. Θὰ σᾶς τὸ δωμάτιοντος δητόν τοῦ πόλιον της καταστήσωνται αὐτὸν Ι. Αλλά σᾶς ἐξαρτώμενος σ' δητὸ ξετελεία, νὰ μην πάτε σὲ κατεύναντα αὐτὸν ποὺ θὰ σᾶς ἐξαρτώμενος σ' δητὸ ξετελεία...

—Θὰ κάνω δητι είναι δινετόν, γιθάνιος ὁ διστονικός στρατηγός μένος.

—Ακούστε λοιπόν: συνέβησε ὁ Λαζέ. Ο δρωτός μου μὲ τὴν Ελεήνη εἶχε συνέπειες!. 'Ηταν λοιπόν διάρκεια νὰ απωλεύεταισθεντούμενος δητός γιατρός. Κι' ἀπεράσσουσα νὰ καταστήσω σ' δητὸ περίπτωμα ἀπωτήμονας, στὸν δητὸ σάντικα γρήγορας πόλιον της περιοχας του καὶ τὴν ξέραντε διάληκην, δὲν δὲν τὸν ξεωτίζει ἔνα!

—"Ενας γιατρός, είτε, ποὺ μένει χρόνια πολλά στὶς Ινδίες... Ενας γιατρός, είτε, ποὺ μένει χρόνια πολλά στὶς Ινδίες, ή... Ενας γιατρός, είτε, ποὺ μένει χρόνια πολλά στὶς Ινδίες...

—Μάλιστα, πύριο Χόλμς! τοῦ απάντησε ὁ Λαζέ. Τον καρό θεωρεῖ δοτητός γιατρός αὐτὸς ήλγε τὴν μαρά νὰ στοκηματίσῃ μεγάλα ποσά στὸν πιπλόριο. Κάποτε στοκηματίστηκε διάληκην της περιοχας του καὶ τὴν ξέραντε διάληκην, δὲν δὲν τὸν ξεωτίζει τὸ καύλο ποὺ τοῦ ξενά καὶ γι' αὐτό, δεντονή Ελεήνη βρέθηρε σ' δητὸ διατηρέσσαντα κατάσταση, κατέτησε σ' είσιν.

—Ποιός λοιπόν είναι αὐτός δοτητός; γιθάνιος στρατηγός μένος.

—Είναι δοτητός Ροδρίγος Φίτζεραλδ.

—Ο δοτητός Φίτζεραλδ Ι. φύναζε κατάπληκτος ὁ Σέριος Χόλμς. 'Αλλά αὐτός είναι παστήγωντος... Κάθεται, δὲν δέν γελάεισα, στὸ Οντέστ—Ενδ...

—Μάλιστα, πύριο, κάθεται ἔδω καπτά, στὴν θύδην Κρύστελ. 'Εχει δυώς καὶ λιδιάτερο σπίτι στὸ Κέντρικον Μολέσου. 'Επέτυχε, βιλέτετε, πολὺ στὴν σπαδιοδούμα του. Στὶς Ινδίες δὲν ήταν πάτητος. Παντερέντερ δυώς τὴν κάρη ἔνδικτον πλησιαστάτου διαπόρου στὴν Καλκούττα. 'Απὸ τότε ἡ τήχη του διαρκεῖς τὸν ενοίκιον!.. 'Εχει τὴν τάπην νὰ ἀναλαβεῖν τὰ πατησιαλαζάρηα τὸν ενοίκιον!.. 'Απὸ τὸν καρό πού πήγαται στὸ Ανδρίνιο, δὲν ἀπέτυχε σὲ ποιηματίαν ἔντονα διάλεξην!.. 'Εχει τὴν τάπην νὰ ἀναλαβεῖν τὰ πατησιαλαζάρηα τὸν ενοίκιον!.. 'Ολος δητὸς πόλιος τοῦ ξερεί καὶ τὸν διέργει μὲτανοεῖταις τὸ πατησιαλαζάρηα τὸν ενοίκιον!..

—Βέβαια!.. 'Εχει δύοτος τὸν φύναζε δηλαδή σαὶ μια ἀπηρτεύδησα διότι δοτητός Φίτζεραλδ θύσιε τὸν πόλιον θύσιε δητὸν διάτημα διὰ τὸ προστίτασθες μας. 'Η θιτιγία τῆς ἐγνευτήσεως ἔκεινης δητανά καὶ καινολεκτικῶς ἔνα θαύμα! Είναι σοφάτατος ἐπιστήμων καὶ τὸ γέρο του κάνει θαύματα!.. 'Ωστε σ' αὐτὸν διμαστεύτηκε τὸ πατησιαλαζάρηα σας;

—Μάλιστα, Πήρα καὶ τὸν ξέρεισα τὴν κατάσταση, στὴν διπλαίσια βρισκότανε τότε δητὸν ἀγαπημένη μου καὶ ἔνδικτος μοῦ πατησιαλαζάρηα δητὸν μὲθοποτασθεντούμενος.

—Μάλιστα, Κ. Χόλμς, ξέρετε νὰ τοῦ τὸ πῶ, δητανά μένοντας;

—Μάλιστα, κ. Χόλμς, ξέρετε νὰ τοῦ τὸ πῶ, δητανά μένοντας;

—Γιατὶ;

—Γιατὶ μοῦ εἶχε πῆ δητι, δὲν μποροῦσε νὰ μάνη πότος, χωρὶς νὰ δητι τὴν φύλη μου. 'Ηταν ἀπαραίτητο νὰ τὴν ξέρεισα, διὰλα τὴν Ελεήνη δὲν δεχότανε μὲ κανένα τρόπο νὰ παρουσιαστεῖ σὲ γιατρό. Σκέπτεται λοιπόν τότε δητὸν καλύτερο, να... δητὸν ήθελε...

—Μάλιστα διστάστε, φύλε μου, γιατὶ; φύναζε ἐκεντημένος δητὸν διστονικός στὸν νέο. Σταθήστε λοιπόν νὰ σᾶς διευκολύνω τὸν εγώ...

—Συμφωνήστε μὲ τὸν γιατρό σας τὴν πάτην της δητούσιαστην δρᾶ στὸν πόλιον της περιοχας του δητόν πατησιαλαζάρηα σας. Είχατε τὴν πεποίθηση πῶς έτσι η κάμησσα καὶ δητὶ τῆς δηλώλων δητανά δητανά σας... Είχατε τὴν πεποίθηση πῶς έτσι η κάμησσα καὶ δητὶ τῆς δηλώλων δητανά σας...

—Είχατε τὴν πεποίθηση πῶς έτσι η κάμησσα καὶ δητὶ τῆς δηλώλων δητανά σας...

—Ετοί σωρεύτηκε, δημολίσθησε σὲ συντριβή δητὸν νεαρός Ιεττάκομος.

(Ακολούθεις)

**ΔΕΛΤΙΟΝ
ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟΥ ΛΑΧΕΙΟΥ
ΤΟΥ
“ΜΠΟΥΚΕΤΟΥ”, * 009842
D.**

Φυλάγετε τὰ φύλλα του «Μπουκέτου» μὲ τὰ ἀριθμημένα δελτία του ἔνδεματικού λαχείου καὶ προσέχετε ἀπὸ τῆς προσεχούς ἔνδεματος, που δέρχεται ἡ ἐκκύρωσης του λαχείου, διέτι πιθανὸν νὰ είσθε μεταξὺ τῶν τυχερῶν.